

Fescilmar festival - Session for the first time
Poland



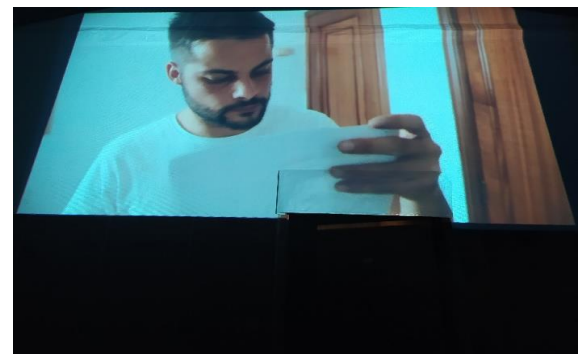
Deadline for submission of papers: March 5,
2021.

(1) It shall take place from 27 to 29 April 2021 and
may participate in performers of any nationality.



Our festival will be in person in agreement with
Fescilmar Venezuela and Katowice- Poland.

due to the COVID-19 pandemic and satin
measures if there are adjustments we will notify in
a timely manner via email



Screenings in Lecheria cinema - Venezuela
Katowice -Poland

2) Fiction short films, documentary, video clips,
webseries, experimental, with a maximum
duration of 45 minutes can participate in
any genre.



3) Opening category "Quarantine cinema - COVID
19" With a Max duration of 20 min, recorded with
cell phones, Smartphone, or any other medium, in
any genre.

4) Work must have been completed after January

1

2018.

5) Registration will be made only through the
CLICK FOR platform

FESTIVALS

6) Categories:

Short Film Drama Short Comedy Experimental
Short Film Lgbt Short Film Fantasy Short Film
Horror Short Documentary Short Film Animated
Short Film Student Web Series – Covid 19.

Selected participants will be announced on March
29, 2021 ON THE WEB

<https://cinedepuertolacruz.es.tl/Session-for-the-first-time-Poland.htm>

7) The works will be selected by a shortlist
committee that will determine which rometrajes
attend the Official Short Film Section and which
will compete.

8) The organization will agree on the date and
order of exhibition of the films, buying to screen
them only within the Festival.

9) The Official Jury, composed of professionals from the film medium, will be in charge of awarding the prizes.

11) Decisions of both the selection committee and the Official Jury shall be final. Prizes awarded will be presented at the closing gala

April 29, 2021.

12) Registration implies acceptance of all bases.
– registration fee will be EUR 6

Off-platform:

EUR 8 by paypal: infogrfilms@gmail.com

13) NOTIFICATION

Likewise, it will be communicated to those responsible for each short by email. OFFICIAL SELECTION

PROGRAMMING AND EXHIBITION RIGHTS

During the celebration of the contest, the organization reserves the right to display the selected films in as many public sessions as it deems appropriate.

Awards

The Jury will award the following prizes:

Best short film recorded in COVID-19 themed
confinement

International Competition:

Best Fiction Short Film Best Short Film Comedy

Best LGBT Short Film

Best Video Clip

Best Horror Short Film Best Documentary Short
Film

Best Animated Short Film Best Student Short Film
Best Web Series

Individual Awards:

Best Actor Best Actress

Best Director Best

Best Screenplay

Screenplay Best Address

better production

Special Mentions, if the jury considers it.

ADDITIONAL PROVISIONS

These participation bases may be supplemented or modified, prior to the start date of the Festival, with any other annexes deemed appropriate by the Organization



Fescilmar festival - Session for the first time
Poland



Fecha límite de presentación de trabajos: 5 de Marzo de 2021.

Se desarrollará del 27 al 29 de abril 2021 y podrán participar realizadores de cualquier nacionalidad.

Nuestro festival será de manera presencial en convenio con Fescilmar Venezuela y en Katowice- Polonia.

debido a la pandemia COVID-19 y las medidas satinarías en caso de haber ajustes notificaremos oportunamente vía correo electrónico

Proyecciones en sala de cine Lecheria – Venezuela
Katowice –Polonia

2) Pueden participar cortometrajes de ficción, documental, videoclips , webseries , experimental, con una duración máxima de 45 minutos en cualquier género.

3) Se apertura categoría “ Cine en cuarentena - COVID 19 “ Con una duración Max de 20 min, grabado con celulares, Smartphone, o cualquier otro medio , en cualquier género.

4) Los trabajos deben haber terminado su producción después del 1 de enero de 2018.

5) La inscripción se realizará únicamente mediante la plataforma **CLICKFOR FESTIVALS**

6) Categorías:

Cortometraje drama Cortometraje comedia Cortometraje experimental Cortometraje Lgbt Cortometraje fantástico Cortometraje horror Cortometraje documental Cortometraje de animación Cortometraje Estudiantil Web serie – covid 19.

Los participantes SELECCIONADOS, serán anunciados el 29 de marzo de 2021 EN LA WEB

<https://cinedepuertolacruz.es.tl/Session-for-the-first-time-Poland.htm>

7) Las obras serán seleccionadas por un comité preselección que determinará qué cortometrajes concurren a la Sección Oficial de Cortometrajes y cuáles competirán.

8) La organización acordará la fecha y orden de exhibición de las películas, comprometiéndose a proyectarlas solamente dentro del Festival.

9) El Jurado Oficial, compuesto por profesionales del medio cinematográfico, será el encargado de otorgar los premios.

11) Las decisiones, tanto del comité de selección como del Jurado Oficial, serán inapelables. Los premios otorgados, se entregarán en la gala de clausura el 29 de abril de 2021.

12) La inscripción implica la aceptación de todas las bases. – costo de inscripción será de 6 EUR

Fuera de las plataformas:
8 EUR mediante paypal: infoqfilms@gmail.com

13) NOTIFICACIÓN

De igual forma, les será comunicado a los responsables de cada corto por vía correo electrónico. SELECCIÓN OFICIAL

PROGRAMACIÓN Y DERECHOS DE EXHIBICIÓN

Durante la celebración del certamen, la organización se reserva el derecho de exhibir las películas seleccionadas en cuantas sesiones públicas estime conveniente.

PREMIOS



El Jurado otorgará certificado/laurel los
siguientes premios:

Mejor cortometraje grabado en confinamiento
temático COVID-19

Competencia Internacional:

Mejor cortometraje de Ficción

Mejor Cortometraje comedia

Mejor Cortometraje Igbt

Mejor Cortometraje horror
Mejor Cortometraje documental
Mejor Cortometraje de animación
Mejor Cortometraje Estudiantil
Mejor Web serie

Mejor Video clip

Premios Individuales:

Mejor actor
Mejor Actriz

Mejor Director Mejor

Mejor Guión

Guión Mejor Direccion

mejor producción

Menciones Especiales, si el jurado lo considera.

DISPOSICIONES ADICIONALES

Estas bases de participación podrán ser complementadas o modificadas, con anterioridad a la fecha de inicio del Festival, con cuantos otros anexos estimen oportunos la Organización