

The Cultural Association Shorty Week launches the eighth edition of the International Short Film Festival Shorty Week.

## **BASES**

The bases of the contest, which we advise[i]to read rigorously to participate, are the following:

1. Individual or collective filmmakers who wish to participate can participate.
2. It is a fiction short film festival, so documentary short films will not be accepted.
3. There are no limits of short films per participant, being original and of any thematic and genre.
4. Short films of any nationality are admitted. When the language is not Spanish, subtitles are required in this language.
5. Short films must last a maximum of 9 minutes, including credits.
6. Only works made from January 1, 2019 onwards will be admitted to the contest.
7. Works that have already participated in previous editions of Shorty Week will not be accepted.
8. No short film in which any member of the festival organization or the composition of the jury participates, may be eligible for prizes, although it may be screened out of competition.
9. There is only one way to participate in the festival: Sending online through the following platforms: movibeta.com – festhome.com – clickforfestivals.com.
10. When registering the short film, two frames of the work must be attached, which can be used for the diffusion of the festival and its activities.
11. Each short must be registered in the name of the person (or group of people) that appear in the data of the registration form as the director, being the beneficiary of the prize that could be granted. The organization assumes that this person owns the rights over the work presented; the organization is exempt from any responsibility that may derive from the infraction of this point by any of the participants.
12. The short films that will be part of the festival are divided into two categories:
  - Official Selection, whose shorts compete for the «Best Short Film», «Best Comedy», and «Best Animated Short Film» awards, each one with its own prize.
  - Parallel Selections, divided into «Commitment in short» and «Making of» awards, each one with its own prize.
13. The list of short films admitted to the competition (Official Selection and Parallel Selections) will appear on the festival's official website [shortyweek.com](http://shortyweek.com), besides communicating through the different platforms: Movibeta, Festhome and Clickforfestivals and by email from July 5, 2021.
14. The deadline for delivery of short films begins on February 22, 2021 at 00: 00h and ends on April 23, 2021 at 23: 59h. The date of submission will be considered as the submission date in Movibeta, Festhome and Clickforfestivals. The expenses that the registration implies through the platforms are in charge of the contestants.
15. The deadline for delivery of the “making of” of already sent short films begins on February 22, 2021 at 00: 00h and ends on May 7, 2021 (two weeks later than the deadline of the short films). The sending of these will be through the Movibeta, Festhome and Clickforfestivals platforms or by files or viewing links via email to **festival@shortyweek.com**.
16. Regarding the contest, an official qualifying jury will be appointed for the awards of the official section, which will be made up of professionals from the culture, the cinema and / or the arts. The parallel selections will have their own specific jury. The members of the different juries may declare any prize desert and decide on any doubt not foreseen in the bases.
17. The following prizes are established with their respective awards:
  - Jury Prize for the best short film: € 1,000

- Best comedy award: € 250
- «Commitment in short» award: € 250
- Best «Making of» award [iii]: € 250
- Best animated short film award: € 250

18. The prizes will not be cumulative, except for the prize for the best «Making of» that can be added to any other.
19. The prizes of this festival are financially supported, directly, from different public and/or private administrations, so the responsibility for the delivery of the amounts are unrelated to the organization of the festival.
20. Prizes will be subject to possible tax withholdings established by law.
21. The authors of the awarded works or any representative must be present at the awards ceremony in order to make those effective.
22. The decision of the jury will be unappealable.
23. The VIII International Short Film Festival Shorty Week 2021 will take place on 3rd and 4th September with the screening of a selection of the short films submitted to the contest in public sessions and the awards ceremony in Santa Catalina's Castle, in Cádiz.
24. The archives of the works participating in the festival will remain the property of the organization, which may project them in non-commercial centers and rooms, as well as in other events for the dissemination of future editions of this festival and reserve the right to publish and reproduce the same (or fragments of them), always mentioning the author and communicating it in advance.
25. The organization trusts the good work of the participants, but if there is evidence of non-compliance with any of the points of these bases by some work, it will be left out of the contest. However, if it is considered convenient, it can be used in non-competitive screenings.
26. The organization reserves the right to modify these bases. Any conflict will be resolved by the festival organization.
27. The presentation of the works to contest implies the total acceptance and knowledge of these bases

#### **SHORT SUMMARY:**

- There are no limits to the filmmakers on the number of shorts they can send.
- The works must include subtitles in Spanish if they have been done in another language or dialect.
- Short fiction between 0 and 9 minutes made from 2019 onwards.
- Ways to participate: Through Movibeta, Festhome and Clickforfestivals in the case of short films. Through festival@shortyweek.com in the case of the “making of” of works already sent.
- Reception open from February 22, 2021 at 00:00h until April 23, 2021 at 23:59h for short films. One more week for the “making of” of works already sent.
- The VIII edition of Shorty Week 2021 International Short Film Festival, to be held September 3 and 4, 2021 in Cádiz, is convened by the Cultural Association Shorty Week.

[i]When we say we advise we mean that if you do not have these bases in mind, you have nothing to do in this festival.

[ii]In this section you participate through a video that shows moments of the shooting of the short film admitted to the contest.

## Bases Shorty Week 2021

La Asociación Cultural Shorty Week lanza la octava convocatoria del Festival Internacional de Cortometrajes Shorty Week.

### BASES

Las bases del concurso, que aconsejamos[i]leer rigurosamente para participar, son las siguientes:

1. Pueden participar los realizadores individuales o colectivos que lo deseen.
2. Se trata de un festival de cortometrajes de ficción, por lo que no se admitirán a concurso los cortometrajes documentales.
3. No hay límites de cortometrajes por participante, siendo originales y de temática y género libre.
4. Se admiten cortometrajes de cualquier nacionalidad. Cuando el idioma no sea el español, se requieren subtítulos en dicho lenguaje.
5. Los cortometrajes deben durar 9 minutos como máximo, incluidos los créditos.
6. Solo serán admitidas a concurso las obras realizadas a partir del 1 de enero de 2019 en adelante.
7. No se admitirán a concurso obras que ya hayan participado en anteriores ediciones de Shorty Week.
8. Ningún cortometraje en el que participe algún miembro de la organización del festival o de la composición del jurado puede optar a premios, aunque sí podrá proyectarse fuera de concurso.
9. Para la participación en el festival hay solo una forma: El envío de manera online a través de las siguientes plataformas: [movibeta.com](http://movibeta.com) – [festhome.com](http://festhome.com) – [clickforfestivals.com](http://clickforfestivals.com).
10. Al inscribir el cortometraje se deben adjuntar dos imágenes de la obra, que podrán ser usadas para la difusión del festival y de sus actividades.
11. Cada corto se debe registrar a nombre de la persona (o grupo de personas) que figure en los datos de la ficha de inscripción a cargo de la dirección, siendo la beneficiaria del premio que se le pudiera otorgar. La organización presupone que dicha persona posee los derechos sobre la obra presentada; en cualquier caso, la organización queda exenta de cualquier responsabilidad que pueda derivar de la infracción de este punto por parte de alguno de los participantes.
12. Los cortometrajes que formarán parte del festival se dividen en dos categorías:
  - Sección Oficial, cuyos cortos optan a los premios a “Mejor cortometraje”, “Mejor comedia”, y “Mejor cortometraje de animación”.
  - Secciones Paralelas, divididas a su vez en “Compromiso en corto” y “*Making of*”, cada una con su respectivo premio.
13. El listado de cortometrajes admitidos a concurso (Sección Oficial y Secciones Paralelas) aparecerá en la web oficial del festival [www.shortyweek.com](http://www.shortyweek.com), además de comunicarse a través de las distintas plataformas: Movibeta, Festhome y Clickforfestivals y por correo electrónico a partir del 5 de julio de 2021.
14. El plazo de entrega de los cortometrajes comienza el 22 de febrero de 2021 a las 00:00h y finaliza el 23 de abril de 2021 a las 23:59h. Se considerará fecha de presentación la fecha de envío en Movibeta, Festhome y Clickforfestivals. Los gastos que suponga la inscripción a través de las plataformas corren a cargo de los concursantes.
15. El plazo de entrega de los *making of* de los cortometrajes presentados comienza el 22 de febrero de 2021 a las 00:00h y finaliza el 7 de mayo de 2021 (catorce días más tarde que el de los cortometrajes). El envío de éstos se llevará a cabo a través de las plataformas Movibeta, Festhome y Clickforfestivals o, mediante correo electrónico, a la dirección [festival@shortyweek.com](mailto:festival@shortyweek.com), pudiendo enviar archivos o enlaces de visionado.
16. Por lo que respecta al concurso, se nombrará un jurado oficial calificador para los premios de sección oficial, que estará compuesto por profesionales de la cultura, el cine y/o las artes.

Las secciones paralelas tendrán un jurado propio específico. Los miembros de los distintos jurados podrán declarar desierto algún premio y decidir sobre cualquier duda no prevista en las bases.

17. Se establecen los siguientes premios con sus respectivos galardones:

- Premio del jurado al mejor cortometraje: 1.000€
- Premio a la mejor comedia: 250€
- Premio “Compromiso en corto”: 250€
- Premio al mejor “Making of” [ii]: 250€
- Premio al mejor cortometraje de animación: 250€

18. Los premios no serán acumulables, exceptuando el premio al mejor “*Making of*” que podrá sumarse a cualquier otro.

19. Los premios de este festival se apoyan económicamente, de forma directa, en ayudas recibidas de diferentes administraciones públicas y/o privadas, por lo que la responsabilidad de la entrega de las cuantías son ajenas a la organización del festival.

20. Los premios estarán sujetos a las posibles retenciones fiscales que la ley establezca.

21. Los autores de los trabajos premiados o algún representante de los mismos deberán estar presentes en la entrega de premios para que estos se hagan efectivos.

22. La decisión del jurado será inapelable.

23. El VIII Festival Internacional de Cortometrajes Shorty Week 2021 se desarrollará durante los días 3 y 4 de septiembre de 2021 en el Castillo de Santa Catalina de Cádiz, donde se podrán ver los cortometrajes seleccionados en las diferentes secciones competitivas y se entregarán los premios otorgados por el jurado.

24. Los archivos de las obras que participen en el festival quedarán en propiedad de la organización, que podrá proyectarlas en centros y salas de carácter no comercial, así como en otros eventos para la difusión de futuras ediciones de este festival y reservarse el derecho de publicar y reproducir las mismas (o fragmentos de ellas), haciendo siempre mención del autor y comunicándoselo con antelación.

25. La organización confía en el buen hacer de los participantes, pero si existen evidencias de incumplimiento de alguno de los puntos de estas bases por parte de algún trabajo, se verá obligada a rechazarlo en el concurso. Aun así, si se cree conveniente, podrá igualmente emplearse en proyecciones fuera de concurso.

26. La organización se reserva el derecho de modificar estas bases. Cualquier conflicto será resuelto por la organización del festival.

27. La presentación de las obras a concurso implica la total aceptación y conocimientos de estas bases.

#### **BREVE RESUMEN:**

- No hay límites para los realizadores en el número de cortos que pueden enviar.
- Las obras deben incluir subtítulos en español si se han realizado en otro idioma o dialecto.
- Cortos de ficción de entre 0 y 9 minutos realizados de 2019 en adelante.
- Formas de participar: A través de Movibeta, Festhome y Clickforfestivals. Además, en el caso de los making of de obras ya enviadas, también a través de festival@shortyweek.com.
- Recepción abierta desde el 22 de febrero de 2021 a las 00:00h hasta el 23 de abril de 2021 a las 23:59h para cortometrajes, catorce días más para los making of de obras ya enviadas.
- La VIII edición del Festival Internacional de cortometrajes Shorty Week 2021, a celebrarse el 3 y 4 de septiembre de 2021 en Cádiz, es convocada por la Asociación Cultural Shorty Week.

[i] Cuando decimos aconsejamos nos referimos a “como no tengas en cuenta estas bases, no tienes nada que hacer en este festival”.

[ii] En este apartado se participa mediante un vídeo en el que se muestren momentos del rodaje del

cortometraje admitido a concurso.