

14 CINEVERSATIL

Festival de cortometrajes sobre Diversidad- Argentina
(Experiencias vih/sida de personas LGBTIQ+)
¡Viva la VIHda!

Diversity Short Film Festival- Argentina
(HIV/AIDS experiences of LGBTIQ+ people)

2024

Edición 14

cineversatil.com

La edición número 14 contemplará dos muestras no competitivas, una dedicada a cortos internacionales que aborden experiencias de personas LGBTIQ+ que viven con vih y otra de cortos argentinos sobre temática LGBTIQ+.

The 14th edition will include two non-competitive shows, one dedicated to "International shorts" that refer to experiences of HIV/AIDS in LGBTIQ+ people and another of "Argentine shorts" on LGBTIQ+ themes.

BASES:

CINEVERSATIL

Festival de cortometrajes sobre Diversidad- Argentina
¡Viva la VIHda!

FECHA DE CIERRE DE LA CONVOCATORIA: 30 de mayo 2024

FECHA DEL EVENTO: septiembre 2023

BASES:

CINEVERSATIL, Festival Internacional de Cortometrajes sobre Diversidad- Argentina ofrece una alternativa sobre concienciación en materia de diversidad sexual y afectiva a través de una fiesta cinematográfica que integra la exhibición no competitiva de narrativas audiovisuales LGBTIQ+ en formato cortometraje y las nuevas experiencias activistas.

Los objetivos específicos para 2023 son: a) realizar la muestra presencial de cortometrajes internacionales dedicados a experiencias de personas LGBTIQ+ que viven con vih, b) realizar la muestra presencial de cortometrajes nacionales dedicados a experiencias LGBTIQ+.

La duración de las obras será:

Hasta 15 minutos máximo para los cortometrajes incluyendo los créditos (aplican excepciones por criterios de calidad).

El formato aceptado para exhibición es en soporte digital para todos los casos. Pueden enviarse los cortos a través de Clickforfestivals

Se aceptan cortometrajes en español o subtitulados en español preferiblemente. También se aceptan cortos en otro idioma con sus respectivos archivos de subtítulos en español o inglés (formato .srt).

El cierre de la convocatoria para inscripción y envío de los trabajos se producirá en el momento que el jurado preliminar así lo considere (30 de mayo, 2024).

Para participar en la 14 edición del Festival, los directores/productores deberán entregar:

- Link de descarga del corto o versión descargable en la plataforma de envío usada,
- Fotogramas en buena resolución (1920x1080)
- Afiche oficial en buena resolución
- Ficha técnica
- Sinopsis
- Trailer (en caso de tenerlo)
- Foto del director(a)
- Redes sociales del cortometraje y del director(a).

La inscripción en el festival implica la aceptación absoluta de este reglamento.

El Jurado Preliminar (curaduría del festival), realizará una preselección de los trabajos recibidos en función del reglamento de esta convocatoria.

La selección oficial se publicará vía email a cada uno de los favorecidos, una vez que se cierre la convocatoria y que el Jurado Preliminar CINEVERSATIL considere en consenso cuales son las obras pertenecientes a la muestra oficial.

Mediante la inscripción de la obra se autoriza a la FUNDACIÓN FAMICINE para su exhibición en el lapso correspondiente a la celebración del festival y en los eventos previos en el territorio argentino. CINEVERSATIL se compromete a notificar con antelación dichas exhibiciones a sus autores/autoras.

El director/ la directora autoriza a la FUNDACIÓN FAMICINE (ente organizador del CINEVERSATIL) a usar hasta dos minutos de la obra para el propósito de promoción del festival en televisión, internet y/o cine.

El director/la directora se responsabiliza de no afectar los derechos de autor de terceras personas y exime a los organizadores del CINEVERSATIL de cualquier responsabilidad legal. Los/las responsables de la postulación en la plataforma se hacen completo cargo de los derechos de propiedad intelectual y de autor. Declaran ante los organizadores de CINEVERSATIL que son únicos/as responsables ante cualquier tipo de reclamo o demanda concerniente al material presentado, y que expresamente acuerdan indemnizar a los organizadores ante cualquier tipo de reclamo o demanda, incluyendo reclamos de derechos de copyright y/o demás derechos, gastos por abogados, y otras gastos generados por dichas circunstancias.

Cualquier información adicional pueden obtenerla escribiendo al correo electrónico
info@cineversatil.com

CINEVERSATIL

Festival of short films on Diversity- Argentina

CLOSING DATE OF THE CALL: May 30, 2024
EVENT DATE: October/ November 2023

BASES:

CINEVERSATIL, International Short Film Festival on Diversity- Argentina offers an alternative to raise awareness of sexual and affective diversity through a film festival that integrates the non-competitive exhibition of LGBTIQ+ audiovisual narratives in short film format and new activist experiences.

The specific objectives for 2023 are: a) screening on theatre of international short films dedicated to HIV/AIDS experiences in LGBTIQ+ people, b) to carry out the face-to-face exhibition of national short films dedicated to LGBTIQ+ experiences.

.
The running time of the shorts will be:

Up to 15 minutes maximum for short films including credits (exceptions apply due to quality criteria).

.
The accepted format for exhibition is in digital support for all cases. Shorts can be sent through Clickforfestivals

Short films in Spanish or subtitled in Spanish are accepted preferably. Shorts in another language with their respective subtitle files in Spanish or English (.srt format) are also accepted.

.
The closing of the call for registration and submission of the works will occur at the time that the preliminary jury considers it so (May 30, 2024).

To participate in the 14th edition of the Festival, directors/producers must submit:

-Download link of the short or downloadable version on the shipping platform used,

-Frames in good resolution (1920x1080)

-Official poster in good resolution

-Data sheet

-Synopsis

-Trailer (if you have it)

-Photo of the director

-Social networks of the short film and the director.

.
Registration in the festival implies the absolute acceptance of these regulations.

.
The Preliminary Jury (festival curatorship) will make a pre-selection of the works received based on the regulations of this call.

.
The official selection will be published via email to each of the winners, once the call is closed and the CINEVERSATIL Preliminary Jury considers by consensus which are the works belonging to the official sample.

.
By registering the work, the FAMICINE FOUNDATION is authorized to exhibit it during the period corresponding to the celebration of the festival and in previous events in Argentine territory. CINEVERSATIL undertakes to notify their authors of said exhibitions in advance.

.
The director authorizes the FAMICINE FOUNDATION (organizing entity of CINEVERSATIL) to use up to two minutes of the work for the purpose of promoting the festival on television, internet and/or cinema.

.
The director is responsible for not affecting the copyrights of third parties and exempts the organizers of CINEVERSATIL from any legal responsibility. Those responsible for the application on the platform take full charge of the copyright and intellectual property rights. They declare

before the organizers of CINEVERSATIL that they are solely responsible for any type of claim or demand concerning the material presented, and that they expressly agree to indemnify the organizers for any type of claim or demand, including copyright and/or other rights claims, attorneys' fees, and other expenses generated by said circumstances.

Any additional information can be obtained by writing to the email info@cineversatil.com

PLAZOS

Cierre de fecha de inscripción: 04 de mayo de 2024

Festival se realiza en septiembre 2024

Notificación: agosto 2024

CATEGORÍAS

1.- Cortometraje Argentino LGBTIQ+

2.- Cortometraje Internacional sobre personas LGBTIQ+ que viven con VIH

FECHA DE PRODUCCIÓN DE LOS CORTOS

Hasta 15 minutos

DURACIÓN DE LAS OBRAS

Desde 2020