

Bases de participación:

1º – La muestra se celebrará la segunda semana de noviembre de 2019 y podrán participar realizadores de cualquier lugar del mundo.

2º – La duración de los trabajos no debe exceder de los 20 minutos y su realización debe ser posterior al 1 de enero de 2017.

3º – Los realizadores podrán presentar un máximo de dos trabajos siempre y cuando cumplan los requisitos establecidos en estas bases.

4º – Podrán presentarse obras en valenciano o castellano, todas aquellas obras presentadas en otro idioma deberán entregarse subtituladas en cualquiera de las dos lenguas aceptadas por la muestra.

5º – El plazo de inscripción comienza el 7 de junio de 2019 y la fecha límite de recepción de trabajos será el 7 de octubre de 2019

6º – Las obras podrán ser presentadas a través de esta plataforma para su selección.

7º – La participación en esta muestra implicará la cesión dentro del ámbito del evento de los derechos de difusión de las imágenes enviadas por los realizadores para su uso en la proyección de la muestra, así como para la realización de cartelería y uso promocional del evento. Para cualquier uso fuera del contexto del certamen se solicitará la autorización expresa al autor de la obra.

8º – Las obras serán seleccionadas por el comité organizador de la muestra, esta acordará fecha y orden de proyección, comprometiéndose a exhibirlas solamente dentro del ámbito de la muestra.

La inscripción en la muestra implica la aceptación de las bases.

VII Muestra de Cine Social Luminiscence

Correo electrónico: luminiscencestudio@gmail.com

Bases of participation:

1 - The exhibition will be held the second week of November 2019 and filmmakers from anywhere in the world will be able to participate.

2 - The duration of the work must not exceed 20 minutes and its completion must be after January 1, 2017.

3 - The filmmakers may submit a maximum of two works as long as they meet the requirements established in these rules.

4 - Works may be submitted in Valencian or Spanish, all works presented in another language must be submitted subtitled in any of the two languages accepted by the sample.

5 - The registration period begins on June 7, 2019 and the deadline for receipt of papers will be October 7, 2019

6 - The works may be presented through this platform for selection.

7 - Participation in this exhibition will involve the assignment within the scope of the event of the rights of diffusion of the images sent by the filmmakers for its use in the projection of the sample, as well as for the realization of posters and promotional use of the event.

For any use outside the context of the contest, an express authorization will be requested from the author of the work.

8 - The works will be selected by the organizing committee of the sample, this will agree date and order of projection, committing to exhibit them only within the scope of the sample.

The inscription in the sample implies the acceptance of the bases.

VII Social Film Festival Luminiscence

Email: luminiscencestudio@gmail.com