

INTERNATIONAL SHORT FILM FESTIVAL GINES EN CORTO

We are pleased to announce that “**Gines en corto**” comes back with its **9th edition**. We encourage all creators to share their unique, genuine works with us. From **June 15th** to **September 20th** (both included) you can send your short films.

BASIC RULES TO PARTICIPATE

You must follow these steps if you want to participate:

- Your short film must be submitted in time. No works are received after September 20th.
- You must add the documents of your shortfilms that we explain on these rules.
- People of all around the world can participate, but you have to be 18 years old. The number of short films that can be submitted is unlimited.
- Short films cannot be a reduced or an extended version of previous works sent to any of the nine prior editions.

SHORT FILMS' CHARACTERISTIC

If you want to submit your short film to Gines en Corto, you need to address these rules:

- The maximum length is **20 minutes**. Short films longer than that are not allowed.
- A simple URL is fine for us, as long as we can watch it in some platform. Short film can be sent in every format, even if they are reduced –in size, not duration.

- In case you are selected to participate in any category of the festival, a precise format is required: you will need to send us your work in .MOV, with a minimum quality of 720p (1280x720)
- **Gines en Corto** is an international festival, so we welcome short films of all nationalities. Our only condition is that they have to be subtitled. We only accept films with **Spanish subtitles**.
- Short films presented to Gines en Corto must have being produced and filmed between May of 2019 and September 20th of 2020.
- Alongside your short film, you need to send us a poster of said short film. The requirements are: .JPG format and high resolution (200 ppp), in case we need them printed in A3.

HOW TO PARTICIPATE

- First you need to complete **the registration form** that you can find in our web –it is in the top of it. We ask for personal data as well as information about the film. If the short film has more than one director, add their data in the same sheet.
- If your work is not hosted on an online viewing website (such as YouTube, Dailymotion, Vimeo...) or in an online file storage website (Mega, Dropbox, Google Drive, **NO WeTransfer**), you should do it so we can receive the URL. In case they are selected for screening, it will be necessary that they can be downloaded by us in a quality we request. You always can send us your work to our email cortos.ginesencorto@gmail.com.
- Another option we offer is www.clickforfestivals.com , an online platform. Once registered, you will just need to access our festival.

REMEMBER WHAT YOU HAVE TO SEND US:

1. The registration form (one for short film, with an available URL and/or with a download mode)
2. A poster of your film.
3. If you don't feel comfortable about online hosting, www.clickforfestivals.com is another option.

PROCESS

A preselection committee will choose the finalist shorts, and a jury will pick those that will be rewarded. We will communicate with all participants about their condition of finalist –or not- and we will make contact with those who win.

The festival shall exhibit in the local TV and in its social media shots of the selected short films, photos of the making off, frames of the short films and other elements that the organization may believe they could use.

EXHIBITION OF SHORTS

Short films selected will exhibit from **November 5th to November 8th 2020** at the theatre 'El Tronío', of Gines, Seville. A closing ceremony will be held in the last day of festival where the jury's decision will be made public and the winner short films will be exhibited.

SECTIONS

The festival has various events, but the call to receive shorts admits only **two sections**:

- **Official Section:** All short films will compete in this section. During two nights (Friday 6th and Saturday 7th November) the selection of the best short films received will be screened. The number of said screened short films will depend on the duration of the selected.
- **Young Directors:** The works that won't make it to the Official Section, can participate in this category. The committee pick those directed by people under 27 years old, in order to promote new ways of cinema.

Besides there will be a kids' section, oriented to our youngest viewers. Short films with children's theme may be a part of it –even if they are in the official section or is included in young directors.

AWARDS

The jury's decision will be made public in the closing ceremony of the festival and it is unappealable.

These are the awards:

Official Section

- First Prize for the best short film: 400 euros.
- Audience Award: 100 euros.

The winners will receive a COMMEMORATIVE TROPHY as well as the ECONOMIC AMOUNT.

In Official Section we offer a COMMEMORATIVE AWARD also to:

- Second best short films
- Third best short films
- Best Actor
- Best Actress
- Best Direction
- Best script

Young Directors

In 5th November night there is an special gala where all the selected short films in this section will be screened. Audience vote and decide the winner. The prize is 200 euros. The winners will receive a COMMEMORATIVE TROPHY as well as the ECONOMIC AMOUNT.

AWARDS “MUNICIPAL INFORMATION CENTER FOR WOMEN” (MUNICIPAL DELEGATION FOR EQUALITY, SOCIAL WELFARE AND HEALTH)

Among the short films received, the preselection committee will choose TWO WINNERS who will receive the following AWARDS:

- Gender Equality Award: the short film that best reflects issues about real and effective equality, erasing discrimination in civil, labor, politics, economic, social, cultural, educational, media...scopes will be awarded. The point is to recognise the short film that we consider best aimed at raising public awareness to achieve a more democratic society, fair and egalitarian and eliminate gender stereotypes that perpetuate patriarchy.

This award will consist of an ECONOMIC AMOUNT of 150 euros and a COMMEMORATIVE AWARD.

- Against Gender Violence Award: the short film that best reflects the consequences of patriarchy culture and the manifestation of inequality, discrimination and power relations of men over women, their children and/or the dependent people who live with them will be awarded. We will accept every type of violence: physical, psychological, sexual and economic, as well as threats, coercion or deprivation of liberty in all its manifestations; trafficking, marriages between minors and forced marriages, consensual mutilation, sexual assault and abuse, sexual and sexual harassment, violence against sexual or reproductive rights, cyber violence, prostituted women, violence derived from armed conflicts, violence for applying cultural traditions or any other form of violence that damages the dignity and freedom of women.

We also want to bet on the reflection of healthy relationships, egalitarian and free of gender violence.

This award will consist of an ECONOMIC AMOUNT of **150 euros** and a COMMEMORATIVE AWARD.

In case of not being able to go to the closing gala to collect the prize, the award will be sent by mail to the address indicated by the winner, and the cash prize will be credited to the account number provided.

TO FINISH

To participate is to accept the rules. The committee will decide about some cases that are not registered in this document.

For more information or to solve any doubt you may have our email is ginesencorto@gmail.com. You can find us on social media and also in our website www.ginesencorto.wordpress.com.

FESTIVAL INTERNACIONAL DE CORTOMETRAJES GINES EN CORTO

Vuelve en su **décima edición** el Festival 'Gines en Corto' y lo hacemos con la máxima ilusión para animar a todos los creadores a compartir sus trabajos y promover la originalidad en forma de cortometrajes. Desde el **15 de junio** y hasta el **20 de septiembre de 2020 (ambos incluidos)** podéis mandar vuestros cortometrajes.

REGLAS PARA PODER PARTICIPAR

Al enviar vuestros cortometrajes aseguraos de cumplir estas normas:

- Mandarlos dentro del plazo antes especificado.
- Acompañarlos de la documentación requerida en estas bases.
- Pueden participar personas de cualquier nacionalidad siempre que hayan cumplido los 18 años. El número de cortometrajes a presentar por director es ilimitado.
- No puede ser una versión reducida o extendida de un corto presentado en alguna de las nueve ediciones anteriores del certamen.

CARACTERÍSTICAS DE LOS CORTOMETRAJES

Para presentar vuestros cortos a la décima edición de **Gines en Corto** debéis tener en cuenta:

- La **duración máxima** de los cortometrajes debe ser de **20 minutos**.
- No se admiten a concurso **cortos documentales o videoclips**.
- Para el visionado nos basta con una URL donde estén alojados los mismos, o con una versión reducida (en tamaño, no en duración) en cualquier formato.

- En caso de ser seleccionado para su proyección, y por tanto para participar en alguna de las categorías del festival, se requerirá el **cortometraje** en formato **.MOV**, con una calidad mínima de 720p (1280 x 720 progresivo).
- Al ser un festival internacional, recibimos cortos de todas las nacionalidades. Si los cortometrajes no están en castellano, es obligatorio enviarlos **subtitulados en castellano**.
- Los cortometrajes presentados deben haberse producido y rodado entre mayo de 2019 y la fecha máxima de recepción indicada anteriormente. De lo contrario **no serán admitidos**.
- Junto a los cortometrajes se deben enviar los **carteles** de los mismos, en formato **.JPG** y en alta resolución (mínimo 200ppp), para su posible impresión en tamaño A3.

CÓMO PARTICIPAR

- Muy sencillo, completad el formulario de inscripción que encontraréis en la cabecera de la web bajo el rótulo "**Hoja de inscripción**". Tenéis que incluir los datos personales además de los relacionados con la película. Si los cortos tienen más de un director/a, simplemente añadir sus datos en la misma ficha.
- Si los cortometrajes no están alojados en alguna web de visionado online (YouTube, Dailymotion, Vimeo...), o en alguna web de almacenamiento de archivos online (Mega, Dropbox o Google Drive, **NO WeTransfer**), es necesario hacerlo para adjuntar las URL en la hoja de inscripción. En caso de que sean seleccionados para su proyección, será necesario además que la web donde se alojen permita su descarga en la calidad antes indicada, o que nos los hagáis llegar al correo cortos.ginesencorto@gmail.com.
- También podéis participar a través de la plataforma www.clickforfestivals.com, registrándoos y accediendo a nuestro festival.

RECORDAD QUE EN TOTAL TENÉIS QUE ENVIAR:

1. Hoja de inscripción (una por cortometraje, con URL's de visionado y/o descarga).
2. Carteles de vuestros cortos.
3. Igualmente, podéis participar utilizando la plataforma www.clickforfestivals.com

SELECCIÓN

Un comité de preselección escogerá los cortos finalistas, y de estos el jurado seleccionará los premiados. Se comunicará en cada momento a todos los participantes su condición de finalistas (o no) y de premiados.

El festival podrá exhibir en sus redes y en la cadena de televisión local (Gines TV) fragmentos de los cortos seleccionados, fotografías del rodaje, fotogramas de los cortos u otros elementos que la organización del festival considere oportuno para su promoción.

EXHIBICIÓN DE CORTOS

Los cortos seleccionados se exhibirán **del 5 al 8 de noviembre de 2020** en el teatro ‘El Tronío’ de Gines, Sevilla. El último día del festival se hará un acto de clausura en el que se hará público el fallo del jurado y se volverán a exhibir los cortos ganadores.

SECCIONES

El Festival tendrá varios eventos, pero la convocatoria para recibir cortos admite sólo **dos secciones**:

- **Sección Oficial:** Todos los cortometrajes recibidos competirán a esta sección. Durante dos noches (viernes 6 y sábado 7 de noviembre de 2020) se proyectará la selección de los mejores cortos recibidos. El número de cortometrajes se concretará dependiendo de la duración de los seleccionados.
- **Jóvenes Directores:** Entre los cortometrajes que no entren en Sección Oficial, se hará una selección de aquellos dirigidos por directores/as de **hasta 27 años**, para potenciar las nuevas corrientes cinematográficas.

Además habrá un **pase infantil**, dirigido a los más pequeños, donde se proyectarán cortos de animación y/o temática infantil. En este pase se podrán reproducir cortometrajes presentados a alguna de las secciones a concurso.

PREMIOS Y DISTINCIONES

SECCIONES A CONCURSO:

El fallo del Jurado se hará público en el acto de clausura del Festival y será inapelable.

Se concederán los siguientes premios:

Sección Oficial

- Primer Premio al mejor cortometraje: 400 euros.
- Premio del Público: 100 euros.

Los premiados recibirán un GALARDÓN CONMEMORATIVO y la correspondiente CUANTÍA ECONÓMICA.

En Sección Oficial también se premiará con un GALARDÓN CONMEMORATIVO a las siguientes categorías:

- Segundo mejor cortometraje
- Tercer mejor cortometraje
- Mejor Actor
- Mejor Actriz
- Mejor Dirección
- Mejor Guion

Jóvenes Directores

Tras la Gala Inaugural de la noche del jueves 5 de noviembre de 2020 se proyectarán todos los cortos de jóvenes directores, y habrá una votación del público para determinar quién será el que se lleve el premio de 200 euros. El ganador recibirá dicha CUANTÍA ECONÓMICA y un GALARDÓN CONMEMORATIVO.

Premios del Centro Municipal de Información a la Mujer (Delegación Municipal para la Igualdad, Bienestar Social y Salud)

De entre los cortometrajes recibidos el comité de preselección escogerá DOS GANADORES que recibirán los siguientes PREMIOS:

- Premio por la Igualdad de Género. Se premiará el corto que refleje mejor cuestiones relacionadas con el trabajo por la igualdad real y efectiva, eliminando discriminación en los ámbitos civil, laboral, político, económico, social, cultural, sanitario, educativo, deportivo, de los medios de comunicación, de participación social, etc. El objetivo es galardonar el corto que consideremos mejor orientado a concienciar a la población para alcanzar una sociedad más democrática, justa e igualitaria y eliminar estereotipos de género que perpetúen el patriarcado.

Este premio consistirá en una CUANTÍA ECONÓMICA de **150 euros** y un GALARDÓN CONMEMORATIVO.

- Premio contra la Violencia de Género. Se premiará el corto que mejor refleje las consecuencias de la cultura machista y la manifestación de desigualdad, discriminación y las relaciones de poder del hombre sobre la mujer, sus hijos/as y las personas dependientes a su cargo que convivan con ella. Será objeto del corto todo tipo de violencias: física, psicológica, sexual y económica, así como amenazas, coacción o privación de libertad en todas sus manifestaciones; la trata, matrimonios entre menores y matrimonios forzados, mutilaciones consentidas, agresiones y abusos sexuales, acoso sexual y por razón de sexo, violencia contra los derechos sexuales o reproductivos, ciberviolencia, mujeres prostituidas, violencia derivada de conflictos armados, violencia por aplicar tradiciones culturales o cualquier otra forma de violencia que lesione la dignidad y libertad de las mujeres.

También queremos apostar por el reflejo de relaciones sanas, igualitarias y libres de violencia de género.

Este premio consistirá en una CUANTÍA ECONÓMICA de **150 euros** y un GALARDÓN CONMEMORATIVO.

En caso de no poder acudir a la gala de clausura a recoger el premio, se enviará por correo el galardón a la dirección indicada por el ganador, y el premio en metálico se ingresará en el número de cuenta facilitado.

PARA FINALIZAR

El participar en el concurso conlleva aceptar las bases. El Comité Organizador decidirá sobre los casos imprevistos que se nos presenten siempre que no estén recogidos en estas bases.

Para más **información** o para resolver dudas tenéis nuestro correo ginesencorto@gmail.com, y también podéis encontrarnos en redes sociales y en nuestra web www.ginesencorto.wordpress.com

Para cuestiones de **protocolo** tenéis a vuestra disposición el correo protocolo.ginesencorto@gmail.com