

DARK STORY FESTIVAL

ABOUT THE FESTIVAL

A festival for all the fans of cinema, short films and the audiovisual industry. Submit your short films and participate in this first season of the Dark Story Festival.

The event day (February 13, 2021) we will broadcast free online - via Twitch- all the finalist short films, and then we will make a live free broadcast where we will announce the winners.

Link to the broadcast:

<https://www.twitch.tv/darkstoryfestival>

CATEGORIES, SECTIONS & AWARDS

General Categories & Awards:

- Best Horror Short Film
- Best Action Short Film
- Best Thriller Short Film
- Best Sci-fi Short Film
- Best Fantasy Short Film
- Best Comedy Short Film
- Best Drama Short Film
- Best Animation Short Film

Special Sections:

- Best Short Script
- Best Trailer
- Best Music Video
- Best 60 Seconds Horror film

Individual Awards:

- Best Actor
- Best Actress
- Best Direction
- Best Script
- Best Poster
- Best Soundtrack
- Best SFX
- Best VFX
- Best Costume Design
- Best Credit Titles
- Best MakeUp FX
- Special Mentions

RULES & TERMS / ELEGIBILITY REQUIREMENTS

- 1)** Films must have been completed after 1st of January, 2017.
- 2)** Each director can send as many projects as they wish, there is no limit.
- 3)** The duration of the short films must be a maximum of 15 minutes, the length of the Short Scripts must be a maximum of 15 pages, the duration of the trailers must be a maximum of 2 minutes, the duration of

the music videos must be a maximum of 10 minutes, and the duration of the 60 Second Horror Short Films must be a maximum of 1 minute.

4) Since this is an international festival, audiovisual material from any country will be accepted.

5) All the short films in a language other than English must be subtitled in English for festival presentation.

6) The projects must include a poster and a synopsis in English.

7) We will accept links to online versions of your film. You may enter a password protected link for Vimeo or an unlisted or private link for Youtube when completing the submission form VIA <https://filmfreeway.com/darkstoryfestival>. Links must remain active and accessible links must be active and accessible at least until February 28, 2021.

8) Short films must be submitted in the corresponding category. The festival reserves the right of admission and disqualification of short films in case of being registered in a section not corresponding to the genre of the short film.

9) Short films containing insults to minorities, which are disrespectful, discriminatory or encourage harassment will be immediately disqualified with no right to a refund of the entry fee.

10) The festival reserves the right of admission and disqualification of short films in case of non-compliance with the rules and bases of the festival.

The awards for Best Actress, Best Actor, Best Direction, Best Script, Best Poster, Best Soundtrack, Best SFX, Best VFX, Best Costume Design, Best Credit Titles, Best MakeUp FX and the Special Mentions will take into account all the participants of the short films submitted, regardless of the section in which they are registered. That is to say, there will be only one winner for each award, with no division of genres.

The awards will be noticed the event day.

The event will be broadcast online via Twitch:

<https://www.twitch.tv/darkstoryfestival>

SECTION AWARDS DETAILS

- Best Horror Short Film

All the short films submitted to this section will be eligible -in addition to the award for Best Horror Short Film- for the following awards: Best Actor, Best Actress, Best Direction, Best Script, Best Poster, Best Soundtrack, Best SFX, Best VFX, Best Costume Design, Best Credit Titles, Best MakeUp FX and Special Mentions.

- Best Action Short Film

All the short films submitted to this section will be eligible -in addition to the award for Best Action Short Film- for the following awards: Best Actor, Best Actress, Best Direction, Best Script, Best Poster, Best Soundtrack, Best SFX, Best VFX, Best Costume Design, Best Credit Titles, Best MakeUp FX and Special Mentions.

- Best Thriller Short Film

All the short films submitted to this section will be eligible -in addition to the award for Best Thriller Short Film- for the following awards: Best Actor, Best Actress, Best Direction, Best Script, Best Poster, Best Soundtrack, Best SFX, Best VFX, Best Costume Design, Best Credit Titles, Best MakeUp FX and Special Mentions.

- Best Sci-fi Short Film

All the short films submitted to this section will be eligible -in addition to the award for Best Sci-Fi Short Film- for the following awards: Best Actor, Best Actress, Best Direction, Best Script, Best Poster, Best Soundtrack, Best SFX, Best VFX, Best Costume Design, Best Credit Titles, Best MakeUp FX and Special Mentions.

- Best Fantasy Short Film

All the short films submitted to this section will be eligible -in addition to the award for Best Fantasy Short Film- for the following awards: Best Actor, Best Actress, Best Direction, Best Script, Best Poster, Best Soundtrack, Best SFX, Best VFX, Best Costume Design, Best Credit Titles, Best MakeUp FX and Special Mentions.

- Best Comedy Short Film

All the short films submitted to this section will be eligible -in addition to the award for Best Comedy Short Film- for the following awards: Best Actor, Best Actress, Best Direction, Best Script, Best Poster, Best Soundtrack, Best SFX, Best VFX, Best Costume Design, Best Credit Titles, Best MakeUp FX and Special Mentions.

- Best Drama Short Film

All the short films submitted to this section will be eligible -in addition to the award for Best Drama Short Film- for the following awards: Best Actor, Best Actress, Best Direction, Best Script, Best Poster, Best Soundtrack, Best SFX, Best VFX, Best Costume Design, Best Credit Titles, Best MakeUp FX and Special Mentions.

- Best Animation Short Film

All the short films submitted to this section will be eligible -in addition to the award for Best Animation Short Film- for the following awards: Best Script, Best Poster, Best Soundtrack, Best SFX, Best VFX, Best Costume Design, Best Credit Titles and Special Mentions.

- Best Short Script

Scripts must have a maximum length of 15 pages. The scripts submitted to this section will only be eligible to the award for Best Short Script.

- Best Trailer

The duration of the Trailers must be a maximum of 2 minutes. They can be Fake Trailers. All the trailers submitted to this section will only be eligible for the award for Best Trailer and Special Mentions.

- Best Music Video

The duration of the Music Videos must be a maximum of 10 minutes. The music videos submitted to this section will only be eligible for the award for Best Music Video and Special Mentions.

- Best 60 Seconds Horror film

The duration of the short films must be a maximum of 1 minute. All the short films submitted to this section will be eligible -in addition to the award for Best 60 Second Horror Short Film- for the following awards: Best Actor, Best Actress, Best Direction, Best Script, Best Poster, Best Soundtrack, Best SFX, Best VFX, Best Costume Design, Best Credit Titles, Best MakeUp FX and Special Mentions.

DATES, DEADLINES AND CATEGORY FEES

- Opening Date – November 14, 2020
- Deadline – January 28, 2021
- Selected Notification Date – January 30, 2021
- Finalist Notification Date – February 7, 2021
- Event Date – February 13, 2021

Horror Short Film: Standard Fee – 5€

Action Short Film: Standard Fee – 5€

Thriller Short Film: Standard Fee – 5€

Sci-Fi Short Film: Standard Fee – 5€

Fantasy Short Film: Standard Fee – 5€

Comedy Short Film: Standard Fee – 5€

Drama Short Film: Standard Fee – 5€

Animation Short Film: Standard Fee – 4'75€

Short Script: Standard Fee – 10€

Trailer: Standard Fee – 3€

Music Video: Standard Fee – 3€

60 Second Horror Short Film: Standard Fee – 1'50€

SCREENING REQUIREMENTS

If your film is selected for exhibition, please be advised that the festival will require:

- Synopsis, cast and crew and other film info that you will upload to your film content page on filmfreeway.com
- We need a Poster of your short film, if available, to promote your film during the festival.

DARK STORY FESTIVAL

EL FESTIVAL

Se trata de un festival dirigido a todos los fans del cine, los cortometrajes y la industria audiovisual. Envía tu cortometraje y participa en esta primera edición de Dark Story Festival.

El día del evento (13 de febrero de 2021) se emitirán a través de la plataforma Twitch todos los cortometrajes finalistas, y después se celebrará una gala online donde se anunciarán los ganadores.

Enlace a la transmisión:

<https://www.twitch.tv/darkstoryfestival>

CATEGORÍAS, SECCIONES Y PREMIOS

Categorías generales y premios:

- Mejor Cortometraje de Terror
- Mejor Cortometraje de Acción
- Mejor Cortometraje de Suspense (Thriller)
- Mejor Cortometraje de Ciencia-Ficción
- Mejor Cortometraje de Fantasía
- Mejor Cortometraje de Comedia
- Mejor Cortometraje de Drama
- Mejor Cortometraje de Animación

Secciones especiales:

- Mejor Guion de Cortometraje
- Mejor Tráiler
- Mejor Videoclip
- Mejor Cortometraje de 60 segundos de Terror

Premios individuales:

- Mejor Actor
- Mejor Actriz
- Mejor Dirección
- Mejor Guion
- Mejor Póster
- Mejor Banda Sonora
- Mejores Efectos de Sonido
- Mejores Efectos Especiales
- Mejor Diseño de Vestuario
- Mejores Títulos de Crédito
- Mejor Maquillaje y Caracterización
- Menciones Especiales

TÉRMINOS Y CONDICIONES / REQUISITOS DE ELEGIBILIDAD

- 1)** El material debe haber sido filmado a partir del 1 de enero de 2017.
- 2)** Cada director puede enviar tantos proyectos como desee, no existe límite.

3) La duración de los cortometrajes debe ser de un máximo de 15 minutos, la de los tráilers de un máximo de 2 minutos, la de los videoclips de un máximo de 10 minutos, la de los Cortometrajes de 60 segundos de Terror de un máximo de 1 minuto, y los Guiones deben ocupar un máximo de 15 páginas.

4) Se trata de un festival internacional, por lo que se aceptará material audiovisual de cualquier país.

5) Todos los cortometrajes que no estén en inglés deberán subtitularse al inglés para su presentación al festival.

6) Los proyectos deben incluir un poster y una sinopsis en inglés.

7) Se aceptarán links a versiones online de los proyectos. Para ello, se deben adjuntar o bien links de Vimeo protegidos por contraseña, o links de vídeos privados de Youtube al cumplimentar el formulario de inscripción vía <https://filmfreeway.com/darkstoryfestival>. Dichos links deberán permanecer activos y accesibles al menos hasta el 28 de febrero de 2021.

8) Cada cortometraje debe ser inscrito en la categoría correspondiente. El festival se reserva el derecho de admisión y/o descalificación de proyectos inscritos en una sección no correspondiente con el género de los mismos.

9) Los proyectos que contengan insultos a minorías, que sean irrespetuosos, discriminatorios o que fomenten el acoso en cualquiera de sus formas serán inmediatamente descalificados sin ningún derecho a reembolso de la cuota de inscripción.

10) El festival se reserva el derecho de admisión y/o descalificación de cualquier proyecto en caso de incumplimiento de cualquiera de las normas y bases del festival.

Para la selección de los ganadores de los premios individuales – a saber Mejor Actriz, Mejor Actor, Mejor Dirección, Mejor Guion, Mejor Póster, Mejor Banda Sonora, Mejores Efectos de Sonido, Mejores Efectos Especiales, Mejor Diseño de Vestuario, Mejores Títulos de Crédito, Mejor Maquillaje y Caracterización y Menciones Especiales – se tomará en cuenta la totalidad de los proyectos participantes, independientemente de la categoría a la que hayan sido inscritos. Es

decir, habrá un único ganador por cada premio, sin división por categoría, género o temática.

Los premios se notificarán el día del evento.

El evento será transmitido en vivo a través de Twitch:

<https://www.twitch.tv/darkstoryfestival>

DETALLES DE LOS PREMIOS DE LAS SECCIONES

- Mejor Cortometraje de Terror

Todos los cortometrajes inscritos en esta sección podrán optar – además de al premio a Mejor Cortometraje de Terror – a los siguientes premios individuales: Mejor Actor, Mejor Actriz, Mejor Dirección, Mejor Guion, Mejor Póster, Mejor Banda Sonora, Mejores Efectos de Sonido, Mejores Efectos Especiales, Mejor Diseño de Vestuario, Mejores Títulos de Crédito, Mejor Maquillaje y Caracterización y Menciones Especiales.

- Mejor Cortometraje de Acción

Todos los cortometrajes inscritos en esta sección podrán optar – además de al premio a Mejor Cortometraje de Acción – a los siguientes premios individuales: Mejor Actor, Mejor Actriz, Mejor Dirección, Mejor Guion, Mejor Póster, Mejor Banda Sonora, Mejores Efectos de Sonido, Mejores Efectos Especiales, Mejor Diseño de Vestuario, Mejores Títulos de Crédito, Mejor Maquillaje y Caracterización y Menciones Especiales.

- Mejor Cortometraje de Suspense (Thriller)

Todos los cortometrajes inscritos en esta sección podrán optar – además de al premio a Mejor Cortometraje de Suspense (Thriller) – a los siguientes premios individuales: Mejor Actor, Mejor Actriz, Mejor Dirección, Mejor Guion, Mejor Póster, Mejor Banda Sonora, Mejores Efectos de Sonido, Mejores Efectos Especiales, Mejor Diseño de Vestuario, Mejores Títulos de Crédito, Mejor Maquillaje y Caracterización y Menciones Especiales.

- Mejor Cortometraje de Ciencia Ficción

Todos los cortometrajes inscritos en esta sección podrán optar – además de al premio a Mejor Cortometraje de Ciencia Ficción – a los siguientes

premios individuales: Mejor Actor, Mejor Actriz, Mejor Dirección, Mejor Guion, Mejor Póster, Mejor Banda Sonora, Mejores Efectos de Sonido, Mejores Efectos Especiales, Mejor Diseño de Vestuario, Mejores Títulos de Crédito, Mejor Maquillaje y Caracterización y Menciones Especiales.

- Mejor Cortometraje de Fantasía

Todos los cortometrajes inscritos en esta sección podrán optar – además de al premio a Mejor Cortometraje de Fantasía – a los siguientes premios individuales: Mejor Actor, Mejor Actriz, Mejor Dirección, Mejor Guion, Mejor Póster, Mejor Banda Sonora, Mejores Efectos de Sonido, Mejores Efectos Especiales, Mejor Diseño de Vestuario, Mejores Títulos de Crédito, Mejor Maquillaje y Caracterización y Menciones Especiales.

- Mejor Cortometraje de Comedia

Todos los cortometrajes inscritos en esta sección podrán optar – además de al premio a Mejor Cortometraje de Comedia – a los siguientes premios individuales: Mejor Actor, Mejor Actriz, Mejor Dirección, Mejor Guion, Mejor Póster, Mejor Banda Sonora, Mejores Efectos de Sonido, Mejores Efectos Especiales, Mejor Diseño de Vestuario, Mejores Títulos de Crédito, Mejor Maquillaje y Caracterización y Menciones Especiales.

- Mejor Cortometraje de Drama

Todos los cortometrajes inscritos en esta sección podrán optar – además de al premio a Mejor Cortometraje de Drama – a los siguientes premios individuales: Mejor Actor, Mejor Actriz, Mejor Dirección, Mejor Guion, Mejor Póster, Mejor Banda Sonora, Mejores Efectos de Sonido, Mejores Efectos Especiales, Mejor Diseño de Vestuario, Mejores Títulos de Crédito, Mejor Maquillaje y Caracterización y Menciones Especiales.

- Mejor Cortometraje de Animación

Todos los cortometrajes inscritos en esta sección podrán optar – además de al premio a Mejor Cortometraje de Animación – a los siguientes premios individuales: Mejor Guion, Mejor Póster, Mejor Banda Sonora, Mejores Efectos de Sonido, Mejores Efectos Especiales, Mejor Diseño de Vestuario, Mejores Títulos de Crédito y Menciones Especiales.

- Mejor Guion de Cortometraje

Los guiones deben tener un máximo de 15 páginas. Los proyectos inscritos en esta sección únicamente podrán optar al premio de Mejor Guion de Cortometraje.

- Mejor Tráiler

Los tráilers deben tener una duración máxima de 2 minutos. Pueden inscribirse Tráilers Falsos (Fake Trailers). Los tráilers inscritos en esta sección únicamente podrán optar al premio de Mejor Tráiler y a Menciones Especiales.

- Mejor Videoclip

Los videoclips deben tener una duración máxima de 10 minutos. Los videoclips inscritos en esta sección únicamente podrán optar al premio de Mejor Videoclip y a Menciones Especiales.

- Mejor Cortometraje de 60 segundos de Terror

Los cortometrajes deben tener una duración máxima de 1 minuto. Todos los cortometrajes inscritos en esta sección podrán optar – además de al premio a Mejor Cortometraje de 60 segundos de Terror – a los siguientes premios individuales: Mejor Actor, Mejor Actriz, Mejor Dirección, Mejor Guion, Mejor Póster, Mejor Banda Sonora, Mejores Efectos de Sonido, Mejores Efectos Especiales, Mejor Diseño de Vestuario, Mejores Títulos de Crédito, Mejor Maquillaje y Caracterización y Menciones Especiales.

FECHAS, FECHAS LÍMITE Y CUOTAS POR CATEGORÍA

- Fecha de apertura – 14 de noviembre de 2020
- Fecha límite – 28 de enero de 2021
- Fecha de notificación de seleccionados – 30 de enero de 2021
- Fecha de notificación de finalistas – 7 de febrero de 2021
- Fecha del evento – 13 de febrero de 2021

Cortometraje de Terror: Cuota Estándar – 5€

Cortometraje de Acción: Cuota Estándar – 5€

Cortometraje de Suspense (Thriller): Cuota Estándar – 5€

Cortometraje de Ciencia Ficción: Cuota Estándar – 5€

Cortometraje de Fantasía: Cuota Estándar – 5€

Cortometraje de Comedia: Cuota Estándar – 5€

Cortometraje de Drama: Cuota Estándar – 5€

Cortometraje de Animación: Cuota Estándar – 4'75€

Guion de Cortometraje: Cuota Estándar – 10€

Tráiler: Cuota Estándar – 3€

Videoclip: Cuota Estándar – 3€

Cortometraje de 60 Segundos de Terror: Cuota Estándar – 1'50€

REQUISITOS DE PROYECCIÓN SCREENING REQUIREMENTS

Si su proyecto es seleccionado para la exhibición, tenga en cuenta que el festival requerirá:

- Sinopsis, reparto, equipo y demás información del proyecto que será incluida en la página de contenido de Film Freeway.
- Póster de su cortometraje, en caso de disponer de uno, para la promoción de su proyecto durante el festival.