

5th INTERNATIONAL FESTIVAL
"CINEMA POVERO"
September, 21/23, 2018

REGULATIONS

- 1 - The "Festival Internazionale del Cinema Povero" is open to everybody: rich filmmakers, poor filmmakers, all welcome provided they have developed a beautiful, original idea on a limited budget.

- 2 - Competitors, who wish to participate, must alternatively:
send an e.mail to the adress: festivaldelcinemapovero@gmail.com containing
 - a VIMEO or YOUTUBE link and the registration form attached
 - or
 - using one of the following international platforms:
 - FILMFREEWAY - MOVIBETA - FESTHOME - CLIK for Festival,which can be later accessed by the web site: www.festivaldelcinemapovero.comThe films must be downloadable.

- 3 - All films will be accepted under the respects of the following conditions:
 - **SHORT FILMS and DOCUMENTARIES - maximun duration 20 minutes including titles.**
 - **ALL FILMS must have been completed after January 1st, 2016.**
 - **DEAD LINE - August 15, 2018**
 - **SUBTITLES IN ITALIAN** are mandatory, if the dialogue is in a language different then Italian;

Works are accepted even if winners or participants to other Film Festivals except for those that already applied to previous "Cinema Povero" editions.

Short films and documentaries exceeding the maximum duration limit of 20 minutes could be accepted by the international Jury. In this case, the Works will compete only for special awards and honorable mentions but they will be excluded by any cash prize.

- 4 - **REGISTRATION FEE:** € 15.00 or U.S. \$ 16,00 to be credited to the account:
Bank Transfer: UBI - IBAN IT73I0311150340000000002774 - BIC: BLOPIT22
PAY PAL: festivaldelcinemapovero@gmail.com

The registration fee is non-refundable for any reason, even in the case where the author gives up the contest.

The registration fee includes the membership of the "Associazione Culturale Cinema Povero"

for the 2018 calendar year.

5 - The international Jury will select the films among of the official selection, which will compete to final awards:

- **Best Italian film** - € 1000,00= + sculpture "THE NASSO 2018"
- **Best International film** - € 1000,00= + Plaque
- **Best Documentary/"City of Ispra Award"** € 300,00= + Plaque. Assigned to the documentary who best exalted socio-cultural values, traditions and customs of people and countries.
- **People's Choice Award** - € 200,00= + Plaque
- **"Unitre Jury" Award** - € 200,00= + diploma
- **Eventual other awards or honorable mentions**

6 - The authors present in the Final Selection List will be notified by e-mail to the address indicated on the registration form.

7 - Finalists will have to send the Registration Form and the Signed Release to the Festival. Without these documents the film will not be screened

8 - The winners will be known only in the Awards Ceremony, scheduled for September 2018.

9 - Prizes will be awarded only to authors present at the Awards Ceremony or to their eventual representatives.

10 - For any unforeseen matters, or need of contact (ex. sending materials to illustrate the work), competitors may refer to the following address
Associazione Culturale "CINEMA POVERO" - Via Acqua Negra, 32 - 21027 - ISPRA (VA) - Italy e mail: festivaldelcinemapovero@gmail.com

11 - COURT NOTES:

The organization of the Festival reserves the right to make changes to the actual competition notice.

Accordig to Italian Law 'Legge sulla privacy 196/2003', we inform that personal data relating to the participants, will be used solely for the purposes of the competition and will remain in the Festival's data base.

The Festival organizers disclaim any liability in case of lack of or incorrect receipt of the registration documents caused by the transmission, by any means, to the address of the Festival and for any reason.

At the discretion of the organizers, in case of extreme necessity or any other valid reason, the event may be suspended or canceled.

12 - RESPONSIBILITY 'AUTHOR and / or PRODUCTION COMPANY and / or
HOLDERS OF RIGHTS

The author or the producer of the presented work, or whoever owns the rights, by signing the present regulations:

DECLARES to have read and understood and then to accept in full, all of its contents;

RESPONDING personally to the content of the artwork;

DECLARE to have transferred all copyrights from third parties as expressed by Italian law 633/1941 and subsequent amendments;

DECLARE, under 'Art.10 della Legge 675/96 e per effetto dell'art. 13 D.Lgs nr. 196/03' and subsequent amendments, to be informed about the purposes and methods of treatment of the data indicated on the registration form and gives its consent to their processing even through it tools.

GRANTS explicit permission at the 'Festival Internazionale del Cinema Povero' the free dissemination - without compensation - through public screening of the artwork and to free use of the same for educational, didactic and cultural purposes.

Read, confirmed and signed

Full and legible signature _____

Place and date _____

5° FESTIVAL INTERNAZIONALE
del CINEMA POVERO - 2018

SCHEDA DI ISCRIZIONE - ENTRY FORM

film/short film

documentario/documentary

TITOLO/Title: _____

REGISTA/Director: name _____ surname _____

INDIRIZZO/Adress: _____

CITTA'/City _____ CAP/Postal code _____

PAESE/Country _____

E-MAIL/e-mail adress/www _____

GENERE/Genre _____ Durata/Length _____

FOTOGRAFIA/Photography _____ ANNO/production Year _____

SINOSSI/SYNOPSIS _____

Luogo e data/ Place and date _____

Firma/signature _____

**5th INTERNATIONAL FESTIVAL
CINEMA POVERO – 2018**

RIGHTS CLEARANCE DOCUMENT

The undersigned _____

Date of birth: _____ Place of birth: _____

City _____

Address: _____

e-mail address: _____

DECLARES to accept the rules of the present Regulation and authorizes the Cultural Association "CINEMA POVERO" to use the film submitted with the title:

_____ for its cultural activities even those beyond the Festival.

DECLARES to be in possession of all the rights of the submitted work, freeing the Cultural Association CINEMA POVERO from possible litigation with third parties.

DECLARES to give consent to the use of his/her work in other cultural initiatives promoted by the referred Association, at no charge.

DECLARES, pursuant to Law 196/2003, to have been informed of the purposes and methods related to the processing and use of personal data, consciously indicated in the Regulations and to authorize its storage in the database of the Cultural Association CINEMA POVERO.

DECLARES that, all stated above by the competitor referring to the authoring and the content of the work, is true. In the case that those allegations proved to be false, the organization of the Festival will proceed with the exclusion of the work and the competitor. The Cultural Association CINEMA POVERO will reserve the right to submit to the competent Court a report of what happened.

In Faith.

Date and place _____

Signature _____

**5° FESTIVAL INTERNAZIONALE
del CINEMA POVERO**
21-22-23 SETTEMBRE 2018

REGOLAMENTO

- 1 - Il Festival Internazionale del Cinema Povero è aperto a tutti: filmmakers poveri, filmmakers ricchi, sono tutti benvenuti purché abbiano sviluppato una idea originale con un budget limitato.
- 2 - I concorrenti che desiderano partecipare possono inviare il link dove poter visionare il lavoro:
- direttamente all'indirizzo festivaldelcinemapovero@gmail.com tramite VIMEO o YOUTUBE con allegata la Scheda di Iscrizione.
 - oppure tramite una delle seguenti piattaforme Internazionali di distribuzione:
FILMFREEWAY - MOVIBETA - FESTHOME - CLIKforFestival
a cui si accede direttamente dal sito www.festivaldelcinemapovero.com
I film dovranno essere scaricabili.
- 3 - Possono partecipare esclusivamente:

- **FILM e DOCUMENTARI - durata massima 20 minuti compresi i titoli, realizzati dopo il 1° Gennaio 2016.**
- **SCADENZA per l'invio dei filmati: 15 Agosto 2018** (entro le ore 24)
- **SOTTOTITOLI IN LINGUA ITALIANA** se i dialoghi sono in altra lingua;

Sono ammessi anche lavori già vincitori o partecipanti ad altri Festival, esclusi quelli presentati in precedenti edizioni del Festival Internazionale del "Cinema Povero".

Film e documentari che superano i 20 minuti saranno accettati, ma concorreranno solo per premi e menzioni speciali. Non concorreranno per i premi in denaro.

- 4 - **QUOTA DI ISCRIZIONE € 15,00 (quindici), U.S.\$ 16,00 (sixteen).**
Il pagamento della quota di iscrizione potrà avvenire tramite Bonifico Bancario a:
UBI- Associazione Culturale "Cinema Povero"
IBAN : - IT73I0311150340000000002774 - BIC: BLOPIT22
oppure tramite PayPal a: festivaldelcinemapovero@gmail.com

Mediante il versamento della quota di iscrizione, il concorrente diventa Socio della "Associazione Culturale Cinema Povero" per l'anno 2018.

- 5 - La quota di iscrizione dei film NON SARA' RESA per alcun motivo anche se l'autore ritirerà la sua candidatura o se il film non risulterà tra quelli scelti dalla Giuria.
- 6 - La Giuria Internazionale sceglierà i film finalisti che parteciperanno alla assegnazione del premio "IL NASSO 2018" e dei seguenti premi:

- **Miglior Film italiano** - € 1000.00= + Scultura "IL NASSO 2018"
- **Miglior Film Internazionale** - € 1000.00= + Targa
- **Miglior documentario/Premio "City of Ispra"** € 300.00= + targa
"all'opera che meglio esprime i valori socio culturali o esaltino tradizione e costumi di popoli e terre"
- **Premio del Pubblico** - € 200.00= + targa
- **Premio "Giuria Unitre"** - € 200,00= + diploma
- **Eventuali altri premi in denaro o menzioni speciali da stabilire.**

7 - I premi in denaro, sono considerati, ai fini fiscali: "corrispettivo d'opera intellettuale, riconoscimento del merito personale e titolo di incoraggiamento, ai sensi dell'Art. 6 del D.P.R. 430/2001"

8 - I Vincitori si conosceranno solamente nella serata di premiazione.

9 - I premi saranno consegnati solo agli autori presenti alla serata di premiazione o ad un loro incaricato o delegato

10 - Gli Autori dei film finalisti saranno avvisati tramite e-mail all' indirizzo di posta elettronica indicato nella scheda di iscrizione;

11 - Gli Autori finalisti dovranno far pervenire alla Direzione del Festival la scheda di iscrizione e la liberatoria firmate. Senza questi documenti, il film non potrà essere proiettato.

12 - Per tutto quanto non previsto, o per l'invio di materiale che illustri il lavoro, il concorrente potrà far riferimento al seguente indirizzo:
Associazione Culturale "Cinema Povero" - Via Acqua Negra, 32 - 21027 - ISPRA (VA)
e mail: festivaldelcinemapovero@gmail.com

13 - NOTE GIURISDIZIONALI:

- Gli Organizzatori del Festival si riservano di apportare modifiche al presente bando.
- Ai sensi della Legge sulla privacy 196/2003, si informa che i dati personali relativi ai partecipanti verranno utilizzati unicamente ai fini del concorso e resteranno nell'archivio del Festival.
- Gli Organizzatori del Festival declinano ogni responsabilità in caso di mancata o errata ricezione dei documenti di iscrizione causata dalla loro trasmissione con qualsiasi mezzo agli indirizzi del Festival e per qualsiasi motivazione.

14 - A discrezione degli Organizzatori, in casi di estrema necessità o qualsiasi altra valida motivazione, la manifestazione potrà essere sospesa o annullata.

15 - **RESPONSABILITA' DELL'AUTORE e/o CASA DI PRODUZIONE e/o DETENTORE DEI DIRITTI**

L'Autore o la Casa di Produzione dell'Opera presentata o chi ne detiene i diritti, sottoscrivendo il presente Regolamento:

- DICHIARA di averlo letto e capito e quindi di accettarne integralmente tutto il suo contenuto;
- RISPONDE in prima persona del contenuto dell'opera presentata;
- DICHIARA di aver assolto tutti i diritti d'autore verso terzi secondo quanto espresso dalla legge 633/1941 e successive modifiche;
- DICHIARA, ai sensi dell'art. 10 della legge 675/96 e per effetto dell'art. 13 D.Lgs nr. 196/03 e successive modifiche, di essere informato sulle finalità e modalità di trattamento dei dati indicati nella scheda di iscrizione e conferisce il proprio consenso al loro trattamento anche tramite strumenti informatici.
- CONCEDE esplicita autorizzazione al Festival Internazionale del Cinema Povero alla divulgazione gratuita - senza compenso alcuno - tramite proiezione pubblica dell'Opera stessa e all' utilizzo gratuito della stessa per scopi didattico-culturali.

Letto, confermato e sottoscritto,

firma per esteso e leggibile _____

Luogo e data _____

5° FESTIVAL INTERNAZIONALE
del CINEMA POVERO - 2018

SCHEMA DI ISCRIZIONE - ENTRY FORM

film/short film

documentario/documentary

TITOLO/Title: _____

REGISTA/Director: name _____ surname _____

INDIRIZZO/Address: _____

CITTA'/City _____ CAP/Postal code _____

PAESE/Country _____

E-MAIL/e-mail address/www _____

GENERE/Genre _____ Durata/Length _____

FOTOGRAFIA/Photography _____ ANNO/production Year _____

SINOSSI/SYNOPSIS _____

Luogo e data/ Place and date _____

Firma/signature _____

**5° FESTIVAL INTERNAZIONALE del
"CINEMA POVERO"
2018
LIBERATORIA**

Il/La sottoscritto/a _____

nato/a a: _____ il _____

residente a: _____

indirizzo _____

telefono _____ e-mail _____

DICHIARA di accettare le norme del regolamento e autorizza l'Organizzazione del Festival a diffondere l'opera da me presentata dal titolo:

DICHIARA di essere in possesso di tutti i diritti dell'opera presentata svincolando l'Organizzazione del Festival da eventuali contenziosi con terze parti;

DICHIARA di dare il consenso all'uso della propria opera, a titolo gratuito, anche in altre iniziative di carattere culturale promosse dall'organizzazione;

DICHIARA, ai sensi dell'art. 10 legge 675/96 e art. 13 della legge 196/2003 e successive modifiche, di essere informato/a delle finalità e delle modalità del trattamento dei dati personali indicati nella scheda di iscrizione, conferisce il proprio consenso per il trattamento dei dati personali anche con strumenti informatici e ne autorizza l'archiviazione nei dati del Festival.

DICHIARA che, quanto affermato sopra circa le notizie fornite sull'autore e sul contenuto dell'opera, corrisponde al vero. Nel caso in cui le affermazioni si rivelassero mendaci, l'organizzazione del Festival procederà con l'esclusione dell'opera e dell'autore e si riserverà la facoltà di inoltrare alla Autorità Giudiziaria competente una segnalazione dell'accaduto.

In Fede,

Firma leggibile e per esteso _____

Luogo e data _____