

# 7ª Edición TORREVIEJA AUDIOVISUAL 2022

## Festival Nacional de Cortometrajes **BASES**

La séptima edición del Certamen Nacional de Cortometrajes – Torre Vieja Audiovisual, tendrá lugar los próximos viernes 2 y sábado 3 de septiembre de 2022, en la ciudad de Torre Vieja (Alicante) y tiene como objetivo la promoción del cortometraje español.

### 1. CONDICIONES GENERALES

Serán admitidos a concurso los cortometrajes de dirección o producción española cuya fecha de realización sea posterior al 1 de enero de 2020 y que, incluidos créditos, no superen los 30 minutos de duración. La temática es libre.

Se establecen dos secciones a concurso:

- Cortometrajes FICCIÓN
- Cortometrajes ANIMACIÓN.

La organización invitará a un director de cada obra seleccionada a concurso, se hará cargo de los gastos de transporte desde territorio nacional, alojamiento y cena, para que asistan el día que tenga lugar la proyección de su obra y la presenten al público.

Las obras seleccionadas a concurso se darán a conocer a partir del día 15 de agosto de 2022 en la página <https://es-la.facebook.com/torre vieja audiovisual>. Previamente se enviará confirmación por correo electrónico y teléfono, a cada seleccionado.

### 2. PREMIOS

Serán beneficiarios de los mismos los directores de las obras, siendo requisito principal e irrenunciable, la asistencia del director o productor a la entrega de premios. No obstante, si la ausencia por parte de estos está debidamente justificada, la organización valorará junto con los cineastas, la asistencia de otro representante de la obra.

- **Mejor cortometraje FICCIÓN. Dotado con 300 € + Trofeo.**

- **Mejor cortometraje ANIMACIÓN. Dotado con 300 € + Trofeo.**

Los titulares legales de los derechos correspondientes a las obras premiadas se comprometen a hacer referencia al premio obtenido en sus copias digitales, dossiers de prensa, web, etc.

Los premios están sujetos a las retenciones fiscales y disposiciones legales vigentes si las hubiere.

La organización se hará cargo de los gastos de transporte desde territorio nacional, alojamiento y cena de un representante de la obra, para facilitar su asistencia a la entrega de premios que tendrá lugar en Torrevieja, el sábado 3 de septiembre de 2022 a partir de las 21:00h.

El pago del premio se hará efectivo al finalizar el festival, el miércoles 15 de septiembre de 2022.

### **3. INSCRIPCION**

**Las obras para visionado deberán ser enviadas y realizar su inscripción online antes del 31 de julio de 2022, a través de la siguiente plataforma:**

#### **MOVIBETA**

Una vez subida la obra a la plataforma se considerará inscrita y no podrá ser retirada de la competición. El contenido es privado y solo accesible por el festival y jurado.

### **4. MATERIAL Y CONDICIONES TECNICAS. Envío de las copias.**

Las películas que sean seleccionadas a concurso deberán ser enviadas mediante enlace de descarga, antes del 8 de agosto de 2022, junto al siguiente material:

- ARCHIVO COMPLETO DEL CORTOMETRAJE PARA PROYECCIÓN. Resolución mínima 1920 x 1080p – CODEC H264, mov, etc... Aspecto 16:9.

Si la V.O es castellano deberá contener subtítulos en inglés.

Si la V.O es ingles deberá contener subtítulos al castellano.

- EXTRACTOS DEL CORTOMETRAJE. No más de un minuto y sin subtítulos.

- CARTEL, FOTO DEL DIRECTOR y DOS FOTOGRAMAS en JPG a 300ppp.

Además, deberán hacer llegar al email facilitado por la organización, ficha indicando, título, director, duración de la obra, breve sinopsis, y enlace a tráiler.

\*Los titulares de los derechos de las obras autorizan a la organización el uso de fragmentos, tráiler y material gráfico de las películas para uso promocional y difusión en cualquier medio de comunicación y redes sociales.

## 5. DERECHOS DE LAS OBRAS

Por el hecho de participación la persona que inscribe el cortometraje, se hace responsable de no afectar los derechos de autor de terceras personas y se reconoce en poder de autorizar los derechos inherentes a la exhibición cinematográfica del mismo, se declara como único responsable ante cualquier tipo de reclamo o demanda concerniente al material presentado, eximiendo a la organización de cualquier reclamación de terceros sobre los mismos.

Las películas seleccionadas serán proyectadas un máximo de dos veces por parte de la organización del festival. La entrada a las proyecciones es gratuita.

La inscripción de una obra en el certamen implica aceptar las bases.



**TORREVIEJA AUDIOVISUAL ©. M+34 615 667 625. [ta@turmalinafilms.com](mailto:ta@turmalinafilms.com)**