

# **BASES PARA PARTICIPAR EN EL CONCURSO DE CORTOMETRAJES Y LARGOMETRAJES “18º NAVIDADES SANGRIENTAS – WEEKEND HORROR AWARDS 2020”**

## ***SECCIÓN OFICIAL – NOMINACIONES WEEKEND HORROR AWARDS 2020***

### **CORTOMETRAJES NACIONALES (ESPAÑA)**

- 1) La duración de los cortos no podrá exceder de 25 minutos.
- 2) Género admitido: TERROR, GORE.
- 3) Trabajos que no hayan sido presentados anteriormente en ninguna de las ediciones y que hayan sido producidos entre 2019 y 2020.
- 4) Se podrán presentar tantos trabajos como cada autor desee y se enviarán por descarga digital (wetransfer, droopbox,...) a la dirección E-Mail: [infoweekendhorror@gmail.com](mailto:infoweekendhorror@gmail.com) ,o bien utilizando una de las siguientes plataformas digitales: **Click for Festivals**, **MoviBeta** o [Festhome](#).
- 5) Los cortos seleccionados podrán ser Nominados\* en las diferentes categorías: *MEJOR CORTO, MEJOR DIRECTOR, MEJOR ACTOR, MEJOR ACTRIZ, MEJOR DIRECTOR DE FOTOGRAFÍA, MEJOR DIRECCIÓN ARTÍSTICA, MEJOR GUIÓN, MEJOR MONTAJE, MEJOR SONIDO, MEJOR BANDA SONORA ORIGINAL, MEJORES FX DE MAQUILLAJE, MEJORES EFECTOS VISUALES, MEJOR CORTO DE ANIMACIÓN, ALICANTE FANTASTIKA* (Para cortos de Alicante o provincia) y *MENCIONES ESPECIALES* (Ver más abajo).

*\*Cada categoría de nominaciones estará compuesta por 4 cortos, a excepción del “Premio al Mejor Corto”, que estará compuesta por 5.*

*\* Los Premios están compuestos por un Diploma representativo.*

*\*Si los premios físicos no son recogidos el día de la entrega, la organización no hará envíos.*

**NOTA:** *Los cortometrajes que no entren dentro de la SECCIÓN OFICIAL (bién por su género, por no recibir votos suficientes por el comité de selección o por no tener los requisitos necesarios) podrán optar a entrar en las diferentes secciones paralelas (Otros Mundos, Fuera de Competición, Agúntalo como puedas o Alicante Fantastika), con la posibilidad de ser galardonado con alguna de las menciones especiales.*

### **MENCIONES ESPECIALES**

*Los cortos de la Sección Oficial, Alicante Fantastika y Cortos fuera de competición, podrán optar a las siguientes menciones especiales: Premio “Braindead” al mejor corto de Zombies, Premio al mejor cartel promocional, Premio a los mejores títulos de crédito y Premio “Splatter” al corto más gore. El Mejor corto de la Sección “Otros Mundos” será galardonado con una Mención especial, y la Sección “Agúntalo como*

puedas” con el Premio “Horribilis” al corto más casposo y gamberro. Sección “Animación”, con el Premio al Mejor Corto de animación.

6) La organización podrá utilizar algunas imágenes de los trabajos para promocionar el evento.

7) La presentación de los trabajos implica la aceptación de las bases.

**Fecha límite de recepción de trabajos 1 de Mayo de 2020.**

Los Cortos seleccionados se darán a conocer el 3 de Mayo.

### **INTERNATIONAL SHORT FILMS / CORTOMETRAJES INTERNACIONALES /**

A) The duration of the short films may not exceed 25 minutes.

B) Admitted gender: HORROR, GORE.

C) Short films that have not been previously presented in any of the editions and that have been produced between 2019 and 2020.

D) You can submit as many short films as each author wishes and they will be sent by digital download (wetransfer, droopbox, ...) to the E-Mail address: infoweekendhorror@gmail.com, or using one of the following digital platforms: [Click for Festivals](#), [MoviBeta](#) o [Festhome](#).

E) Selected shorts may qualify for the BEST INTERNATIONAL SHORT FILM AWARD. (\* The award is made up of a representative Diploma.)

F) The organization may use some images of the work to promote the event.

G) The presentation of the works implies the acceptance of the bases.

**Deadline for receipt of Short Films May 31, 2020.** Those selected will be announced on May 3.

---

### **LARGOMETRAJES “PREMIO JESS”**

A) La duración mínima será de 60 min.

B) Género admitido: TERROR, GORE

C) Trabajos producidos entre 2018 y 2020, de cualquier nacionalidad.

D) Se podrán presentar tantos trabajos como cada autor desee y se enviarán por descarga digital (wetransfer, droopbox,...) a la dirección E-Mail:

infoweekendhorror@gmail.com ,o bien utilizando una de las siguientes plataformas digitales: [Click for Festivals](#), [MoviBeta](#) o [Festhome](#).

E) Entre los trabajos recibidos se seleccionarán un máximo de 5 obras. Un jurado representativo las valorará y votará dando a conocer al ganador del PREMIO JESS AL MEJOR LARGOMETRAJE el 15 de Mayo de 2020. El trabajo premiado se proyectará durante el festival.

F) El premio consiste en una placa conmemorativa.

G) La organización podrá utilizar algunas imágenes de los trabajos para promocionar el evento.

H) La presentación de los trabajos implica la aceptación de las bases.

**Fecha limite de recepción de trabajos 1 de Mayo de 2020.** Los seleccionados se darán a conocer el día 3 de Mayo. El trabajo premiado se dará a conocer el día 15 de Mayo, y será proyectado durante el festival. La entrega de premios será el mismo día del evento.

#### **MOVIES “JESS AWARDS”**

1) The minimum duration will be 60 min.

2) Admitted gender: HORROR, GORE

3) Works produced between 2018 and 2020, of any nationality.

4) You can submit as many films as each author wishes and they will be sent by digital download (wetransfer, droopbox, ...) to the E-Mail address: infoweekendhorror@gmail.com, or using one of the following digital platforms: [Click for Festivals](#), [MoviBeta](#) o [Festhome](#).

**IMPORTANT:** Non-Spanish-speaking films must include Spanish subtitles.

5) Among the work received, a maximum of 5 works will be selected. A representative jury will assess and vote on the winner of the JESS AWARD FOR THE BEST MOVIE on May 15, 2020. The winning work will be screened during the festival.

6) The prize consists of a commemorative plaque.

7) The organization may use some images of the work to promote the event.

8) The presentation of the works implies the acceptance of the bases.

**Deadline for receipt of work May 1, 2020.** Those selected will be announced on May 3. The winning work will be announced on May 15, and will be screened during the festival. The awards ceremony will be the same day of the event.

**Para cualquier duda o consulta escribir a / for any questions:  
infoweekendhorror@gmail.com**