



# LA RANA FILM FEST

## SALAMANCA

**THE UNIVERSITY OF SALAMANCA CALLS THE FIFTH UNIVERSITY INTERNATIONAL SHORT FILM FESTIVAL “LA RANA FILM FEST”, ON THE FOLLOWING BASIS:**

- 1) Eligible directors at the individual or collective level of international field, provided that they are students enrolled in a University. The organization could request any kind of documents in relation with the registration (university, etc)
- 2) The plays presented in a language other than Spanish must be subtitled in this language.
- 3) Eligible fiction, documentary or animation short films in any digital format production.
- 4) The plays will be presented in digital format with minimal quality 720X576 and H.264 codec. They will be sent through any download server to the Festival address: [laranafilmfest@gmail.com](mailto:laranafilmfest@gmail.com).
- 5) Those works that do not technically guarantee a proper projection will be refused as well as those which not attached the complete registration form or with erroneous data.
- 6) Plays with a maximum duration of 15 minutes may occur, produced in its entirety between 2014/2015 or 2015/2016 academic courses.
- 7) Each participant may submit individually or in group a máximo of 3 works.
- 8) Those plays that have already participated in previous editions of the “La Rana Film Festival” are not eligible.
- 9) The shipping time of the shorts films and their respective registration forms will open since registration until 23:59 hours 27 May 2015.
- 10) The Festival requires that the participants have all rights of exhibition and promotion of the works and material that they represent and declines responsibility regarding the infringement of this rule.

The producers and directors of short films, cede the rights to display within the Festival and authorize, by the fact of registering, all the promotional activities of the authors and Festival involving the total or partial reproduction, non-profit, of their works presented in competition for broadcast in any media before or after having issued its ruling the jury, as well as in the cultural circuits of the University of Salamanca. The Festival reserves the right to make a digital copy of the selected plays, ensuring, in any case, the rights of copyright and intellectual property of the same,

reserving the rights of display in the different cultural circuits of the University of Salamanca and in the city.

## **JURY**

The official jury is compound by recognized path professionals in the area of the culture, in the audio-visual world and university education, and it will be entrusted to grant the prizes.

## **AWARDS**

“La Rana Film Festival” will select SIX finalists’ short films for the show and will give 4 prizes, of these

THREE will be awarded by the JURIES: -First, Second and Third prize for best short film; and

ONE will be awarded by the public.

After the viewing of all the films, the six short films selected will receive an accrediting diploma. The four winners will be also awarded a commemorative statuette and another special prize.

## **WINNERS**

The granted prizes must be gathered at the show, witch will take place on the **assembly hall of the social science faculty of the university of Salamanca ON THE JUNE 9, 2016 AT 19:00**, by the winners or people they have delegate on in writing, the organization must be informed of it previously by e-mail ([laranafilmfest@gmail.com](mailto:laranafilmfest@gmail.com)).

If the shipping was to another country, winners would pay it.

The six short films selected will be announced in the festival social nets and, also, will be available on the official web of the festival some days before the delivery of prizes.

## **PUBLIC PRIZE**

Short films will be uploaded to he oficial youtube channel since registration until 23:59 the day 27-05-2016 (by inscription order) and will be available to a popular vote.

The public can vote short films by clicking on “Like” in our Youtube channel (<http://www.youtube.com/user/laranafilmfest>). All short films will be announced on our social nets when they are uploaded to the channel.

**Likewise, those who do not wish their short film be published on the festival Youtube channel have to indicate it on the card of inscription.**

These short films will not participate on the public prize; therefore, they won’t aim for this prize.

## **ACCEPTANCE OF THE RULES**

Registration implies acceptance of these rules and the decisions of the Organization, selection Committee and jury of the Festival. Any matter unplanned in the rules shall be resolved by the Organization of the Festival.

The Organization reserves the right to modify some of these rules as well as interpret them in case of doubt. The decisions taken by the Organization will be final.

The date, place and time may be amended by the Organization, which will be communicated to stakeholders with sufficient advance time.

If the Festival is arrear or cancelled for reasons beyond the control of the organizers, participants are not entitled to any compensation, but his work will be pending to compete in it, as soon as normality has been restored. Participation in the Festival implies acceptance of these rules.

Kind regards,

**STANDING COMMITTEE ORGANIZING “LA RANA FILM FESTIVAL”**





# LA RANA FILM FEST

## SALAMANCA

### **LA UNIVERSIDAD DE SALAMANCA CONVOCA EL V FESTIVAL INTERNACIONAL UNIVERSITARIO DE CORTOMETRAJES “LA RANA FILM FESTIVAL”, CON ARREGLO A LAS SIGUIENTES BASES:**

- 1) Podrán participar realizadores a nivel individual o colectivo, de ámbito internacional, siempre que sean alumnos matriculados en alguna Universidad. Se podrá solicitar documentación justificativa de la matrícula (FP, escuela de cine, Universidad, etc).
- 2) Las obras presentadas en lengua distinta al español, deberán ir subtituladas a este idioma.
- 3) Podrán participar cortometrajes de ficción, documental o animación en cualquier formato digital de producción.
- 4) Las obras se presentarán en formato digital con calidad mínima de 720X576 y códec H.264. Y se enviarán a través de cualquier servidor de descarga a la dirección del Festival: [laranafilmfest@gmail.com](mailto:laranafilmfest@gmail.com).
- 5) Serán rechazados aquellos trabajos que no garanticen técnicamente una correcta proyección, los que no adjunten la ficha de inscripción, esté incompleta o con datos erróneos.
- 6) Se podrán presentar obras con una duración máxima de 15 minutos, producidas en su totalidad entre los cursos académicos 2014/2015 o 2015/2016.
- 7) Cada participante podrá presentar, individualmente o en grupo, un máximo de TRES obras.
- 8) No podrán participar aquellas obras que ya hayan participado en anteriores ediciones de La Rana Film Festival.
- 9) El plazo de envío de los cortometrajes y sus respectivas fichas de inscripción se abre desde el inicio de la convocatoria y se cerrará a las 23:59 horas (UTC+1: Bruselas, Copenhague, Madrid, París), del 27 de Mayo de 2016.
- 10) El Festival presupone que los titulares de los cortometrajes presentados ostentan todos los derechos de exhibición y promoción de las obras y material que representan, y declina cualquier responsabilidad respecto a la infracción de esta norma.

Los productores y directores de los cortometrajes, ceden los derechos de exhibición dentro del Festival y autorizan, por el hecho de inscribirse, todas las acciones promocionales de los autores y del Festival que supongan la reproducción total o parcial, sin ánimo de lucro, de sus trabajos presentados a concurso para su difusión en cualquier

medio de comunicación antes o después de haber emitido su fallo el jurado, así como en los circuitos culturales de la Universidad de Salamanca. El Festival se reserva el derecho de efectuar una copia digital de las obras seleccionadas, garantizando, en todo caso, los derechos de autor y propiedad intelectual de los mismos, reservándose los derechos de exhibición en los distintos Circuitos Culturales de la Universidad de Salamanca y en la Ciudad.

## **JURADO**

El Jurado Oficial estará compuesto por profesionales de reconocida trayectoria en el ámbito de la cultura, en el mundo audiovisual y en la enseñanza universitaria, y será el encargado de otorgar los premios.

## **PREMIOS**

La Rana Film Festival seleccionará SEIS cortometrajes FINALISTAS para la Gala y otorgará CUATRO Premios, de éstos:

TRES serán otorgados por el JURADO:

- Primer, Segundo y Tercer premio al mejor cortometraje; y

UNO será otorgado por el voto del PÚBLICO

Tras el visionado de todas las películas, los seis cortometrajes seleccionados recibirán un diploma acreditativo. Los cuatro premiados serán galardonados con una estatuilla conmemorativa y un premio adicional.

## **GANADORES/ ENTREGA DE PREMIOS**

Los Premios otorgados tendrán que ser recogidos el día de la **Gala de Entrega de Premios, que tendrá lugar** en el **Salón de Actos de la Facultad de Ciencias Sociales** de la Universidad de Salamanca, el día **9 de junio de 2016 a las 19h**, por los propios interesados o personas en quienes deleguen por escrito, lo que tiene que ser comunicado previamente a la organización, mediante correo electrónico a [laranafilmfest@gmail.com](mailto:laranafilmfest@gmail.com).

Los envíos de los premios al extranjero correrán a cargo del galardonado.

Los seis cortometrajes seleccionados previamente, serán anunciados en los perfiles de las redes sociales del festival y también estarán disponibles en la Página web del Festival, días antes de la Gala de Entrega de Premios.

## **PREMIO DEL PÚBLICO**

Los cortometrajes serán subidos al canal de Youtube del Festival desde la inscripción, hasta las 23:59 horas del día 27-05-2016 (por orden de inscripción) y estarán disponibles para el voto del público.

El público del festival puede votar los cortometrajes dándole a “Me gusta” en nuestro canal de Youtube (<http://www.youtube.com/user/laranafilmfest>). Todos los cortometrajes que participen serán anunciados en nuestros perfiles de las redes sociales, cuando sean subidos al canal.

**Así mismo, quiénes no deseen que su cortometraje sea publicado en el canal de Youtube del Festival, deberán indicarlo en la ficha de inscripción.** Estos cortometrajes no participarán en el Premio del Público y por tanto, no optarán a ganar dicho premio.

### **ACEPTACIÓN DE LAS BASES**

La inscripción supone la aceptación de estas bases y de las decisiones de la organización, comité de selección y jurado del festival. Cualquier cuestión no prevista en las bases será resuelta por la organización del festival.

La organización se reserva el derecho de modificar algunas de estas bases así como la de interpretarlas en caso de duda. Las decisiones adoptadas por la organización serán inapelables.

La fecha, lugar y hora podrán ser modificados por la organización, lo cual se comunicará a los interesados con el tiempo de antelación suficiente.

Si el festival se retrasase o cancelase por razones ajenas a la voluntad de los organizadores, los participantes no tendrán derecho a ninguna compensación, pero su obra quedará pendiente para competir en el mismo, tan pronto como se restablezca la normalidad. La participación en este Festival supone la aceptación de estas bases.

Atentamente,

**COMITÉ ORGANIZADOR LA RANA FILM FESTIVAL**

