

15a Edición - Primavera 2019

Bases & Formulario de inscripción reducido / rules & Simplified entry Form

Fecha límite de admisión 20 de Febrero de 2019 / Entry deadline February 20th 2019

INTRODUCCIÓN / INTRODUCTION

El Festival Internacional de Cine Lésbico y Gai de Andalucía acepta películas cuyas historias principales traten sobre lesbianas, gays, bisexuales, transexuales e intersexuales. Para participar en la sección competitiva (premios), las obras no deberían haber sido exhibidas en salas comerciales o emitidas por TV o en cualquier otro Festival en España a excepción de los organizados por la Fundación Triángulo (Canbegay, Cinhomo, Fancinegay, La Quijota, Lesgaicinemad) . En cualquier caso las solicitudes de participación en el festival deben tener copyleft or copyright posterior a 2016 / Andalusia's Internacional Lesbian and Gay Film Festival accepts movies of interest for gay, lesbian, bisexual, intersexual and transexual people. To participate in the competitive section (prizes), these films should have not been programmed on TV, screened in comercial venues or another Festival in Spain excluding the organized by Fundacion Triangulo (Canbegay, Cinhomo, Fancinegay, La Quijota, Lesgaicinemad). In any case, copyleft or copyright should be later than 2016.

PREMIOS / AWARDS

El público del Festival otorgará cuatro premios mediante votación. Dichos premios serán los siguientes / The audience of Alandalesgai award four awards in cash:

- Mejor Cortometraje / Best Short movie. (premio: 500€)
- Mejor Largometraje / Best Feature.
- Mejor Trabajo Andaluz / Best Andalusian work.
- Mejor Documental / Best Documentary. (premio: 500€)

ENVÍA TUS MATERIALES A / SEND YOUR MATERIALS TO:

AndaLesGai 2019
Fundación Triángulo Andalucía
Calle Yuste N°9
41002. Sevilla
Consultas al AndaLesGai:
Tlfs: + 34 954 21 80 82 // +34 690 229 553
programacion@andalesgai.com

Vía online en www.clickforfestivals.com

Vía online en <https://festhome.com/>

CATEGORÍA A LA QUE CONCORRE / APPLYING TO THE CATEGORY

- Largometraje / Full-length film
- Cortometraje / Short-length film (<20min)
- Documental / Documentary
- Trabajo Andaluz / Andalusian Work

** NOTA: La cuantía de estos premios podría variar a la confirmación del presupuesto asignado a los mismos por parte de patrocinadores públicos o privados. Consultar última versión de estas bases en la web o contactar con la*

15a Edición - Primavera 2019

Bases & Formulario de inscripción reducido / rules & Simplified entry Form

Fecha límite de admisión 20 de Febrero de 2019 / Entry deadline February 20th 2019

organización. // The amount of these awards may vary after the confirmation of all the public or private sponsors. Please check the latest version of these rules on the website or contact the organization for further information.

PELÍCULA / FILM

Título original / Original title:

Traducción al español o inglés / Translation to spanish or english:

Mes y año de producción / Month and year of production: Duración / Running time:

Idioma de la película / Language: Idioma de los subtítulos /subtitles:

Sinopsis / Summary:

Temática o género / Subject or genre:

DATOS DEL PARTICIPANTE / PARTICIPANT'S DATA

(Persona física o jurídica responsable a todos los efectos frente al Festival / Individual or legal entity to all intents and purposes before the Festival)

Nombre / Name:

DNI y CIF / Passport N° (all similar) & TIN:

Actividad del concursante (Director, productor, etc) / Participant's activity (Director, producer, etc):

Domicilio / Address:

Código postal / Post code:

Ciudad / City:

País / Country:

Teléfono / Phone:

E-mail:

El Festival incorporará su trabajo a nuestra filmoteca privada y protegida. Según la calidad y mensaje del mismo, materiales de esta filmoteca podría ser utilizados con fines educativos y de sensibilización o investigación, sin perjuicio de los derechos de autor y previa petición y permiso suyo. La concurrencia en la categoría competitiva del festival implica la aceptación de esta incorporación, deberá comunicarlo expresamente a la dirección del festival/ Our Festival could use your film to education and resource or sensibilization purposes; about copyright, it will not be a detriment issue. participating in the competitive category of the festival , with the monetary prizes, constitutes the acceptance of this copy to be part of this protected film library, . If you do not authorize that, please notice us by mail at programacion@andalesgai.com

Firma / Signature