

FINDECOIN BASES - International Short Film Festival "The day is short" (VENEZUELA)

DESCRIPTION OF THE FESTIVAL

The FINDECOIN - International Festival of Independent Short Films "The day becomes short" aims at the diffusion and promotion of Venezuelan cinematography and its entire cultural field. But also cinematographies from Latin America and the whole world (provided that the works are in Spanish language or subtitled to this language). The Festival will celebrate its 3rd Edition from 20 to 23 February 2017

1.- SECTION: SHORT FILMS

REQUIREMENTS OF THE FESTIVAL

- Short films must have a maximum duration of twenty minutes.
- The submitted papers will have a production date after January 1, 2014.
- In case the language of speech is not Spanish, it must be subtitled.
- The resolutions supported for projection are HD and FULL HD (1440x1080 and 1920x1080 respectively).

CONDITIONS TO PARTICIPATE:

1. Any natural or legal person of any nationality can participate.
2. In the case of an individual, you must have reached the age of 18 on the date of shipment.
3. The number of short films that each artist can present to the show is unlimited.
4. The short films may have a maximum duration of twenty minutes.
5. The submitted works will have date of production after the 1 of January of 2014.
6. In case the language of speech is not Spanish, it will be subtitled.
7. The resolutions allowed to be projected in the sample are HD and FULL HD (1440x1080 or 1920x1080, respectively).
8. All themes are accepted, divided into sections of fiction, documentary and animation.

-To participate send the download link of your short to the online platform of: [CLICK FOR FESTIVALS](#); With the following recommendations:

-The short size should not exceed 500 MB.

-In case of not being public, you must indicate the password

-You must maintain the correct format for your projection (indicated above in the conditions that must comply).

REGISTRATION DEADLINES

The reception of works will be from October 20, 2016 until January 15, 2017.

The selected works will be made public on the social networks of the festival, on February 5, 2017. Likewise, it will be communicated to those responsible for each short by email.

REGISTRATION FEE

The registration fee for the short films is 9 dollars (except Venezuelan short films).

SELECTED

The selected works will be screened at EN PANTALLA GRANDE, during the month of February 2017, according to the programming of the 3rd edition of the Festival, published sufficiently in advance in social networks and in various media.

SELECTED MOVIE REQUIREMENTS

Once the selection of a film by the Festival for any of the Sections has been made, it can not be withdrawn.

The inscription of a film to competition in the Festival assumes the full acceptance and fulfillment of the present Bases of Participation and of its possible annexes.

The films selected in the NATIONAL (For Venezuela) section: Fiction, Documentary and Animation, must send the short film in .mp4 or .mov format before February 12, 2017, to the following address:

Residences Nueva Guaica (in front of CC Ciudad Real Bridge), Av. El Ejército, Building 5, Apartment 7-3, Barcelona, Anzoátegui State. On behalf of: Argenis Herrera Sánchez. Tel: 0424-8770324

PROGRAMMING AND EXHIBITION RIGHTS

During the celebration of the contest, the organization reserves the right to exhibit the selected films in as many public sessions as it deems appropriate. In this respect, the producers will assign the rights for the public exhibition of their films during the time of celebration of the Festival at no cost to the same.

AWARDS

The Jury will choose the Best Short Film:

- International: Fiction, Documentary, Animation.
- National: Fiction, Documentary, Animation, Special Mentions

2.- ADDITIONAL PROVISIONS

These participation bases may be supplemented or modified, prior to the start date of the Festival, with as many other annexes as the Organization deems appropriate.

The interpretation of these will be exclusively the responsibility of the Festival Management.

CONTACT

International Short Film Festival "The day is short"

REGISTRATION DEPARTMENT

Tel .: (+58) 424 877 0324

findecoin@gmail.com

BASES en ESPAÑOL del FINDECOIN - Festival Internacional de Cortometrajes Independientes "El día se hace corto" (VENEZUELA)

DESCRIPCIÓN DEL FESTIVAL

El FINDECOIN - Festival Internacional de Cortometrajes Independientes "El día se hace corto" tiene como objetivo la difusión y promoción de la cinematografía Venezolana y de todo su ámbito cultural. Aunque también tienen cabida las

cinematografías latinoamericanas y del mundo entero (siempre que las obras estén en idioma español o subtituladas a este idioma). El Festival celebrará su 3° Edición del 20 al 23 de Febrero de 2017

1.- SECCIÓN: CORTOMETRAJES

REQUISITOS DEL FESTIVAL

- Los cortometrajes deben tener una duración máxima de veinte minutos.
- Los trabajos presentados tendrán fecha de producción posterior al 1 de enero de 2014.
- En caso de que el idioma de habla no sea español, debe estar subtulado.
- Las resoluciones admitidas para ser proyectadas son HD y FULL HD (1440x1080 y 1920x1080 respectivamente).

CONDICIONES PARA PARTICIPAR:

1. Puede participar cualquier persona física o jurídica, de cualquier nacionalidad.
 2. En caso de persona física, debe haber cumplido los 18 años en la fecha de envío.
 3. El número de cortometrajes que puede presentar cada artista a la muestra es ilimitado.
 4. Los cortometrajes podrán tener una duración máxima de veinte minutos.
 5. Los trabajos presentados tendrán fecha de producción posterior al 1 de enero de 2014.
 6. En el caso de que el idioma de habla no sea español, se presentará subtulado.
 7. Las resoluciones admitidas para ser proyectadas en la muestra son HD y FULL HD (1440x1080 o 1920x1080, respectivamente).
 8. Se aceptan todas las temáticas, divididas en secciones de ficción, de documental y de animación.
- Para participar envíe el enlace de descarga de su corto a la plataforma on-line de: **CLICK FOR FESTIVALS**; con las siguientes recomendaciones:
- El tamaño del corto no debe superar los 500 MB.
 - En caso de no estar público, debe indicar la contraseña
 - Debe mantener el formato correcto para su proyección (indicado anteriormente en las condiciones que deben de cumplir).

PLAZOS DE INSCRIPCIÓN

La recepción de trabajos será desde el 20 de Octubre de 2016 hasta el 15 de Enero de 2017.

Los trabajos seleccionados se harán públicos en las redes sociales del festival, el 5 de Febrero de 2017. De igual forma, les será comunicado a los responsables de cada corto por vía correo electrónico.

CUOTA DE INSCRIPCIÓN

La tasa de inscripción para los cortometrajes es de 9 dólares (exceptuando los cortometrajes Venezolanos).

SELECCIONADOS

Los trabajos seleccionados se proyectarán EN PANTALLA GRANDE, durante el mes de Febrero de 2017, de acuerdo a la programación de la 3ª edición del Festival, publicada con suficiente antelación en las redes sociales y en diversos medios de comunicación.

REQUISITOS PELÍCULAS SELECCIONADAS

Una vez efectuada la selección de una película por el Festival para cualquiera de las Secciones, no podrá ser retirada.

La inscripción de una película a competición en el Festival supone la plena aceptación y cumplimiento de las presentes Bases de Participación y de sus posibles anexos.

Las películas seleccionadas en el apartado NACIONAL (Para Venezuela): Ficción, Documental y Animación, deben enviar el cortometraje en físico en formato .mp4 ó .mov antes del 12 de Febrero de 2017, a la siguiente dirección:

Residencias Nueva Guaica (al frente del CC Ciudad Puente Real), Av. El Ejército, Edificio 5, Apartamento 7-3, Barcelona, Estado Anzoátegui. A nombre de: Argenis Herrera Sánchez. Tlf: 0424-8770324

PROGRAMACIÓN Y DERECHOS DE EXHIBICIÓN

Durante la celebración del certamen, la organización se reserva el derecho de exhibir las películas seleccionadas en cuantas sesiones públicas estime conveniente. A este respecto, las productoras cederán los derechos para la exhibición pública de sus películas durante el tiempo de celebración del Festival sin coste alguno para el mismo.

PREMIOS

El Jurado escogerá el Mejor cortometraje:

- Internacional: Ficción, Documental, Animación.
- Nacional: Ficción, Documental, Animación, Menciones Especiales

2.- DISPOSICIONES ADICIONALES

Estas bases de participación podrán ser complementadas o modificadas, con anterioridad a la fecha de inicio del Festival, con cuantos otros anexos estime oportunos la Organización.

La interpretación de las mismas será competencia exclusiva de la Dirección del Festival.

CONTACTO

Festival Internacional de Cortometrajes Independientes “El día se hace corto”

Departamento de INSCRIPCIONES

Tel.: (+58) 424 877 0324

findecoin@gmail.com