

## Film and Wine Festival "Ciudad de La Solana 2025"

The Municipal Film Festival aware of the importance of media in Spanish society today, and trying to make them both a media and education, held from **November to December 2025** the Film and Wine Festival "Ciudad de La Solana 2025"

The Festival consists of a section: **short film competition.**

### SHORT FILM CONTEST RULES

1. - Participation in the short film competition is open to all the filmmaker over 18 years, both individually and collectively, provided their nationality or residence is within the European Union. Short films made from January 1, 2024 will be accepted.

2. - The theme of the films is free and fiction and animation are admitted. May not be short documentaries.

3.- The length of the short films **must not exceed 25 minutes.**

A) Shorts films can be sent via the next platforms:

MOVIBETA

FESTHOME

CLICK FOR FESTIVALS

B) Direct Registration

In addition, it is possible to send an e-mail to: [cortoscineyvino@gmail.com](mailto:cortoscineyvino@gmail.com) where authors should indicate how to download their work in the simplest possible way.

C) By mailing the material to:

***Patronato Municipal de Cine del Ayuntamiento de La Solana***

***XIX Festival de Cine y Vino "Ciudad de La Solana 2024"***

***Plaza Don Diego, 3***

***13240 La Solana (Ciudad Real)***

5.- The Festival Organization reserves the right to close sending material through the platforms indicates above if appropriate. Copies will be part of the Municipal Theater of La Solana (Ciudad Real) and will only be used for cultural and nonprofit activities.

6.- Short films can be silent or can incorporate dialogue, in this case spanish language must be used; if the spanish language is not used, short films must have spanish subtitles.

Short films in any other language without spanish subtitles will be directly disqualified.

7.- A maximum of 2 works per participant will be admitted.

8.- All deliveries shall state clearly the details or the author/s. Photocopy of ID or similar, technical datasheet, filmography of the author, cover and a brief synopsis will be delivered. All these data should be sent in digital format through the distribution indicated.

9.- All work under competition will have **delivery deadline 23:59 on June 1st , 2025.** **The regis-**

**tration form must be included. Otherwise, the short film will be directly disqualified.**

10.- The organization shall make a preliminary selection which will be notified to the authors. Selected short films will share projection in the Festival, as part of the official program of the event.

11.- A general category is established in which the **AIRÉN, PUBLIC, LOCAL, + CAPACIDAD and CASTILLA-LA MANCHA PRIZES** will be chosen. All the works presented in the different categories are eligible for the Airén and Del Público awards, as well as their corresponding category. It is important to indicate the origin of the short film for the CASTILLA-LA MANCHA AWARD since only directors born or resident in this region or those works that highlight the potential, in any aspect, of our autonomy are eligible for it.

12.- **IMPORTANT:** An award ceremony will be organized by the festival. The winners are obliged to collect the prize personally or by any person directly involved in the winning work, otherwise they will not receive the cash prize, even if the appropriate award is received.

13.- **VERY IMPORTANT:** Selected short films must be sent **MANDATORY IN DCP FORMAT** for screening in the official section. Short films that have not been received in this format will not be screened. The DCP delivery must be done through the selected platforms or **through internet links that allow to download the work in this system.**

14.- The sending of any type of material through ordinary mail will be borne by the **SELECTED DIRECTOR.**

15.- The organization of the **Film and Wine Festival** will take care of the return of the materials related to the short film provided, if it is requested within a maximum period of 30 days from the end of the XXI Festival. The return period may be up to 30 days from the date it is requested by email on: [festivalcineyvino@gmail.com](mailto:festivalcineyvino@gmail.com). After thirty days from the end of the Festival (limit January 15th, 2025) the organization will not be responsible of these materials.

16.- The awarded short films, or those that may be interesting without an award, may be shown outside the Festival in other activities, always with the permission of their authors and paying the corresponding rights by the organization.

17.- Prizes are as follows:

#### **JURY AWARD**

**AIREN AWARD** for the best short film, endowed with the Best Short Film Award and 1,800 euros

#### **AUDIENCE AWARD**

**JESUS ONSURBE AWARD**(Public) for the best short film endowed with the Best Short Film Award and 900 euros.

#### **CASTILLA-LA MANCHA AWARD**

500 euros and award

#### **+ CAPACIDAD AWARD**

400 euros and award for the best short film about disability

### **LOCAL AWARD**

There will be a special prize: award and 200 euros for the best short film made by authors born or resident in our town

18.- The jury will be composed of a group of people who will be decided by the Patronage Film Festival of La Solana. The final verdict will be appealed. **The prize may be forfeited if appropriate.**

19.- The awards will be presented on December 2025, within the Closing Gala of the Film and Wine Festival "Ciudad de La Solana".

20.- Contestants are responsible for ensuring that the works presented are not subject to any legal claim.

21.- The organization reserves the right to modify any of these rules if circumstances require. If this happens it would be appropriate advertised.

22.- The winning short films of any of the awards will incorporate the slogan "Awarded at the XXI Edition of the Film and Wine Festival Ciudad de La Solana".

23.- Participation in this contest implies the acceptance of all these rules.

---

Contacts:

Office: + 34 926 62 60 31

e-mail: [festivalcineyvino@gmail.com](mailto:festivalcineyvino@gmail.com)

web: [www.festivaldecinelasolana.com](http://www.festivaldecinelasolana.com)

<El **Patronato Municipal del Festival de Cine y Vino de La Solana** consciente de la importancia que tienen los medios audiovisuales en la sociedad española de hoy, y pretendiendo hacer de ellos tanto un medio de comunicación como de educación, celebrará entre los meses noviembre-diciembre 2025.

## **XXI Festival de Cine y Vino “Ciudad de La Solana 2024”.**

### **BASES DEL CONCURSO DE CORTOMETRAJES**

1.- La participación en el concurso de cortometrajes está abierta a [todos@s](#) los [realizador@s](#) mayores de 18 años, tanto de forma individual como colectiva, siempre que su nacionalidad o residencia se encuentre dentro de la Unión Europea. Se admitirán cortometrajes realizados a partir del 1 de enero de 2024.

2.- El tema de los cortometrajes es libre y se admitirá ficción y animación. **NO SE ADMITIRÁN CORTOMETRAJES DOCUMENTALES.**

3.- La duración de los cortometrajes **no podrá sobrepasar los 25 minutos**.

4.- Los cortometrajes podrán enviarse a través de los siguientes medios:

#### **A PLATAFORMAS DE DISTRIBUCIÓN:**

- MOVIBETA
- FESTHOME
- CLICK FOR FESTIVALS

#### **B) INSCRIPCIÓN DIRECTA.**

A través del correo [cortoscineyvino@gmail.com](mailto:cortoscineyvino@gmail.com) , donde los autores/as de los mismos nos indiquen como poder visualizar o descargar su trabajo de la manera más sencilla posible.

#### **C) ENVIANDO POR CORREO ORDINARIO EL MATERIAL A:**

**Oficina de Turismo de La Solana**  
**Patronato Municipal de Cine del Ayuntamiento de La Solana**  
**21º Festival de Cine y Vino “Ciudad de La Solana”**  
**Plaza Don Diego, 3. 13240 La Solana (Ciudad Real)**

5.- La organización del Festival se reserva el derecho de poder cerrar el envío de material a través de las plataformas mencionadas si lo considera oportuno. Las copias pasarán a formar parte del Patronato Municipal del Festival de Cine de la Solana (Ciudad Real) y solo se utilizarán para actividades culturales y sin ánimo de lucro previo permiso del autor/a del cortometraje.

6.- Las películas pueden ser **mudas o con diálogos incorporados** en castellano o cualquier otro idioma siempre que vengan subtituladas en español. De no ser así quedarán descalificadas.

7.- Se admitirá hasta un máximo de dos cortometrajes por participante.

8.- En todos los envíos se harán constar de forma clara los datos del autor/es, fotocopia del DNI o similar; ficha técnica, filmografía del autor, el cartel del cortometraje y varios fo-

togramas y breve sinopsis de éste. Enviar en formato digital o a través de las Plataformas de Distribución mencionadas.

9.- Todos los trabajos objeto de concurso tendrán como fecha límite de recepción las **23:59 horas del 1 de junio de 2025**.

10.- La organización realizará una selección previa y los cortometrajes seleccionados pasarán a formar parte de la SECCIÓN OFICIAL DEL FESTIVAL.

11.- Se establece una categoría general en la que se optarán a los premios **AIRÉN, DEL PÚBLICO, LOCAL, MÁS CAPACIDAD Y PREMIO CASTILLA-LA MANCHA**. Todos los trabajos presentados en las distintas categorías optan al premio Airén y Del Público, así como a su categoría correspondiente. Es importante indicar la procedencia del corto para el PREMIO CASTILLA-LA MANCHA ya que solo sólo optan a él los directoras/as nacidos o residentes en esta región o aquellos trabajos que resalten el potencial, en cualquier aspecto, de nuestra autonomía.

-13.- **IMPORTANTE:** Se organizará un acto de entrega de premios por parte del festival. Los premiados estarán obligados a recoger el premio, bien personalmente o bien a través de cualquier persona en la que deleguen. En caso de que nadie asista para su recogida, no recibirán el premio en metálico aunque si recibirán el galardón oportuno

14.- **MUY IMPORTANTE:** Los cortometrajes seleccionados se deberán enviar **OBLIGATORIAMENTE EN FORMATO DCP** para la proyección en la sección oficial. Los cortos que no se hayan recibido en este formato no serán proyectados. El envío de los DCP deberá realizarse a través de las plataformas seleccionadas o **través de enlaces por internet que nos permitan la descarga del trabajo en este sistema**.

15.- El envío de cualquier tipo de material a través del correo ordinario correrá por cuenta del director/a seleccionado/a.

16.- La organización del **Festival de Cine y Vino** se encargará de la devolución de los materiales relativos al cortometraje siempre que se solicite en un plazo máximo de 30 días desde la finalización del XXI Festival. El plazo de devolución podrá ser de hasta 30 días desde la fecha en la que lo solicite por escrito al email: [festivalcineyvino@gmail.com](mailto:festivalcineyvino@gmail.com) Transcurridos treinta días desde la finalización del Festival (límite 15 de enero de 2025) la organización no se hará cargo de la misma.

17.- Los cortometrajes premiados o aquellos que sin premio puedan ser interesantes podrán ser exhibidos fuera del Festival en otras actividades, siempre bajo el permiso de su autor/a y pagando por parte de la organización los derechos correspondientes.

18.- Se establecen los siguientes premios:

#### **PREMIO DEL JURADO**

- **PREMIO AIREN** al mejor cortometraje dotado con galardón y 1800 euros.
- **PREMIO DEL PÚBLICO**
- **PREMIO JESÚS ONSURBE** (Público) al mejor cortometraje dotado con galardón y 900 euros

### **PREMIO CASTILLA-LA MANCHA**

- 500 euros y galardón.

### **PREMIO + CAPACIDAD**

- 400 euros y galardón al mejor corto que trate sobre la discapacidad.

### **PREMIO LOCAL**

- 200 euros y galardón al mejor corto realizado por autores nacidos o residentes en nuestro municipio.

17- El **Jurado** estará compuesto por un grupo de personas que decida el Patronato del Festival de Cine de La Solana; su veredicto será inapelable, **puediendo dejar desierto el premio si lo considera oportuno.**

18- Los premios se entregarán durante un periodo de tiempo comprendido entre noviembre y diciembre de 2025 dentro de la Gala de Clausura del Festival.

19- Los concursantes se responsabilizarán de que las obras presentadas no están sometidas a ninguna reclamación legal.

20- La organización se reserva el derecho de modificar cualquier punto de estas bases si las circunstancias lo requieren; de ello se daría la publicidad oportuna.

21- Los cortometrajes ganadores de alguno de los Premios incorporarán el lema como "Premiado" en la XXI Edición del Festival de Cine y Vino "Ciudad de La Solana".

22 - **La participación en este Certamen lleva implícito la aceptación de sus bases.**

Contactos:

Oficina: **926 62 60 31**

e-mail: **festivalcineyvino@gmail.com**