



## **XXXIII PALENCIA INTERNATIONAL FILM FESTIVAL**

**From May 17 to May 25, 2024**

### **INTERNATIONAL SHORT FILM COMPETITION**

#### TERMS AND CONDITIONS

##### **1.- CONVENES**

---

The Palencia International Film Festival is organized by the Asociación Amigos del Cine and the Universidad Popular de Palencia.

It will be held from May 17 to 25, 2024 at the Cine Ortega, located at C/ Colón, 2 in Palencia.

##### **2.- PARTICIPATION**

---

Participation is open to all film producers and filmmakers who submit internationally produced films.

##### **3.- REQUIREMENTS**

---

The duration shall not exceed 30 minutes.

Spoken works must be presented in the original version, with subtitles in Spanish and/or English.

Each participant may submit as many works as he/she wishes.

The production date shall not be prior to the year 2022 inclusive, and the short film cannot have been presented in previous editions of the Palencia International Film Festival.

The authors will be responsible for the rights of their works.

##### **4.- REGISTRATION AND PRE-SELECTION**

---

The deadline for submission of works is from the publication of these rules until February 23rd, 2024.

To enter the short film in the contest, the participant must fill out the attached form on the website with the requested data and upload the material in a good quality resolution for viewing.

Each participant will be able to send their material and upload their short films on the Movibeta, Festhome or Clickforfestival websites until February 23rd, 2024.

## **5.- SELECTED WORKS**

---

The communication of the selected works will be made to all participants by email at least three weeks prior to the Festival's start date.

The works selected for screening during the days of the Festival must be sent in DCP format (with Spanish subtitles, or with the list of English subtitles for translation in SRT format), on the date communicated by the organization, through a download link provided by the legal owner or official distributor of the short film.

The selected works will be screened publicly during the days designated by the Festival, according to a calendar prepared in advance, with the understanding that the authors or producers of the works, by the fact of participating, grant authorization for such screenings. The organization may publish printed material about the works to be exhibited. The authors and/or producers of the short films also authorize the use of a fragment of the works for broadcasting in any media (maximum 1 minute).

The selected films will be eligible for the Audience Award, as well as the Jury Award.

There will be a limited number of short films, which due to their educational content may be selected and be eligible for the Children's Audience Award.

The organization will agree on the date and order of exhibition of the films, committing itself not to screen each title more than three times during the Festival.

## **6.- PROFESSIONAL COLLABORATION AGREEMENT WITH LEIRIA FILM FESTIVAL IN PORTUGAL**

---

Based on the cultural collaboration agreement established between the festivals MUESTRA DE CINE INTERNACIONAL DE PALENCIA (SPAIN) and LEIRIA FILM FESTIVAL (PORTUGAL), it is established that the winner of the 33rd edition of the MCIP competition goes directly to the official shortlist of the International Short Film Competition 2024 LFF.

## **7.- AWARD-WINNING WORKS**

---

The awards will be presented at the closing gala of the Festival to be held on May 25, 2024 at 8 p.m. at the Cine Ortega in Palencia (Spain).

The organization will cover the cost of travel expenses (from anywhere in Spain to Palencia), accommodation and meals for the winners.

The resulting awarded works grant the Festival the right to screen such works -always for exclusively cultural and non-commercial purposes- throughout the year following the celebration of the Festival in the different extraordinary activities held outside the official week, whose sole purpose is the promotion of the Festival. In any case, in order to carry out these possible screenings, permission on the transfer of rights of the work will be requested again from its owners. Such screenings will always be free of charge for the public.

## **8.- JURY**

---

The audience present at the screenings and by means of a ballot or an application for mobile devices will award the Audience Award.

The Jury Prize will be awarded by a jury composed for this purpose.

The Children's Audience Award will be given by the children of the Cinema and School Section present at the screenings and by means of a ballot.

## **9.- ACCEPTANCE OF THE TERMS AND CONDITIONS**

---

The Organization will resolve any doubts that may arise, its decision being final.

Registration implies acceptance of these rules.

## **10.- AWARDS**

---

The following Audience Award is established: Best International Short Film with a cash prize of 1,000 Euros \*.

The following Jury Award: Best International Short Film Jury Prize of 1,000 Euros\*.

Children's Audience Award: Best Short Film worth 1,000 Euros\*.

\* From this amount the corresponding withholding of the Tax Agency will be made.

## **11.- COMMUNICATION AND DISSEMINATION**

---

All communication regarding these rules can be found on the website <https://www.palenciamcip.com/>.

All communication regarding these rules and other information about the MCIP will be done through social networks

Facebook: MCIP. Palencia International Film Festival

X: @oficial\_mcip

Instagram: muestradecinepalencia

For any other information or questions: muestradecinepalencia@gmail.com

## **12.- POSTPONEMENT OR CHANGE OF ONLINE CONTEST FORMAT**

---

The organization reserves the right to postpone the dates or change the competition system through an online platform, as long as health conditions do not allow the Festival to be held in person in a normal way.



---

**Film details**

Contact phone number:

Title:

Type of film: Fiction   Animation   Documentary   Experimental

Date of production:

Filming Locations:

Projection format: DCP

Subtitled YES NO

Length of film: ..... min.

---

**Director's information**

Name and surname:

Address:

City:

Postal Code:

Phone/Fax:

E-mail:

---

**Producer's data**

Name and surname:

Address:

City:

Postal Code:

Phone/Fax:

E-mail:

---

**Technical specifications**

Producer:

Screenwriter:

Cinematography:

Editing:

---

**Artistic profile (actors/actresses)**

.....  
.....  
.....

---

**Film synopsis**

.....  
.....  
.....

.....  
.....  
.....  
.....



## XXXIII MUESTRA DE CINE INTERNACIONAL DE PALENCIA

Del 17 al 25 de mayo de 2024

### CONCURSO NACIONAL DE CORTOMETRAJES

#### BASES DE LA CONVOCATORIA

##### 1.- CONVOCA

---

La Muestra de Cine Internacional de Palencia está organizada por la **Asociación Amigos del Cine** y la **Universidad Popular de Palencia**.

Se celebrará del **17 al 25 de mayo de 2024** en el **Cine Ortega**, situado en la C/ Colón, 2 de Palencia.

##### 2.- PARTICIPACIÓN

---

La participación está abierta a todos los productores/as y realizadores/as de cine que presenten películas de producción **nacional o coproducción española**.

##### 3.- REQUISITOS

---

La duración no será superior a **30 minutos**.

Las obras habladas se presentarán en versión castellana, o con subtítulos en esta lengua.

Cada participante podrá presentar tantas obras como desee.

La fecha de producción no será anterior al año **2022** inclusive, y el cortometraje no puede haberse presentado en anteriores ediciones de la Muestra de Cine Internacional de Palencia.

Los autores se responsabilizarán de los derechos de sus obras.

##### 4.- INSCRIPCIÓN Y PRESELECCIÓN

---

El plazo de presentación de las obras abarca desde la publicación de estas bases hasta el **23 de febrero de 2024**.

La inscripción del cortometraje al concurso deberá cumplimentar la ficha adjunta en la web con los datos solicitados y subir el material en una resolución de buena calidad para su visionado.

Cada participante podrá enviar su material y colgar sus cortometrajes en las webs **Movibeta, Festhome o Clickforfestival** hasta el **23 de febrero de 2024**.

## **5.- OBRAS SELECCIONADAS**

---

Todas las obras seleccionadas podrán optar a todos los premios del concurso.

La comunicación de las obras seleccionadas se realizará a todos los participantes por email y con un mínimo de tres semanas de antelación a la fecha de inicio del Festival.

Las **obras seleccionadas** para su proyección durante los días de la Muestra deberán ser enviadas en **formato DCP** en la fecha que comunique la organización (se aceptará tanto el envío físico de la copia en DCP como un enlace de descarga suministrado por el propietario legal o distribuidor oficial del cortometraje). No se admitirán ni proyectarán obras que no presenten copia final en dicho formato para su proyección en cine.

Las obras seleccionadas serán proyectadas públicamente durante los días designados por el Festival, de acuerdo con un calendario elaborado con antelación, entendiéndose que los autores o productores de las mismas, por el hecho de participar, otorgan autorización para tales proyecciones. La organización podrá editar material impreso sobre las obras que se exhiban. Los autores y/o productores de los cortometrajes autorizan también el uso de un fragmento de las obras para su difusión en cualquier medio de comunicación (máximo 1 minuto).

**La copia en DCP deberá subirse en el enlace que aportará la organización a tal efecto.**

**En caso de envío físico, la copia en DCP llevará una etiqueta con la dirección de devolución.** Una vez concluido el festival las películas se devolverán en un plazo no superior a los 7 días.

Los gastos de envío y devolución de las películas correrán a cargo de la organización desde el lugar de la expedición hasta Palencia y retorno, siempre que sea dentro del territorio español. Esta devolución se realizará siempre vía mensajería.



Habr  un número limitado de cortos seleccionados que por su contenido educativo optarán además al **Premio del Público Infantil**.

La proyección de los cortometrajes para el **Premio de la Cárcel** se realizará en **DVD o formato digital de alta calidad**, por motivos técnicos.

La organización acordará la fecha y orden de exhibición de las películas comprometiéndose a no proyectar cada título más de tres veces durante la Muestra.

Habr  un número limitado de cortos seleccionados, que por su contenido musical optarán además al **Premio a la Mejor Banda Sonora**. El acto organizado a tal efecto se realiza con la presentación del festival de m sica Palencia Sonora. (<https://www.palenciasonora.com/> Facebook: FestivalPalenciaSonora Twitter: @PalenciaSonora Instagram: @palenciasonora).

El festival cursar  invitación con alojamiento a cargo de la organización por una noche a aquellas personas cuyas obras hayan sido seleccionadas. Este ofrecimiento puede extenderse en tiempo en caso de que las personas participantes pudieran colaborar en alguna iniciativa del festival.

## **6.- OBRAS PREMIADAS**

---

La **entrega de los premios** se efectuará en la gala de clausura del Festival que se celebrará el 25 de Mayo de 2024 a las 20 h. en el Cine Ortega de Palencia.

La organización se hará cargo del coste de los gastos de desplazamiento (desde cualquier punto del territorio nacional hasta Palencia), alojamiento y manutención de las personas premiadas.

Las obras resultantes premiadas ceden al Festival el derecho a proyectar dichas obras —siempre con propósitos exclusivamente culturales y no comerciales— a lo largo del año siguiente a la celebración del Festival en las distintas actividades extraordinarias celebradas fuera de la semana oficial, cuya finalidad única sea la promoción para el festival. En cualquier caso, para realizar estas posibles proyecciones se volver  a pedir permiso sobre la cesión de derechos de la obra a sus propietarios. Dichas proyecciones siempre tendrán carácter gratuito para el público.

## **7.- JURADOS**

---

El Jurado Oficial estará compuesto por profesionales del mundo de la comunicación, será el encargado de otorgar los premios al **Mejor Cortometraje**, **Mejor Dirección**, **Mejor Interpretación** y **Mejor guion**.

Un Jurado específico formado por componentes de la organización del festival **Palencia Sonora** decidirá el premio a la **mejor Banda Sonora**.

El público presente en las proyecciones y mediante una papeleta de voto o aplicación móvil, concederá el **Premio del Público**.

El público de la cárcel presente en las proyecciones y mediante una papeleta de voto concederá el **Premio del Público del Centro Penitenciario**.

El público infantil de la Sección Cine y Escuela presente en las proyecciones y mediante una papeleta de voto concederá el **Premio del Público Infantil**.

Las decisiones de los Jurados serán inapelables y podrán declarar desierto alguno de los premios.

## **8.- ACEPTACIÓN DE LAS BASES**

---

La Organización resolverá las dudas que pudieran plantearse, siendo su decisión inapelable.

La inscripción implica la aceptación de estas bases.

## **9.- PREMIOS**

---

Se establecen los siguientes premios:

Premio del Jurado "Milagros Alcalde": **Mejor Cortometraje**

**3.000 Euros.** \* Calificación directa Premios GOYA. Selección oficial dentro del concurso Internacional de cortometrajes del 2022 LEIRIA FILM FESTIVAL (PORTUGAL)

Premio del Público: **Mejor Cortometraje**

**1.500 Euros.** \*

Premio del Público del Centro Penitenciario: **Mejor Cortometraje**

**1.000 Euros.** \*

Premio del Público Infantil: **Mejor Cortometraje**

**1.000 Euros.** \*

Premio del Jurado a la **Mejor Dirección**

**1.000 Euros.** \*

Premio del Jurado a la **Mejor Interpretación**

**1.000 euros.** \*

Premio del Jurado al **Mejor Guion**

**1.000 euros. \***

Premio de Jurado “Javier Santos” a la mejor Banda Sonora:

**1.000 Euros. \***

Los premios podrán ser acumulables.

\* De estas cuantías se hará la correspondiente retención de la Agencia Tributaria

La organización se compromete a hacer efectivo el pago de los premios en un plazo máximo de seis meses una vez finalizado el festival.

## **10.- ACUERDO DE COLABORACIÓN PROFESIONAL CON LEIRIA FILM FESTIVAL EN PORTUGAL**

---

En base al acuerdo de colaboración cultural establecido entre los festivales MUESTRA DE CINE INTERNACIONAL DE PALENCIA (ESPAÑA) y LEIRIA FILM FESTIVAL (PORTUGAL) se establece que el ganador de la 33 edición del concurso de la MCIP pasa directamente a la lista oficial de seleccionados del concurso Internacional de cortometrajes 2024 LFF.

## **11.- COMUNICACIÓN Y DIFUSIÓN**

---

Toda la comunicación respecto a estas bases puede encontrarse en la web [https:// www.palenciamcip.com/](https://www.palenciamcip.com/)

Toda la difusión respecto a estas bases y demás información sobre la MCIP se realizará a través de las redes sociales

Facebook: MCIP. Muestra Internacional de Cine de Palencia

X: @oficial\_mcip

Instagram: muestradecinepalencia

Para cualquier otra información o duda: [mustradecinepalencia@gmail.com](mailto:mustradecinepalencia@gmail.com)

## **12.- CALIFICACIÓN PREMIOS GOYA**

---

La Muestra de Cine Internacional de Palencia forma parte de la lista de festivales calificadores de los PREMIOS GOYA de la Academia del Cine Español, en la categoría del concurso nacional de cortometrajes.

### **13.- APLAZAMIENTO O CAMBIO DE FORMATO CONCURSO ON LINE**

---

La organización se reserva el derecho al aplazamiento de las fechas o al cambio del sistema de concurso a través de una plataforma online, siempre y cuando las condiciones sanitarias no permitan el desarrollo presencial del Festival de forma normalizada.

---

**Datos de la película**

Teléfono de contacto:

Título:

Tipo de película:    Ficción            Animación    Documental    Experimental

Fecha de producción:

Lugares de rodaje:

Formato de proyección:                            DCP

Subtitulado SI    NO    Duración del film: ..... min.

---

**Datos del director/a**

Nombre y apellidos:

Domicilio:

Localidad:

Código Postal:

Tfno/Fax:

E-mail:

---

**Datos del productor/a**

Nombre y apellidos:

Domicilio:

Localidad:

Código Postal:

Tfno/Fax:

E-mail:

---

**Ficha técnica**

Producción:

Guionista:

Fotografía:

Montaje:

---

**Ficha artística (actores/actrices)**

.....  
.....  
.....

---

**Sinopsis del film**

.....  
.....  
.....



## XXXIII MUESTRA DE CINE INTERNACIONAL DE PALENCIA

Del 17 al 25 de mayo de 2024

### CONCURSO INTERNACIONAL DE CORTOMETRAJES

#### BASES DE LA CONVOCATORIA

##### 1.- CONVOCA

---

La Muestra de Cine Internacional de Palencia está organizada por la **Asociación Amigos del Cine** y la **Universidad Popular de Palencia**.

Se celebrará del **17 al 25 de mayo de 2024** en el **Cine Ortega**, situado en la C/ Colón, 2 de Palencia.

##### 2.- PARTICIPACIÓN

---

La participación está abierta a todos los productores/as y realizadores/as de cine que presenten películas de producción **internacional**.

##### 3.- REQUISITOS

---

La duración no será superior a **30 minutos**.

Las obras habladas se presentarán en **versión original**, con **subtítulos en castellano y/o inglés**.

Cada participante podrá presentar tantas obras como desee.

La fecha de producción no será anterior al año **2022** inclusive, y el cortometraje no puede haberse presentado en anteriores ediciones de la Muestra de Cine Internacional de Palencia.

Los autores se responsabilizarán de los derechos de sus obras.

##### 4.- INSCRIPCIÓN Y PRESELECCIÓN

---

El plazo de presentación de las obras abarca desde la publicación de estas bases hasta el **23 de febrero de 2024**.

La inscripción del cortometraje al concurso deberá cumplimentar la ficha adjunta en la web con los datos solicitados y subir el material en una resolución de buena calidad para su visionado.

Cada participante podrá enviar su material y colgar sus cortometrajes en las webs **Movibeta, Festhome o Clickforfestival** hasta el **23 de febrero de 2024**.

## **5.- OBRAS SELECCIONADAS**

---

La comunicación de las obras seleccionadas se realizará a todos los participantes por email y con un mínimo de tres semanas de antelación a la fecha de inicio del Festival.

Las **obras seleccionadas** para su proyección durante los días de la Muestra deberán ser enviadas en **formato DCP (con subtítulos en castellano**, o con el listado de los subtítulos en inglés para su traducción en formato SRT), en la fecha que comunique la organización, a través de un enlace de descarga suministrado por el propietario legal o distribuidor oficial del cortometraje.

Las obras seleccionadas serán proyectadas públicamente durante los días designados por el Festival, de acuerdo con un calendario elaborado con antelación, entendiéndose que los autores o productores de las mismas, por el hecho de participar, otorgan autorización para tales proyecciones. La organización podrá editar material impreso sobre las obras que se exhiban. Los autores y/o productores de los cortometrajes autorizan también el uso de un fragmento de las obras para su difusión en cualquier medio de comunicación (máximo 1 minuto).

Las cintas seleccionadas optarán al **Premio del Público**, así como al **Premio del Jurado**.

Habrará un número limitado de cortos, que por su contenido educativo podrán ser seleccionados y optar al **Premio del Público Infantil**.

La organización acordará la fecha y orden de exhibición de las películas comprometiéndose a no proyectar cada título más de tres veces durante la Muestra.

## **6.- ACUERDO DE COLABORACIÓN PROFESIONAL CON LEIRIA FILM FESTIVAL EN PORTUGAL**

---

En base al acuerdo de colaboración cultural establecido entre los festivales MUESTRA DE CINE INTERNACIONAL DE PALENCIA (ESPAÑA) y LEIRIA FILM FESTIVAL (PORTUGAL) se establece que el ganador de la edición 2023 del concurso de LFF pasa directamente a la lista oficial de seleccionados del concurso Internacional de cortometrajes 33 MCIP.

## 7.- OBRAS PREMIADAS

---

La **entrega de los premios** se efectuará en la gala de clausura del Festival que se celebrará el 25 de Mayo de 2024 a las 20 h. en el Cine Ortega de Palencia (España).

La organización se hará cargo del coste de los gastos de desplazamiento (desde cualquier punto del territorio español hasta Palencia), alojamiento y manutención de las personas premiadas.

Las obras resultantes premiadas ceden al Festival el derecho a proyectar dichas obras —siempre con propósitos exclusivamente culturales y no comerciales— a lo largo del año siguiente a la celebración del Festival en las distintas actividades extraordinarias celebradas fuera de la semana oficial, cuya finalidad única sea la promoción para el festival. En cualquier caso, para realizar estas posibles proyecciones se volverá a pedir permiso sobre la cesión de derechos de la obra a sus propietarios. Dichas proyecciones siempre tendrán carácter gratuito para el público.

## 8.- JURADO

---

El público presente en las proyecciones y mediante una papeleta de voto o una aplicación para dispositivos móviles concederá el **Premio del Público**.

El **Premio de Jurado** será otorgado por un jurado compuesto a tal efecto para ello.

El público infantil de la Sección Cine y Escuela presente en las proyecciones y mediante una papeleta de voto concederá el **Premio del Público Infantil**.

## 9.- ACEPTACIÓN DE LAS BASES

---

La Organización resolverá las dudas que pudieran plantearse, siendo su decisión inapelable.

La inscripción implica la aceptación de estas bases.

## 10.- PREMIOS

---

Se establece el siguiente premio del Público: **Mejor Cortometraje Internacional** dotado con **1.000 Euros \***.



Se establece el siguiente premio del Jurado: **Mejor Cortometraje Internacional Jurado** dotado con **1.000 Euros\***.

Premio del Público Infantil: **Mejor Cortometraje** dotado con **1.000 Euros\***.

\* De esta cuantía se hará la correspondiente retención de la Agencia Tributaria

## **11.- COMUNICACIÓN Y DIFUSIÓN**

---

Toda la comunicación respecto a estas bases puede encontrarse en la web [https:// www.palenciamcip.com/](https://www.palenciamcip.com/)

Toda la difusión respecto a estas bases y demás información sobre la MCIP se realizará a través de las redes sociales

Facebook: MCIP. Muestra Internacional de Cine de Palencia

X: @oficial\_mcip

Instagram: muestradecinepalencia

Para cualquier otra información o duda: [muestradecinepalencia@gmail.com](mailto:muestradecinepalencia@gmail.com)

## **12.- APLAZAMIENTO O CAMBIO DE FORMATO CONCURSO ON LINE**

---

La organización se reserva el derecho al aplazamiento de las fechas o al cambio del sistema de concurso a través de una plataforma online, siempre y cuando las condiciones sanitarias no permitan el desarrollo presencial del Festival de forma normalizada.

---

**Datos de la película**

Teléfono de contacto:

Título:

Tipo de película:    Ficción            Animación    Documental    Experimental

Fecha de producción:

Idioma original:

Subtitulado   SI   NO

Duración del film: ..... min.

---

**Datos del director**

Nombre y apellidos:

Domicilio:

Localidad:

Código Postal:

Tfno/Fax:

E-mail:

---

**Datos del productor**

Nombre y apellidos:

Domicilio:

Localidad:

Código Postal:

Tfno/Fax:

E-mail:

---

**Ficha técnica**

Producción:

Guionista:

Fotografía:

Montaje:

---

**Ficha artística (actores/actrices)**

.....  
.....  
.....

---

**Sinopsis del film**

.....  
.....  
.....  
.....  
.....



## **XXXIII PALENCIA INTERNATIONAL FILM FESTIVAL**

**From May 17 to May 25, 2024**

### **NATIONAL SHORT FILM COMPETITION**

#### TERMS AND CONDITIONS

##### **1.- CONVENES**

---

The Palencia International Film Festival is organized by the Asociación Amigos del Cine and the Universidad Popular de Palencia.

It will be held from May 17 to 25, 2024 at the Cine Ortega, located at C/ Colón, 2 in Palencia.

##### **2.- PARTICIPATION**

---

Participation is open to all film producers and directors who submit films produced in Spain or co-produced in Spain.

##### **3.- REQUIREMENTS**

---

The duration shall not exceed 30 minutes.

Spoken works must be presented in Spanish or with Spanish subtitles.

Each participant may submit as many works as he/she wishes.

The production date shall not be prior to the year 2022 inclusive, and the short film cannot have been presented in previous editions of the Palencia International Film Festival.

The authors will be responsible for the rights of their works.

##### **4.- REGISTRATION AND PRE-SELECTION**

---

The deadline for submission of works is from the publication of these rules until February 23rd, 2024.

To enter the short film in the contest, the participant must fill out the attached form on the website with the requested data and upload the material in a good quality resolution for viewing.

Each participant will be able to send their material and upload their short films on the Movibeta, Festhome or Clickforfestival websites until February 23rd, 2024.

## **5.- SELECTED WORKS**

---

All selected works will be eligible for all the prizes of the competition.

The communication of the selected works will be made to all participants by email and at least three weeks prior to the start date of the Festival.

The works selected for screening during the days of the Festival must be sent in DCP format on the date communicated by the organization (both the physical sending of the DCP copy and a download link provided by the legal owner or official distributor of the short film will be accepted). Works that do not present a final copy in DCP format for theatrical screening will not be accepted or screened.

The selected works will be screened publicly during the days designated by the Festival, according to a calendar prepared in advance, with the understanding that the authors or producers of the same, by the fact of participating, grant authorization for such screenings. The organization may publish printed material about the works to be exhibited. The authors and/or producers of the short films also authorize the use of a fragment of the works for broadcasting in any media (maximum 1 minute).

The DCP copy must be uploaded in the link provided by the organization for this purpose.

In case of physical shipment, the DCP copy will have a label with the return address. Once the festival is over, the films will be returned within a period of no more than 7 days.

The shipping and return of the films will be paid by the organization from the place of dispatch to Palencia and return, provided it is within the Spanish territory. This return will always be made via courier.

There will be a limited number of short films selected which, due to their educational content, will also be eligible for the Children's Audience Award.

The screening of the short films for the Prison Award will be made in DVD or high quality digital format, for technical reasons.

The organization will agree on the date and order of exhibition of the films, committing itself not to screen each title more than three times during the Festival.

There will be a limited number of short films selected, which, due to their musical content, will also be eligible for the Best Soundtrack Award. The event organized for this purpose takes place with the presentation of the music festival Palencia Sonora. (<https://www.palenciasonora.com/> Facebook: FestivalPalenciaSonora Twitter: @PalenciaSonora Instagram: @palenciasonora).

The festival will extend an invitation with accommodation at the organization's expense for one night to those whose works have been selected. This offer may be extended in time in case the participants could collaborate in any initiative of the festival.

## **6.- AWARD-WINNING WORKS**

---

The awards will be presented at the closing gala of the Festival to be held on May 25, 2024 at 8 p.m. at the Cine Ortega in Palencia.

The organization will cover the cost of travel expenses (from any point of the national territory to Palencia), accommodation and meals for the winners.

The resulting winning works grant the Festival the right to screen such works -always for exclusively cultural and non-commercial purposes- throughout the year following the celebration of the Festival in the different extraordinary activities held outside the official week, whose sole purpose is the promotion of the Festival. In any case, in order to carry out these possible screenings, permission on the transfer of rights of the work will be requested again from its owners. Such screenings will always be free of charge for the public.

## **7.- JURIES**

---

The Official Jury will be made up of professionals from the world of communication and will be in charge of awarding the prizes for Best Short Film, Best Direction, Best Acting and Best Screenplay.

A specific Jury formed by members of the organization of the Palencia Sonora Festival will decide the award for Best Soundtrack.

The audience present at the screenings and by means of a ballot or mobile application, will award the Audience Award.

The prison audience present at the screenings and by means of a ballot will award the Prison Audience Award.

The Children's Audience of the Cinema and School Section present at the screenings and by means of a ballot will grant the Children's Audience Award.

The decisions of the Jury will be final and may declare any of the prizes void.

## **8.- ACCEPTANCE OF THE RULES**

---

The Organization will resolve any doubts that may arise, its decision being final.

Registration implies acceptance of these rules.

## **9.- AWARDS**

---

The following awards are established:

Jury Prize "Milagros Alcalde": Best Short Film.

3.000 Euros. \* Direct qualification for the GOYA Awards. Official selection in the International short film competition of the 2022 LEIRIA FILM FESTIVAL (PORTUGAL).

Audience Award: Best Short Film

1.500 Euros. \*

Prison Audience Award: Best Short Film

1.000 Euros. \*

Children's Audience Award: Best Short Film

1.000 Euros. \*

Jury Award for Best Direction

1.000 Euros. \*

Jury Prize for Best Acting

1.000 Euros. \*

Jury Prize for Best Screenplay

1,000 euros. \*

Jury Award "Javier Santos" for Best Soundtrack:

1,000 Euros. \*

The prizes may be cumulative.

\* The corresponding withholding of the Tax Agency will be made from these amounts.

The organization is committed to pay the prizes within a maximum period of six months after the end of the festival.

## **10.- PROFESSIONAL COLLABORATION AGREEMENT WITH LEIRIA FILM FESTIVAL IN PORTUGAL**

---

Based on the cultural collaboration agreement established between the festivals MUESTRA DE CINE INTERNACIONAL DE PALENCIA (SPAIN) and LEIRIA FILM FESTIVAL (PORTUGAL), it is established that the winner of the 33rd edition of the MCIP competition goes directly to the official shortlist of the International Short Film Competition 2024 LFF.

## **11.- COMMUNICATION AND DISSEMINATION**

---

All communication regarding these rules can be found on the website <https://www.palenciamcip.com/>.

All communication regarding these rules and other information about the MCIP will be done through social networks

Facebook: MCIP. Palencia International Film Festival

X: @oficial\_mcip

Instagram: muestradecinepalencia

For any other information or questions: [muestradecinepalencia@gmail.com](mailto:muestradecinepalencia@gmail.com)

## **12.- GOYA AWARDS QUALIFICATION**

---

The Palencia International Film Festival is part of the list of qualifying festivals for the GOYA AWARDS of the Spanish Film Academy, in the category of national short film competition.

## **13.- POSTPONEMENT OR CHANGE OF ONLINE CONTEST FORMAT**

---

The organization reserves the right to postpone the dates or change the competition system through an online platform, as long as health conditions do not allow the Festival to be held in person in a normal way.



---

**Film details**

Contact phone number:

Title:

Type of film: Fiction   Animation   Documentary   Experimental

Date of production:

Filming Locations:

Projection format: DCP

Subtitled YES NO

Length of film: ..... min.

---

**Director's information**

Name and surname:

Address:

City:

Postal Code:

Phone/Fax:

E-mail:

---

**Producer's data**

Name and surname:

Address:

City:

Postal Code:

Phone/Fax:

E-mail:

---

**Technical specifications**

Producer:

Screenwriter:

Cinematography:

Editing:

---

**Artistic profile (actors/actresses)**

.....  
.....  
.....

---

**Film synopsis**

.....  
.....  
.....



.....  
.....  
.....  
.....