



## CALL FOR ENTRIES 2017

1.-The primary objective of the **POST MORTEM INTERNATIONAL HORROR AND BIZARRE FILM FESTIVAL** is to provide more opportunities for the exhibition and appreciation of horror short films, we believe that they are the future of horror and bizarre cinema.

2.- **THE 10th EDITION OF THE POST MORTEM INTERNATIONAL HORROR AND BIZARRE SHORT FILM FESTIVAL** will be celebrated on **October 2017**, in Aguascalientes, México.

3.- **CATEGORIES OF COMPETITION.** The following categories have been established:

**SHORT FILM.** Shorts filmed in any film, video or digital format that completed production after January 1st, 2014 are eligible.

4.- **EXHIBITION.** The Festival shall determine the order and date of exhibition of each work. Submissions may also be selected to participate in non-competitive programs.

### 5.- **CONDITIONS.**

**A** - Registration is free of cost.

**B**- There is no limit to the amount of films that a filmmaker or producer may register.

**C**- The maximum duration of short films are 30 minutes, including credits.

**D**- Music videos, commercial work and political propaganda are not accepted.

**E**- In order to be admitted, the materials must be presented in Any language with **SPANISH SUBTITLES.**

**F**- **SEND ON LINE** SHORT FILMS can be submitted **ONLY** through [clickforfestivals.com](http://clickforfestivals.com) , [festhome](http://festhome) or [FilmFreeway](http://FilmFreeway) .

**G**- The deadline for registration and delivery of materials is **June 30, 2017.**

**H**- The Festival will not be responsible for the cost of receiving any additional materials.

**J**- Once a film has been submitted for participation it cannot be withdrawn.

**K-** The Festival does not pay screening fees.

**L-** The legal content is responsibility of each author.

**6.- SELECTION AND JURY.** The selection of the films will be the responsibility of the Festival Organization and the jury's decision is final and cannot be appealed.

**7.- AWARDS.** There are 2 awards:

**COFFINS**

Every year we received thousands of works from all around the world, we created a trophy for the very best of all.

•A POST MORTEM COFFIN trophy for **BEST HORROR shortfilm.**

•A POST MORTEM COFFIN trophy for **BEST BIZARRE shortfilm.**

**HONORABLE MENTION**

•BEST ANIMATION

•BEST DARK LAUGH

**8.- CONTACT INFORMATION**

Lic Eddy Yuvoniel / Director

[www.postmortem.mx](http://www.postmortem.mx)

postmortem.mx@gmail.com

facebook.com/postmortemfilmfest

326 Dr. Jesús Díaz de León 328

Downtown 20000

Aguascalientes, Mexico.

---

- Upon submission of films, contestants adhere to the contest rules.

- All materials received will become part of the library of Post Mortem for convenient display purposes, always respecting copyright.

- Post Mortem reserves the right to disqualify any entry received without notice.

- Post Mortem will be given advance notice of their recognition, and will be sent to the registered address on the registration form.

- The cases not covered by this call will be resolved by Post Mortem.

- The winners will be announced only in the official page [www.postmortem.mx](http://www.postmortem.mx)

- **NOTICE:** Sorry We do not respond messages or e-mail, the reason: We received thousands of e-mail and its impossible to answer all.



## CONVOCATORIA 2017

**1.- POST MORTEM FESTIVAL INTERNACIONAL DE CORTOMETRAJES DE HORROR Y BIZARRO** tiene por objetivo brindar un espacio para la exhibición de trabajos de calidad, reunir a los creadores, cinéfilos y amantes del género para unir fuerzas y detonar el interés y la motivación para seguir creando más cine de horror y bizarro.

**2.- LA 10a. EDICIÓN DE POST MORTEM**, se celebrará en **Octubre de 2017** en Aguascalientes, México.

### **3.- CATEGORÍAS EN COMPETENCIA.**

**CORTOMETRAJE de HORROR y BIZARRO.** Podrá participar cualquier cortometraje en formato digital cuya producción sea desde el 1 de enero de 2014.

*Los cortometrajes de horror mexicanos TAMBIÉN entrarán automáticamente al festival "CATRINA" donde participan por la Catrina de Oro, Catrina de Plata y Catrina Negra ([www.catrina.mx](http://www.catrina.mx)).*

**4.- EXHIBICIÓN.** La Dirección del Festival acordará el orden y la fecha de exhibición de cada trabajo. Los trabajos inscritos podrán ser seleccionados para muestras fuera de competencia.

### **5.- CONDICIONES.**

**A-** La inscripción es libre y no tiene ningún costo.

**B-** No existe límite de inscripción para el número de trabajos por realizador ni por entidad productora.

**C-** La duración máxima para Cortometrajes es de 30 minutos, incluyendo créditos.

**D-** No se aceptan videoclips, trabajos comerciales o con fines de propaganda política.

**E-** Los materiales deberán presentarse en cualquier idioma con opción a subtítulos en español.

**F- ENTREGA MATERIAL**, los CORTOMETRAJES se recibirán SÓLO y a través de las siguientes plataformas:

[clickforfestivals.com](http://clickforfestivals.com) , [festhome.com](http://festhome.com) o [FilmFreeway](http://FilmFreeway.com).

**G-** Revisar que la información principal del cortometraje, contacto, CV y prees kit se encuentren disponibles en las plataformas junto con los cortometrajes enviados.

**H-** La fecha límite de inscripción y recepción de materiales es el **30 de Junio de 2017**.

**I-** Una vez enviado, el cortometraje no podrá ser retirado.

**J-** En ningún caso se pagará por los derechos de exhibición de un trabajo.

**K-** El contenido legal es responsabilidad de cada autor.

**6.- SELECCIÓN Y JURADO.** La selección de los trabajos será competencia de la organización del festival y su fallo será inapelable.

## **7.- PREMIOS.**

### **ATAÚDES**

Post Mortem contará con una selección oficial y solo se entregará 3 premios de la siguiente manera:

1 ATAÚD POST MORTEM al mejor cortometraje BIZARRO del festival.

1 ATAÚD POST MORTEM al mejor cortometraje de HORROR del festival.

### **CATRINAS**

1 NOMBRAMIENTO CATRINA DE ORO al mejor cortometraje mexicano del festival.

1 NOMBRAMIENTO CATRINA DE PLATA al mejor cortometraje mexicano del festival seleccionado por el público.

1 NOMBRAMIENTO CATRINA NEGRA al mejor cortometraje bizarro/experimental/extremo mexicano

## **9.- MAYORES INFORMES**

Lic. Eddy Yuvoniel / Director

[www.postmortem.mx](http://www.postmortem.mx)

[postmortem.mx@gmail.com](mailto:postmortem.mx@gmail.com)

[facebook.com/postmortemfilmfest](https://www.facebook.com/postmortemfilmfest)

Aguascalientes, Ags., México.

C.P. 20000

---

- Al momento de la recepción de trabajos, los concursantes se apegan a las bases del concurso.

- Todo el material recibido formará parte de la videoteca de Post Mortem para los fines de exhibición convenientes, siempre respetando los derechos de autor.

- Post Mortem se reserva el derecho de descalificar cualquier trabajo recibido sin previo aviso.

- En caso de resultar ganador un trabajo extranjero, se le dará aviso con anticipación de su reconocimiento, y se le enviará al domicilio registrado en la hoja de inscripción.

- En caso de resultar ganador un trabajo nacional, se le dará aviso con anticipación para que él o un representante pueda recibir el trofeo.

- La lista válida de seleccionados y ganadores oficiales solo se dará a conocer a través de [www.postmortem.mx](http://www.postmortem.mx) o [postmortem.mx@gmail.com](mailto:postmortem.mx@gmail.com)

- Los casos no previstos en la presente convocatoria serán resueltos por el jurado calificador y por la institución convocante.

- **NOTA:** Nos es imposible contestar correos electrónicos ya que recibimos miles de ellos y es casi imposible responder a todos, agradecemos su comprensión.