

5° Festival Cinematográfico de Mérida, Yucatán, México

El Festival Cinematográfico de Mérida, FECIME, es una fiesta de cine mundial, en el que se da cita una variada filmografía nacional e internacional. El festival acoge por cuatro días a cineastas independientes que vienen a presentar sus películas seleccionadas al público presente, que incluye a patrocinantes y empresas distribuidoras que asisten para seleccionar proyectos. En esta quinta edición esperamos mantener el público que hemos logrado en ediciones anteriores. El FECIME se celebrará del 7 al 10 de febrero de 2019, en Mérida, Yucatán, México.

FECHA DEL EVENTO

El 5 ° Festival de Cine de Mérida (FECIME) se realizará del 7 al 10 de febrero de 2019 en Mérida, Yucatán, México.

REQUISITOS DEL FESTIVAL

- a)- Las inscripciones al FECIME están abiertas para largometrajes y cortometrajes de ficción, animación, documental y experimental, nacionales e internacionales.
- b)- Los cortometrajes deben tener una duración máxima de 45 minutos. Una extensión mayor será considerado Largometraje (mayor a 46 minutos).
- c)- Los trabajos presentados deben tener fecha de producción posterior al 1 de enero de 2014.
- d)- En caso de que el idioma de habla no sea español, debe estar subtulado al español o inglés.
- e)- Puede participar cualquier persona física o jurídica, de cualquier nacionalidad.
- f)- En caso de persona física, debe haber cumplido los 18 años en la fecha de envío.
- g)- El número de cortometrajes que puede presentar cada cineasta a FECIME es ilimitado.
- h)- Se aceptan todas las temáticas y géneros cinematográficos.
- i)- Las películas se pueden presentar en cualquiera de los siguientes formatos contenedores: MPEG-2, MPEG-4, FLV, AVI, WMV, MOV o 3GP.
- j)- La película no puede haber sido inscrita a ediciones anteriores del festival.
- k)- Una vez inscrita la película no podrá ser retirada de la programación del Festival.
- l)- Los participantes aceptan tanto la exhibición en el Festival como la reproducción o difusión de fragmentos de sus obras con finalidades informativas o de promoción relacionada con el festival.

VISIONADO DE LA PELÍCULA:

Para participar envíe el enlace de descarga de su corto a la plataforma on-line Click for festivals; FECIME deberá recibir la confirmación de participación a través de dicha plataforma. En caso de no estar público, debe indicar la contraseña. El cineasta debe mantener el password el tiempo que dure el festival.

Las secciones competitivas son las siguientes:

- 1- Competencia de largometrajes:
 - Ficción

- Experimental
- Documental
- Animación

2- Competencia de cortometrajes:

- Ficción
- Experimental
- Documental
- Animación

CUOTA DE INSCRIPCIÓN

La tasa de inscripción para las películas es de:

Inicial: antes 24 de octubre de 2018

Largometrajes: \$ 10

Cortometrajes: \$ 9

Avance: antes 24 de noviembre de 2018

Largometrajes: \$ 11

Cortometrajes: \$ 10

Estándar: antes 24 de diciembre de 2018

Largometrajes: \$ 14

Cortometrajes: \$ 12

Extendido: antes 24 de enero de 2019

Largometrajes: \$ 17

Cortometrajes: \$ 15

DEADLINES

Inicial: antes 24 de octubre de 2018

Avance: antes 24 de noviembre de 2018

Estándar: **antes** 24 de diciembre de 2018

Extendido: antes 24 de enero de 2019

SELECCIÓN OFICIAL

La organización realizará una SELECCIÓN OFICIAL que se hará pública a través de las redes sociales a partir del 29 de Enero de 2019. Igualmente se notificará a los representantes de las películas por correo electrónico.

JURADO

El Jurado estará compuesto por destacados representantes de la cinematografía latinoamericana.

El jurado y/o la organización se reservan el derecho de modificar las bases o declarar desierto el festival o alguna categoría si así lo cree oportuno.

El jurado valorará las películas de la Selección Oficial para escoger a los ganadores.

Las decisiones del Comité de selección serán inapelables.

El jurado podrá proponer premios o menciones especiales. En este aspecto, la organización decidirá sobre la propuesta del jurado.

Premios:

A- Competencia de largometrajes:

- Mejor largometraje de ficción
- Mejor largometraje documental
- Mejor largometraje de animación
- Mejor largometraje Experimental

B- Competencia de cortometrajes:

- Mejor corto de ficción
- Mejor corto documental
- Mejor corto de animación
- Mejor corto experimental

C.- Categorías individuales:

- Director
- Guión
- Actor
- Actriz
- Cinematografía
- Dirección artística

ACEPTACIÓN DE LAS BASES

Todos los participantes, por el hecho de presentarse, aceptan íntegramente estas bases de participación, así como las resoluciones que adopte el comité organizador sobre cualquier aspecto de las mismas.

Estas bases de participación podrán ser complementadas o modificadas, con anterioridad a la fecha de inicio del Festival, con cuantos otros anexos estime oportunos la Organización. La interpretación de las mismas será competencia exclusiva de la Dirección del Festival.

PARA CONTACTO

FECIME- Festival Cinematográfico de Mérida

Información, dejar su mensaje en el correo:

Fecime96@gmail.com

Ana García. Director del Festival

José Jesús Campos. Director de Programación

.- Tel.: (+52) 999 942 2859

Casa del Arte de Mérida, Calle 18, #401, Centro, Mérida, Yucatán, México.

CP: 97000

<https://www.facebook.com/4festival-Cinematogr%C3%A1fico-De-M%C3%A9rida-1646661915626848/>

<https://twitter.com/fecime96>

<https://fecime96.wixsite.com/festivalfecime>