

FilmÓptico

Art Visual and Film festival

(English below)



FECHA Y LUGAR

El festival se celebrará en la plataforma de Video-on-Demand ViridianaTV (www.viridiana.tv) entre los días 23 de abril y 02 de mayo de 2021.

BASES

- La inscripción de obras únicamente se admitirá a través del portal Click For Festivals (www.clickforfestivals.com).
- La fecha máxima de recepción de inscripciones será hasta el día 23 de marzo de 2021.
- Pueden presentarse obras producidas desde el año 2018, de cualquier nacionalidad, género y duración, dentro de una mirada experimental, artística y personal fuera de los circuitos comerciales: Experimental, Gore, Terror, Found Footage, Sci fi, Autor, Poética, etc.
- Son admitidos: Cortometrajes, Largometrajes, Documentales y obras de Vídeo-Arte con un máximo de dos obras por director/a/productor/a.
- Se admitirán las obras mudas y en idioma original **subtituladas en inglés**.
- Las obras presentadas NO pueden estar expuestas públicamente y gratis en internet.**

*La inscripción al Festival implica aceptar estas bases.

VIRIDIANA

click FOR FESTIVALS
CONNECTING FILMS AND FESTIVALS

Info: filmoptico@viridiana.tv



JURADO

- Las obras serán valoradas por un jurado independiente de profesionales del mundo del cine y la cultura. A su vez, los usuarios de la plataforma votarán sus obras preferidas para adjudicar el "Premio del público".

PREMIOS

El premio para todas las categorías:

MEJOR LARGOMETRAJE, MEJOR CORTOMETRAJE, MEJOR DOCUMENTAL, MEJOR PIEZA DE VÍDEO-ARTE y PREMIO DEL PÚBLICO*.

- Trofeo
- Campaña publicitaria en nuestras redes sociales, notas de prensa y programa especial con entrevistas en nuestro canal de Twitch.
- Publicación destacada en la portada principal de la plataforma durante 3 meses como llamada de atención a alquilarla individualmente u obtener más visualizaciones por suscriptores.
- Inclusión en categoría especial "Ganadores I Festival FilmÓptico" (indefinido).

*En caso de coincidir el Premio del Público con otro de los premios la obra recibirá los dos trofeos.

FASES DE SELECCIÓN

1^a FASE:

De todas las obras inscritas se hará una primera selección para optar a su participación en el festival. Todas estas obras seleccionadas por el hecho de presentarse y ser seleccionadas pasarán a formar parte del catálogo de ViridianaTV para su distribución en la misma con las condiciones económicas de derechos de reproducción actuales. Así mismo, pasarán a la segunda fase de selección para el festival.

2^a FASE:

Entre todas las obras seleccionadas de la 1^a FASE se hará la selección definitiva para la participación a competición en el festival.

3^a FASE:

Las obras seleccionadas en la 2^a FASE son expuestas para su visionado durante los días del festival.

Al terminar este se hará el recuento de votos tanto del jurado oficial como el premio del público y los datos se harán públicos. A su vez, contactaremos con todos los participantes para la entrega de premios y exposición de las obras en la plataforma.

VIRIDIANA

click FOR FESTIVALS
CONNECTING FILMS AND FESTIVALS

FilmÓptico

Art Visual and Film festival



DATE AND PLACE

The festival will be held on the Video-on-Demand ViridianaTV platform (www.viridiana.tv) from 23 April to 02 May 2021.

RULES

- Entries can only be submitted via the Click For Festivals portal (www.clickforfestivals.com).
- The deadline for receipt of entries is 23 March 2021.
- Works produced since 2018, of any nationality, genre and duration, with an experimental, artistic and personal look outside the commercial circuits can be submitted: Experimental, Gore, Horror, Found Footage, Sci fi, Auteur, Poetic, etc.
- Short films, films, documentaries and video-art works are accepted, with a maximum of two works per director/producer.
- Silent works and in original language **with English subtitles will be accepted.**
- The works submitted may NOT be publicly exhibited free on the Internet.**

*Registration to the Festival implies acceptance of these rules.

VIRIDIANA

click FOR FESTIVALS
CONNECTING FILMS AND FESTIVALS



JURY

- The works will be judged by an independent jury of professionals from the world of film and culture. In turn, the users of the platform will vote for their favourite works to award the "Audience Award".

AWARDS

The award for all categories:

BEST FILM, BEST SHORT FILM, BEST DOCUMENTARY, BEST VIDEO-ART PIECE and AUDIENCE AWARD*.

- Trophy
- Publicity campaign on our social networks, press releases and special programme with interviews on our Twitch channel.
- Prominent publication on the main front page of the platform for 3 months as a call for attention to rent it individually or get more views by subscribers.
- Inclusion in the special category "Winners 1st Festival FilmÓptico" (indefinite).

*If the Audience Award coincides with another award, the work will receive both trophies.

SELECTION PHASES

1st PHASE:

A first selection will be made from all the registered works to opt for their participation in the festival. All these selected works will become part of the ViridianaTV catalogue for distribution in the same with the current economic conditions of reproduction rights. They will also go on to the second phase of selection for the festival.

2nd PHASE:

Among all the works selected from the 1st PHASE, the final selection will be made for participation in competition at the festival.

3rd PHASE:

The works selected in the 2nd PHASE will be exhibited for viewing during the festival.

At the end of the festival, the votes of both the official jury and the audience award will be counted and the data will be made public. At the same time, we will contact all the participants for the awards ceremony and exhibition of the works on the platform.

VIRIDIANA

click FOR FESTIVALS
CONNECTING FILMS AND FESTIVALS