

Bases del 6° Concurso de Cortos “FestiCineCarora”

- **La convocatoria permanecerá abierta hasta el 31 de octubre de 2018**
- Se admiten dos cortometrajes por participante
- Los trabajos admitidos se podrán ver en la web del certamen
- **Podrán participar:**
 - Personas físicas, mayores de edad en su país, siempre y cuando sean mayores de 18 años.
 - Personas jurídicas, legalmente constituidas en su país, titulares de los derechos de los cortometrajes que presenten: distribuidoras, productoras, escuelas de cine, Comunidades Autónomas, etc.
- En la categorías: Ficción – documental – animación - experimental - videoclips

QUÉ SE CONSIDERA i-CORTOS.

- Los cortometrajes (“Cortometraje/s” o “Corto/s”, indistintamente) serán piezas de vídeo o cine de temática y técnica libres, dentro de los formatos admitidos, con un hilo argumental. No podrán presentarse Cortometrajes que tengan carácter o contenidos publicitarios o con contenido subido de tono.
- En los Cortometrajes deberá figurar el título de la obra y el autor o entidad participante titular de la misma.
- Los Cortos podrán haber sido rodados en cualquier idioma original. En todo caso, los Cortos rodados en idioma original que no sea el español deberán presentarse obligatoriamente con subtitulado en idioma español.

- 1.- Pueden participar realizadores de cualquier parte del mundo. Los trabajos deben haber sido realizados entre el 1 de enero de 2016 hasta el 2 de junio de 2018.
- 2.- La convocatoria permanecerá abierta hasta el 31 de Octubre de 2018. El festival se realizará en Carora Estado Lara del 15 al 18 de Noviembre de 2018.
- 3.- Al presentar las obras a concurso se harán solamente mediante la plataforma Click For festivals.

- 4.- El concurso se reserva el derecho de no admitir tanto aquellos cortometrajes que no cumplan todos los requisitos como aquellos que no se ajusten al criterio establecido por la organización.
- 5.- Todos los trabajos admitidos se podrán visualizar en la plataforma del FesticineCarora.
- 6.- Los participantes conceden a los promotores del concurso los derechos de mostrar las imágenes presentadas, que en ningún caso se explotarán con fines comerciales, en la página web de FCC sin necesidad de aviso ni compensación por la concesión de tal derecho.

7.- Un jurado compuesto por especialistas de cine de directores/actores de prestigio del mundo cinematográfico elegirán la obra ganadora.

12.- La premiación del concurso será otorgada a los primeros lugares con una estatuilla artística alusiva al medio cinematográfico y un certificado avalado por la junta directiva del festival y los cineastas certificados.

Para más información o consultas, los participantes podrán dirigirse al Comité Organizador a través de Calle Guzmán Blanco, Zona Centro. Carora-Lara la dirección de correo electrónico Agente2021@gmail.com director: Licenciado Luis Linarez.TorreFuerte Films Producciones.

Bases of the 6th Short Contest "FestiCineCarora"

The call will remain open until October 31, 2018

- Two short films are allowed per participant
- The admitted works will be able to be seen in the web of the contest
- They will be able to participate:
- Natural persons, of legal age in their country, as long as they are over 18 years of age.
- Legal persons, legally constituted in their country, holders of the rights of the short films that they present: distributors, producers, film schools, Autonomous Communities, etc.
- In the categories: Fiction - documentary - animation - experimental - video clips

WHAT IS CONSIDERED I-SHORT.

- The short films ("Short Film / s" or "Short / s", indistinctly) will be pieces of video or film of free theme and technique, within the admitted formats, with a story thread. Short films that have character or advertising content or with high-pitched content may not be submitted.
- The Short films must include the title of the work and the author or participating entity that owns it.
- The shorts may have been shot in any original language. In any case, Shorts filmed in an original language other than Spanish must be submitted with subtitles in Spanish.

Can participate filmmakers from anywhere in the world. The works must have been carried out between January 1, 2016 and June 2, 2018.

2.- The call will remain open until October 31, 2018. The festival will be held in Carora State Lara from November 15 to 18, 2018.

3.- When submitting the works to the contest they will be done only through the Click For festivals platform.

4.- The contest reserves the right not to admit both those short films that do not meet all the requirements and those that do not conform to the criteria established by the organization.

5.- All admitted works can be viewed on the FesticineCarora platform.

6.- Participants grant the promoters of the contest the rights to show the images presented, which in no case will be exploited for commercial purposes, on the FCC website without the need for notice or compensation for the granting of such right.

7.- A jury made up of film specialists from prestigious directors / actors of the cinematographic world will choose the winning work.

12.- The award of the contest will be awarded to the first places with an artistic statuette alluding to the cinematographic medium and a certificate endorsed by the board of directors of the festival and the certified filmmakers.

For more information or questions, participants can contact the Organizing Committee through Guzmán Blanco Street, Central Zone. Carorala the email address Agente2021@gmail.com director: Licenciado Luis Linarez.TorreFuerte Films Producciones.