

The Cultural Británico cordially greets you and opens the call for the "VIII INTERNATIONAL FILM FESTIVAL FOR CHILDREN, CINI 2022", to be held in Lima, Peru, in February 2022 (exact dates to be confirmed).

This festival is based in the auditoriums of the British Cultural Center, located in the districts of Surco, San Miguel, San Borja, Pueblo Libre, San Martín de Porres, San Juan de Lurigancho, Camacho and Miraflores (in the city of Lima), and the city of Arequipa.

In the current context, it is evaluating whether the Festival will be held in person, virtual or in mixed format, with both formats.

All screenings to be held during the "VIII INTERNATIONAL FILM FESTIVAL FOR CHILDREN, CINI 2022" will be free admission for the general public.

- All the entries submitted must be suitable for children and family audiences.
- Films that have been produced during the 24 months preceding the Festival.
- Films that have not previously been presented in Peru
- Feature film, your film must be more than 20 minutes long.
- Short film, your film must be less than 20 minutes long.
- The official language for the narration and dialogue of the films submitted must be in Spanish.
- 
- For Festival screenings, we will only accept HD video files (MKV, MP4).

## **Prizes**

### FEATURE COMPETITION

- Prize The Official Jury
- Audience Prize

## SHORT FILM COMPETITION

- Prize Children's Jury
- Audience Prize

**CONVOCATORIA COMPETENCIA**  
**VIII CINI - FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE PARA NIÑOS**  
**LIMA, 2022**

CINI es una gran plataforma para el cine infantil, con una semana de proyecciones y actividades didácticas y entretenidas para que nuestro público infantil pueda conocer mejor el séptimo arte y compartir con otros niños y toda la familia. CINI es un esfuerzo por formar un público para el futuro, ya que creemos que el arte es fundamental para el desarrollo de una sociedad más justa e inclusiva.

**¡BIENVENIDOS AL CINI!**

**1.- DATOS GENERALES**

- 1.1- El **Británico** los saluda cordialmente y abre la convocatoria al **“VIII FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE PARA NIÑOS, CINI 2022”**, a celebrarse en Lima, Perú, en febrero del 2022 (fechas exactas por confirmar).
- 1.2- Este festival tiene como sede los auditorios del Centro Cultural Británico, ubicados en los distritos de Surco, San Miguel, San Borja, Pueblo Libre, San Martín de Porres, San Juan de Lurigancho, Camacho y Miraflores (en la ciudad de Lima) y la ciudad de Arequipa.
- 1.3- En el contexto actual, se está evaluando si el Festival se realizará de manera presencial, virtual o en formato mixto, con ambos formatos.
- 1.4- Todas las proyecciones a realizarse durante el **“VIII FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE PARA NIÑOS, CINI 2022”** serán de ingreso gratuito para público en general.

**2.- BASES**

2.1- CINI cuenta con dos competencias:

- **COMPETENCIA DE LARGOMETRAJES Y MEDIOMETRAJES**, a la que podrán postular películas cuya duración supere los 20 minutos.
- **COMPETENCIA DE CORTOMETRAJES**, a la que podrán postular películas cuya duración máxima sea de 20 minutos.

2.2- Habrá un jurado oficial, que estará conformado por cineastas, periodistas,

educadores y/o personalidades de la cultura. Este jurado declarará a un único ganador para la competencia de largometrajes y medimetrajes. Un segundo jurado

estará conformado por los niños que participaron de los talleres de espectadores del CINI. Este jurado declarará a un único ganador para la competencia de cortometrajes. Asimismo, habrá un premio del público para ambas competencias.

2.3- Podrán concursar películas de cualquier nacionalidad que no se hayan exhibido previamente en Perú y que no tengan más de 2 años de antigüedad. Las películas peruanas –cortometrajes, medimetrajes y largometrajes- no necesitan ser estrenos.

2.4- Las películas deberán tener un contenido dirigido al público infantil - familiar.

2.5- Las copias de proyección deberán ser habladas o subtituladas en español y serán enviadas como archivos de video HD (MKV, MP4). La traducción y la sincronización de los subtítulos no es responsabilidad del CINI.

2.6- La postulación y recepción de obras es hasta el domingo 31 de octubre de 2021 a través de la cuenta del CINI en [www.clickforfestivals.com](http://www.clickforfestivals.com)

### **3.- PROCEDIMIENTO PARA PARTICIPAR**

3.1- Todo el proceso de postulación se podrá realizar vía digital, enviando la siguiente ficha de inscripción:

<b>TÍTULO DE LA PELÍCULA</b>	
<b>FICHA TÉCNICA</b>	
Director	
Productor	
Guion	
Reparto	
<b>PAÍS</b>	
<b>DURACIÓN</b>	
<b>SINOPSIS</b>	
<b>URL:</b>	

Imágenes y afiches en alta resolución. (Formato jpg)

3.2- Enviar por mail todos los datos solicitados al email: [mcuba@britanico.edu.pe](mailto:mcuba@britanico.edu.pe)

Nota: Sólo se seleccionarán las películas que cumplan con las bases de la presente convocatoria, **si la información llegase incompleta quedará fuera de selección.**

#### **4.- RESULTADOS**

4.1- La lista de películas seleccionadas se dará a conocer en enero del 2022 en la página web y el Facebook del Británico Cultural.

4.2- Los seleccionados serán contactados por la producción del Festival.

4.3- El Británico cuidará de las películas durante la duración del Festival, no asumiendo responsabilidad por perjuicios o daños ocasionados por situaciones fuera de circunstancias normales de vigilancia.

4.5- Los trabajos seleccionados podrán ser programados en las sedes presenciales o en la plataforma virtual del CINI, para ser proyectados durante la semana del festival.

#### **5.- CONDICIONES**

**5.1-** Al presentar sus obras, los participantes aceptan íntegramente el contenido de las presentes bases y de los reglamentos que, en desarrollo de las mismas, se dicten. Toda duda o vacío en las presentes bases será resuelta por el Británico y la Dirección artística del Festival sin lugar a reclamo o apelación alguna.

**5.2-** Las consultas sobre aspectos de la convocatoria, así como cualquier caso no contemplado en las mismas, serán absueltas por los organizadores del Festival, a través del siguiente correo electrónico: [claudio.cordero@gmail.com](mailto:claudio.cordero@gmail.com)

Clemencia Ferreyros  
Gerente Cultural  
BRITÁNICO CULTURAL

Claudio Cordero Goytizolo  
Director Artístico  
CINI