

Bases

XIV FINCORTEX

Festival Internacional de Cortometrajes Experimentales

2019

CONVOCATORIA

2019

1. OBJETIVOS

El objetivo es presentar una selección de los mejores cortometrajes realizados en extranjero y en Colombia, en los géneros Ficción, Video Clip, Animación y Experimental; con el fin de permitir a esta importante manifestación de la producción Cinematográfica y videográfica, la difusión de la imagen en movimiento como medio de exploración y generador de nuevos discursos audio-visuales.

De esta manera conocer el desarrollo de los cortometrajes desde los géneros tradicionales y experimentales en nuestro entorno próximo y la difusión de los trabajos a nivel nacional e internacional.

2. CONDICIONES GENERALES

Género aceptados: Videoclip, Ficción, Animación y Experimental

Duración máxima de 30 minutos.

Hablados o subtítulados en español.

Cumplir con los estándares técnicos que aseguren su proyección y reproducción en pantalla.

Concluidos durante el año 2016 y 2019.

3. INSCRIPCIONES

Plazo de inscripción:

DEL 1 JUNIO Y HASTA EL 30 DE NOVIEMBRE DE 2019.

Favor llenar la ficha de inscripción en nuestra pagina Web (PARTE BAJA DE ESTA PAGINA), o en la plataforma (**Dirección asignada por Click For Festival**), la selección estará a cargo de un comité de 3 personalidades dotadas de autoridad en el medio cinematográfico y videográfico, nombrados por el Director del Festival. Se confirmará a los seleccionados la aceptación del corto.

La inscripción no tiene ningún valor.

Los seleccionados deberán enviar antes del **30 DE NOVIEMBRE** material publicitario para efectos de inclusión en el catálogo, divulgación por prensa y publicitaria: ficha técnica y artística, sinopsis, 1 foto del director, 3 fotos del cortometraje y textos en español en formato digital.

4. JURADOS

Será conformado por tres (3) personalidades nacionales o internacionales, representantes del medio audiovisual, artístico y cultural escogidos por el Director del Festival Internacional de Cortometrajes Experimentales y cuyas decisiones respecto a la premiación serán inapelables.

Se otorgara un Premio a través de la red interactiva, donde el publico participe activamente y vote por su preferido.

5. GALARDONES

Se seleccionara un ganador de cada categoría y se darán de ser necesario menciones a cortometrajes que el jurado a bien tenga resuelto:

- 5.1. Mejor Cortometraje en el género Ficción
- 5.2. Mejor Cortometraje en el género Animación
- 5.3. Mejor Cortometraje en el género Videoclip
- 5.4. Mejor Cortometraje en el género Experimental

El jurado tendrá libertad de otorgar menciones o declarar fuera de concurso a un indeterminado número de cortos, si así lo considera necesario.

El acta oficial con los resultados será entregada en la ceremonia de clausura del festival.

6. PRESENTACIONES

Los cortometrajes forman parte oficial del Festival y se presentarán en el Auditorio de MUSEO CASA CULTURAL GUSTAVO ROJAS PINILLA, en la ciudad de Tunja – Boyacá – Colombia, se muestran al jurado en sesión privada durante las horas de la mañana, y en horas de la tarde y noche al público en general, los cortos se publicaran en la red, vía pagina web del **Festival Internacional de Cortometrajes Experimentales**, y se podrán ver en su totalidad a través de este medio, para lograr de esta manera una mayor cobertura e interacción con el publico a nivel global .

La inscripción de un Corto implica aceptar las bases del Concurso. La organización se reserva el derecho de suspender o modificar el concurso si fuese pertinente. Si esto aconteciera, se avisará a los participantes. El Festival Internacional de Cortometrajes Experimentales resolverá a su sano juicio, inapelable, cualquier eventualidad no especificada en este Reglamento.