

International Euro Film Festival *On Line*



Bases

1. La sección concursal de Euro Film Festival , festival de cine Online para creaciones de cualquier parte de Europa y el mundo, está abierta a la participación de películas, productoras, distribuidoras, actores y actrices, técnicos, equipo artístico, compositores, medios de comunicación y jóvenes talentos del cualquier parte del mundo.
 2. Se admitirán las piezas, películas o cortometrajes realizados en cualquier año y cualquier idioma, los trabajos han de ser presentados por sus creadores, en el caso de no ser presentada por su creador deberá contar con el permiso de éste.
 3. El plazo de inscripción de trabajos será anunciado en la web del festival con la suficiente antelación y para informarse de este dato, podrán acceder los participantes a www.eurofilmfestival.com. La organización se reserva el derecho de modificar fechas de inscripción al festival, fechas del acto online, precios de inscripción.
 4. La organización se reserva el derecho a retirar del Festival todo el material que sea ofensivo, defectuoso o no refleje el espíritu de este Festival.
 5. El material a inscribir podrá estar concebido y realizado en cualquier lengua internacional, y deberá haber sido publicado hasta la fecha anunciada en nuestra web, en los apartados referentes a condiciones de participación.
- Las inscripciones realizadas por otro que no sea el productor deberán contar con la autorización de éste.



Código Ético



International Euro Film Festival *On Line*



Bases

6. Sólo se cancelarán inscripciones si se recibe notificación por escrito en la sede de EurofilmFestival Online con dos semanas de antelación al cierre de inscripción del certamen.
7. La organización se reserva el derecho, por iniciativa propia o a propuesta del Jurado, de realizar cambios de categoría o a subdividir alguna de ellas si así lo considera conveniente. La organización tendrá voz y voto total para la selección de los premios especiales.
8. Todos los gastos de transporte y seguros del material correrán a cargo de los participantes, los envíos online podrán hacerse por WeTransfer a comunicacion@eurofilmfestival.com, Vimeo. En este caso, tendrán que presentar junto con su trabajo a concurso, la hoja de inscripción de este Festival debidamente firmada y sellada, aceptando las bases de este certamen. Para anular costes de envío también podrán enviar sus trabajos por las plataformas con las que el festival trabaje o colabore.
9. El material y la documentación presentada pasará a formar parte del archivo de Euro Film Festival. Los participantes autorizan la exhibición en público o privado de las piezas presentadas, así como su edición para la promoción del festival. Siendo en todo momento los derechos de comercialización parte de los creadores y no de la organización.
10. El creador ha de enviar junto con su pieza, un Trailer de su Film, así como una ficha técnica de la obra con todas sus especificaciones.



International Euro Film Festival *On Line*



Bases

11. No se aceptarán películas o cortometrajes cuyos mensajes hayan sido declarados ilícitos por los tribunales u organismos de autorregulación, tampoco entrarán a concurso mensajes que no tengan relación alguna con la temática de este festival.
12. Cuando una película o cortometraje sea merecedora de premio, la organización podrá reclamar los correspondientes certificados de la creación o creador de la obra.
13. Será descalificada, y en su caso desposeída de sus galardones, cualquier participante que incumpliera los establecido en estas condiciones.
14. Los premios serán fallados por un jurado compuesto por diferentes profesionales del mundo del cine, la comunicación y la producción, los cuales serán anunciados en la web del festival con la suficiente antelación, teniendo la organización voz y voto en premios especiales, así como honoríficos.
15. Un ganador podrá ser desposeído de su premio o galardón en caso de infringir normas básicas del festival, no acreditar ser autor del trabajo que presente, no tener consentimiento del creador para presentar su trabajo, etc.
16. Los ganadores recibirán una estatuilla por parte del Euro Film Festival. Para ello deberán abonar 195€ por gasto de envío, seguros y manipulación. El valor de esta obra creada por un escultor de forma exclusiva para nuestro certamen, es mayor a 350€. La aceptación de la estatuilla **es opcional**, en caso de desear que la enviemos, la misma llevará inscrita el nombre de la película, la categoría ganadora, nombre de director del film, etc.



International Euro Film Festival *On Line*



Bases

17. La organización otorgará a los ganadores, una beca para cursar de forma online un Máster en Cinematografía valorado en más de 3.000€, siempre y cuando el alumno cumpla con todo los requisitos que exija la escuela de negocios que impartirá esta formación. Una vez finalizado el Máster, el alumno deberá abonar 195 € en concepto de expedición del título y además podrá optar a la doble titulación de la prestigiosa Universidad San Miguel.

18. En caso de no desear cursar este Máster tendrán que enviar un mail declinando su participación en el mismo para dar la oportunidad a otra persona de poder acceder a la mencionada Beca.

19. Los ganadores serán seleccionados por países, los jurados podrán seleccionar de 5 a 10 producciones por país y categoría siempre que tengan la suficiente puntuación, todos los seleccionados por el jurado tendrán la categoría de ganadores.

20. Al tratarse de un festival Online, el listado de ganadores será publicado en nuestra web así como en redes sociales, comunicados de prensa y toda la difusión de este certamen.

21. El ganador podrá hacer uso del logo de nuestro festival y mencionar su premio dentro de su palmarés, web, comunicados, etc, igualmente y en el caso de ganadores que optaron el envío de su estatuilla podrán usar la imagen de la misma para su promoción como cineasta ganador en cualquier medio que considere.



Código Ético



International Euro Film Festival *On Line*



Bases

22. Eurofilmfestival está adherido al sistema de Sello de Seguridad en Internet e igualmente al código ético de buenas conductas.

23. Este certamen tiene un claro fin solidario y una gran Acción Social, y apoya el Pacto Mundial de las Naciones Unidas , The Global Compact.

24. Este festival apoya los criterios de la Fundación FAADA, para la defensa de los animales en el sector Audiovisual, colaborando de manera estrecha con esta entidad, por lo tanto no serán admitidos trabajos en los que animales hayan resultado dañados, maltratados o vulnerados de algún modo para la creación de cualquier tipo de film.

25. Rogamos que antes de participar tengan en cuenta todos los puntos de las bases de este certamen, y ante cualquier tipo de duda se pongan en contacto con nosotros en participantes@eurofilmfestival.com.

Colaborador Especial:



Campus Universitario Europeo



Código Ético



Sello de Seguridad
en Internet

