

# Bases 2018

## 1.-Participants

The festival is INTERNATIONAL. Participation in the festival is open to all the filmmakers of any nationality, without age limit.

## 2.-Characteristics of shorts

**2.1-** The festival is focused on the fantasy genre, so that short films must belong to this genre in any of its variations: horror, science fiction, fantasy, comedy, thriller, experimental... Whether fiction, documentary or animation. The theme is free. The Organization will assess all proposals received in the same way.

**2.2-** The maximum duration of the work to competition will be 30 MINUTES.

**2.3-** To participate in the official section, the work must have been produced starting from January 1, 2016.

**2.4-** Short films can be made in any language. Works registered for his preselection must be submitted in their original version with SUBTITLES in Spanish, Valencian, English or French if the original version is in other languages different to the Spanish or Valencian.

## 3.-Presentation.

The deadline for submission and registration is September 31, 2017. The registration will take place by sending online short film using any of the following platforms:

[www.movibeta.com](http://www.movibeta.com)

[www.festhome.com](http://www.festhome.com)

[www.filmfreeway.com](http://www.filmfreeway.com)

Each filmmaker or group may submit more than one work. There will be three deadlines, after which the registration fee will be increased. These dates are:

Until July 15th 5€

Until September 15th 7€

Until September 30th 9€

All documents received will become part of the festival's archives.

## 4.-Sections.

For short films, the festival consists of the following sections: – Official section (competitive) and Parallel section (out of competition). The Organization reserves the right to modify the categories in which the festival is divided.

#### **5.- Payment by selection.**

The Organization shall pay to all the short films selected in the OFFICIAL SECTION the amount of €100 in payments by selection.

#### **6.- Jury.**

The jury will be composed of 6 people, professionals of the film world and representatives of the Organization. The decision of the jury will be unappealable.

#### **10.- Awards.**

They will be awarded by a jury formed by professionals of the sector chosen by the Organization, the audience at the projections and the Organization of the Festival.

Awards for the Official section will be established in the following way:

Best Shortfilm Award (1000€ + Trophy)

“ASCOMA” Audience Award (500€ + Trophy)

Special Jury Prize (Trophy)

Best Direction Award (Trophy)

Best Screenplay Award (Trophy)

Best Actor Award (Trophy)

Best Actress Award (Trophy)

Best Cinematography Award (Trophy)

Best Sound Award (Trophy)

Award Best FX (Trophy)

Awards will be made public at the awards ceremony. Trophies will be awarded to the attendees (or a person authorized by them for this purpose) in that ceremony and in no case shall be sent by mail. These prizes will be subject to the established legal deductions. The jury reserves the right to deliver so many special mentions as it considers appropriate or may even declare deserts awards.

#### **11.- Intellectual property**

Each participant in a project shall remain the owner of the intellectual property. It will be responsibility of each participant to ensure the work is not subject to any statutory liability and that there are no rights of third parties. The presentation of a short to Maniatic involves, for selected participants, the non-custodial transfer of material to the organizing bodies for use in different activities with the sponsors of the festival.

- Registration implies acceptance of these rules. any issue that is not covered by this document shall be resolved by the Organization of the Festival.
- These rules are subject to possible modifications and/or annexes for reasons unrelated to the Organization.
- For more information please contact directly to [info@maniaticfilmfestival.com](mailto:info@maniaticfilmfestival.com)

# Bases 2018

## 1.-Participantes

El festival es de ÁMBITO INTERNACIONAL. La participación en el festival está abierta a todos los realizadores/as de cualquier nacionalidad sin límite de edad.

## 2.-Características de los cortos

**2.1-** El festival está centrado en el género fantástico por tanto los cortometrajes deberán pertenecer a este género en cualquiera de sus variantes: Terror, Ciencia ficción, Fantasía, Comedia Negra, Thriller, Experimental... ya sea ficción, documental o Animación La temática es libre. La organización valorará todas las propuestas recibidas del mismo modo.

**2.2-** La duración máxima de la obra a competición será de 30 MINUTOS.

**2.3-** Para participar en la Sección Oficial, los trabajos deberán haber sido PRODUCIDOS A PARTIR DEL 1 DE ENERO DEL 2016.

**2.4-** Los cortometrajes podrán estar rodados en cualquier idioma. Las obras inscritas para su PRESELECCIÓN deberán presentarse en su versión original CON SUBTÍTULOS en español, Valenciano, inglés o francés si la versión original está en otros idiomas diferentes al español o al Valenciano.

## 3.-Presentación.

La fecha límite de envío e inscripción será el 31 DE SEPTIEMBRE DEL 2018. La inscripción se realizará a través del envío online del cortometraje mediante alguna de las siguientes plataformas:

[www.movibeta.com](http://www.movibeta.com)

[www.festhome.com](http://www.festhome.com)

[www.filmfreeway.com](http://www.filmfreeway.com)

Cada autor o colectivo podrá presentar más de una obra. Habrá tres fechas límite, después las cuales la tasa de inscripción será mayor. Estas fechas son:

Hasta el 15 de Julio 5€

Hasta el 15 de Septiembre 7€

Hasta el 30 de septiembre 9€

Toda la documentación recibida pasará a formar parte del archivo del festival.

#### **4.-Secciones.**

Para los cortometrajes, el festival consta de las siguientes SECCIONES: -Sección Oficial (Competitiva) y Sección paralela (fuera de concurso). La organización se reserva el derecho de poder modificar las categorías en las que se divide el festival.

#### **5.- Pago por selección.**

La organización abonará a todos los cortometrajes seleccionados en la SECCIÓN OFICIAL A COMPETICIÓN la cantidad de 100€ en concepto de pago por selección.

#### **6.- Jurado.**

El jurado estará compuesto por 6 personas, profesionales del mundo cinematográfico y representantes de la organización. La decisión del jurado será inapelable.

#### **7.- Premios**

Se establecen los siguientes PREMIOS para la sección oficial competitiva, otorgados por un jurado formado por profesionales del sector elegidos por la organización, el público asistente a las proyecciones y la organización del Festival:

Premio al mejor cortometraje (1000€)

Premio del Público (500€)

Premio Especial del Jurado. (Trofeo)

Premio Mejor Director. (Trofeo)

Premio Mejor Guión. (Trofeo)

Premio Mejor Fotografía. (Trofeo)

Premio Mejor Actor. (Trofeo)

Premio Mejor Actriz. (Trofeo)

Premio Mejor Sonido. (Trofeo)

Premio Mejores FX. (Trofeo)

Los premios se harán públicos durante la ceremonia de entrega de premios. Los trofeos se ofrecerán a los premiados asistentes (o a la persona autorizadas por éstos para tal efecto) en dicha ceremonia y en ningún caso se enviarán por correo. Dichos premios estarán sujetos a las retenciones legales establecidas. El jurado se reserva el derecho a entregar tantas menciones especiales considere oportunas o incluso podrá declarar desierto los premios.

#### **8.- Propiedad intelectual**

El autor o propietario mantendrá su derecho intelectual y será de su competencia tanto que no estén sometidos a ninguna responsabilidad legal como que no existan derechos a terceros. La presentación de un corto a Maniatic conlleva, por parte de los participantes seleccionados, la cesión no privativa del material a las entidades organizadoras para su uso en las diferentes actividades programadas con los patrocinadores del festival.

- La inscripción supone la aceptación de estas bases. Cualquier cuestión no prevista en las bases será resuelta por la organización del Festival.
- Las presentes bases están sujetas a posibles modificaciones y/o anexos por causas ajenas a la organización.
- Para más información pueden dirigirse directamente a [info@maniaticfilmfestival.com](mailto:info@maniaticfilmfestival.com)