

XI International Short Film Festival of Pineda de Mar

The Organizing Committee of CINEMART, in a meeting held on October 22, 2024, approves the convening of the 11th edition of the Pineda de Mar International Short Film Festival for the year 2025 and establishes that the new bases with which to govern are the following:

RULES OF THE ELEVENTH EDITION OF THE PINEDA DE MAR INTERNATIONAL SHORT FILM FESTIVAL 2025.

The Festival is organized by the CinemArt Association of Pineda de Mar, it is an international festival with the aim of promoting a specific space for the discovery, screening and dissemination of short films.

The main thematic axis of the festival is that of comedy; however, the theme and genre of the productions is free. Quality and originality will be prioritized as the main objective, and that the production is unprecedented.

The XI Pineda de Mar International Short Film Festival will be held from September 22 to September 27, 2025.

The program of the 2025 Pineda de Mar International Short Film Festival. It will integrate different activities focused on publicizing the selected short films and promoting different aspects of the world of cinema in Pineda de Mar, with the collaboration of the City Council of Pineda de Mar and local entities.

The closing ceremony and the awards ceremony of the Festival will take place on September 27, 2025 at the Pineda de Mar Auditorium.

- Any person or legal entity can participate, individually or collectively, with no age limit, and can be done with any of the following formats: HD, Full HD and 4K. (mpg, mp4, ...)
- The productions must have been made after January 1, 2024.
- They can be made in any language, but necessarily subtitled in Spanish or Catalan.
- Short films in Spanish must be subtitled in English.
- Short films in Catalan must be subtitled in Spanish.

- The duration of the short films will be less than 25 min. Credits included.

Registration is free and will be done through any of the three platforms used by the festival:

www.clickforfestival.com

www.festhome.com

filmfreeway.com

The deadline for registration and receipt of productions begins on January 1, 2025.

The deadline for registration and receipt of productions ends on March 31, 2025.

Works of an advertising or tourist nature, or those that use non-original material in more than 10% of the total work, will not be admitted. Works that do not have the technical quality necessary for a correct visualization will not be accepted either.

Authors must ensure that the content of their work does not infringe the intellectual property rights, image rights or other rights of third parties, exonerating the Organising Committee from any legal liability.

The selected productions will be publicly screened during the days of the Festival, with the understanding that their authors or producers authorize the screening. In no case is the payment of screening fees contemplated. Admission to the screenings in the Auditorium by the Festival is completely free.

The Festival may use the images of the short films as a promotion of the festival regardless of the year.

The Jury:

The CinemArt Organizing Committee will appoint a Jury made up of 6 or more people.

The prizes will be as follows:

"VILA DE PINEDA" for Best Short Film	600 €
"JOSEP MARTÍN" for Best Comedy	300 €
Best Animated Short Film	300 €
Best short film in Catalan	300 €
Audience Award	300 €
"BEST NEW PERFORMANCE"	300 €

A trophy will be awarded to accredit the prize won.

The Jury will have the power to leave the prize or prizes it deems appropriate void, as well as to award a special trophy to highlight technical and/or artistic aspects of any of the works in competition. Their decisions will be final.

The OFFICIAL SELECTION will be made public on the Festival's website during the month of June 2025. The works of the works presented may remain in the possession of the organization, who reserves the right to use them as promotional material for the Festival. Only.

The production companies accept that, in the event of obtaining any of the prizes awarded, they will include a written reference of the awarding of the prize at the beginning of each and every one of the copies of the film that they distribute for exhibition in cinemas and/or in audiovisual competitions, as well as in all printed informative and promotional material. This reference will consist of a text with the type of prize received, invariably accompanied by the image of the list of winners that will be provided by the Organizing Committee. The expense will not be borne by the Festival.

It is an essential condition to receive the amount of the prizes that you attend the closing gala of CINEMART. In the event that the interested party cannot attend, a representative must attend on their behalf and/or send us a video of thanks.

Travel expenses are not included. On the night of the closing gala, the organization will be in charge of the accommodation of the winners.

The financial endowments will be made effective within a maximum period of 1 month from the official award ceremony and by bank transfer. The withholdings and taxes determined by current law will be deducted from the amount of the prize.

Any issue that appears during the Festival, not contemplated in these RULES, will be decided by the Organizing Committee and the Jury. Participation in the Festival implies acceptance of these RULES.

More information on the www.cinemartpineda.org festival website and by email info@cinemartpineda.org or cinemartpineda@gmail.com

XI Festival Internacional de Cortometrajes de Pineda de Mar

El Comité organizador de CINEMART, en reunión celebrada el 22 de octubre de 2024, aprueba convocar la 11ª edición del Festival Internacional de Cortometrajes de Pineda de Mar para el año 2025 y establece que las nuevas bases con las que regir son las siguientes:

BASES DE LA ONCEAVA EDICIÓN DEL FESTIVAL INTERNACIONAL DE CORTOMETRAJES DE PINEDA DE MAR 2025.

El Festival está organizado por la Asociación CinemArt de Pineda de Mar, es un festival de ámbito Internacional con el objetivo de promover un espacio específico para el descubrimiento, la proyección y divulgación de cortometrajes.

El eje temático principal del festival es el de la comedia; sin embargo, el tema y el género de las producciones es libre. Se priorizarán la calidad y la originalidad como objetivo principal, y que la producción sea inédita.

El XI Festival Internacional de Cortometrajes de Pineda de Mar, se celebrará del 22 de septiembre al 27 de septiembre de 2025.

El programa del Festival Internacional de Cortometrajes de Pineda de Mar del 2025. Integrará diferentes actividades enfocadas a dar a conocer los cortometrajes seleccionados y promover diferentes aspectos del mundo del cine en Pineda de Mar, con la colaboración del Ayuntamiento de Pineda de Mar y de entidades locales.

La ceremonia de clausura y la entrega de premios del Festival tendrán lugar el 27 de septiembre de 2025 en el Auditorio de Pineda de Mar.

- Puede participar cualquier persona o entidad jurídica, de forma individual o colectiva, sin límite de edad, y se puede hacer con cualquiera de los siguientes formatos: HD, Full HD y 4K. (mpg, mp4, ...)
- Las producciones deben haber sido realizadas con posterioridad al 1 de enero del 2024.
- Pueden ser realizadas en cualquier idioma, pero necesariamente subtituladas en castellano o catalán.

- Los cortometrajes en castellano deberán estar subtítulos en inglés.
- Los cortometrajes en catalán deberán estar subtítulos en castellano.
- La duración de los cortometrajes será inferior a 25 min. Créditos incluidos.

La inscripción es gratuita y se hará a través de cualquiera de las tres plataformas que utiliza el festival:

www.clickforfestival.com

www.festhome.com

filmfreeway.com

El plazo de inscripción y de recepción de producciones comienza el 1 de enero de 2025.

El plazo de inscripción y de recepción de producciones finaliza el 31 de marzo de 2025.

No serán admitidas las obras de carácter publicitario o turístico, ni aquellas que utilicen material no original en más de un 10% de la totalidad de la obra. Tampoco serán aceptadas las obras que no tengan la calidad técnica necesaria para una correcta visualización.

Los autores o autoras deberán asegurarse de que el contenido de su obra no infrinja los derechos de la propiedad intelectual, derechos de imagen u otros derechos de terceros, exonerando al Comité organizador de cualquier responsabilidad legal.

Las producciones seleccionadas serán proyectadas públicamente durante los días del Festival, entendiéndose que sus autores o productoras autorizan la proyección. En ningún caso se contempla el abono de tasas de proyección. La entrada a las proyecciones en el Auditorio por parte del Festival es totalmente gratuita.

El Festival podrá utilizar las imágenes de los cortos como promoción del festival independientemente del año.

El Jurado:

El Comité organizador de CinemArt designará un Jurado integrado por 6 o más personas.

Los premios serán los siguientes:

“VILA DE PINEDA” al mejor cortometraje	600 €
“JOSEP MARTÍN” a la mejor comedia	300 €
Mejor cortometraje de animación	300 €
Mejor cortometraje en catalán	300 €
Premio del público	300 €
“MEJOR ACTUACIÓN REVELACION”	300 €

Se hará entrega de un trofeo que acreditará el premio conseguido.

El Jurado tendrá la potestad de dejar desierto el premio o los premios que considere oportuno, así como otorgar un trofeo especial para resaltar aspectos técnicos y/o artísticos de alguna de las obras en competición. Sus decisiones serán inapelables.

La SELECCIÓN OFICIAL se hará pública en la web del Festival durante el mes junio de 2025. Las obras de los trabajos presentados pueden quedar en poder de la organización, quien se reserva el derecho de utilizarlas como material promocional del Festival. Únicamente.

Las empresas productoras aceptan que, en el caso de obtener alguno de los premios otorgados, incluirán una referencia escrita de la concesión del premio al inicio de todas y cada una de las copias de la película que distribuyan para la exhibición en salas y/o en certámenes audiovisuales, así como en todo el material informativo y promocional impreso. Esta referencia consistirá en un texto con el tipo de premio recibido, acompañado invariablemente de la imagen del palmarés que facilitará el Comité organizador. El gasto no irá a cargo del Festival.

Es condición indispensable para recibir la cuantía de los premios que se asista a la gala de clausura de CINEMART. En caso de que el interesado no pueda asistir, debe asistir un representante en su nombre y/o nos haga llegar un vídeo de agradecimiento.

Los gastos de desplazamiento no están incluidos. La noche de la gala de clausura, la organización se hará cargo del alojamiento de los premiados.

Las dotaciones económicas se harán efectivas en un plazo máximo de 1 mes desde el acto oficial de entrega de los premios y por transferencia bancaria. De la cuantía del premio se descontarán las retenciones e impuestos que determina la ley vigente.

Cualquier cuestión que aparezca durante el Festival, no contemplada en estas BASES, será decidida por el Comité organizador y el Jurado. La participación en el Festival implica la aceptación de estas BASES.

Más información en la web del festival www.cinemartpineda.org y al correo info@cinemartpineda.org o cinemartpineda@gmail.com

XI Festival Internacional de Curtmetratges de Pineda de Mar

El Comitè organitzador de CINEMART, en reunió celebrada el 22 d'octubre de 2024, aprova convocar l'11a edició del Festival Internacional de Curtmetratges de Pineda de Mar per a l'any 2025 i estableix que les noves bases amb les quals regir són les següents:

BASES DE L'ONZENA EDICIÓ DEL FESTIVAL INTERNACIONAL DE CURTMETRATGES DE PINEDA DE MAR 2025.

El Festival està organitzat per l'Associació CinemArt de Pineda de Mar, és un festival d'àmbit Internacional amb l'objectiu de promoure un espai específic per al descobriment, la projecció i divulgació de curtmetratges.

L'eix temàtic principal del festival és el de la comèdia; no obstant això, el tema i el gènere de les produccions és lliure. Es prioritzaran la qualitat i l'originalitat com a objectiu principal, i que la producció sigui inèdita.

L'XI Festival Internacional de Curtmetratges de Pineda de Mar, se celebrarà del 22 de setembre al 27 de setembre de 2025.

El programa del Festival Internacional de Curtmetratges de Pineda de Mar del 2025. Integrarà diferents activitats enfocades a donar a conèixer els curtmetratges seleccionats i promoure diferents aspectes del món del cinema a Pineda de Mar, amb la col·laboració de l'Ajuntament de Pineda de Mar i d'entitats locals.

La cerimònia de cloenda i el lliurament de premis del Festival tindran lloc el 27 de setembre de 2025 a l'Auditori de Pineda de Mar.

- Hi pot participar qualsevol persona o entitat jurídica, de forma individual o col·lectiva, sense límit d'edat, i es pot fer amb qualsevol dels següents formats: HD, Full HD i 4K. (mpg, mp4, ...)
- Les produccions han d'haver estat realitzades amb posterioritat a l'1 de gener del 2024.
- Poden ser realitzades en qualsevol idioma, però necessàriament subtítulades en castellà o català.

- Els curtmétratges en castellà hauran d' estar subtitulats en anglès.
- Els curtmétratges en català hauran d' estar subtitulats en castellà.
- La durada dels curtmétratges serà inferior a 25 min. Crèdits inclosos.

La inscripció és gratuïta i es farà a través de qualsevol de les tres plataformes que utilitza el festival:

www.clickforfestival.com

www.festhome.com

filmfreeway.com

El termini d'inscripció i de recepció de produccions comença l'1 de gener de 2025.

El termini d'inscripció i de recepció de produccions finalitza el 31 de març de 2025.

No seran admeses les obres de caràcter publicitari o turístic, ni aquelles que utilitzin material no original en més d' un 10% de la totalitat de l' obra. Tampoc seran acceptades les obres que no tinguin la qualitat tècnica necessària per a una correcta visualització.

Els autors o autores hauran d'assegurar-se que el contingut de la seva obra no infringeixi els drets de la propietat intel·lectual, drets d'imatge o altres drets de tercers, exonerant el Comitè organitzador de qualsevol responsabilitat legal.

Les produccions seleccionades seran projectades públicament durant els dies del Festival, entenent que els seus autors o productores autoritzen la projecció. En cap cas es contempla l' abonament de taxes de projecció. L'entrada a les projeccions a l'Auditori per part del Festival és totalment gratuïta.

El Festival podrà utilitzar les imatges dels curts com a promoció del festival independentment de l'any.

El Jurat:

El Comitè organitzador de CinemArt designarà un Jurat integrat per 6 o més persones.

Els premis seran els següents:

"VILA DE PINEDA" al millor curtmetratge	600 euros
"JOSEP MARTÍN" a la millor comèdia	300 euros
Millor curtmetratge d' animació	300 euros
Millor curtmetratge en català	300 euros
Premi del públic	300 euros
"MILLOR ACTUACIÓ REVELACIÓ"	300 euros

Es farà lliurament d' un trofeu que acreditarà el premi aconseguit.

El Jurat tindrà la potestat de deixar desert el premi o els premis que consideri oportú, així com atorgar un trofeu especial per ressaltar aspectes tècnics i/o artístics d'alguna de les obres en competició. Les seves decisions seran inapel·lables.

La SELECCIÓ OFICIAL es farà pública al web del Festival durant el mes juny de 2025. Les obres dels treballs presentats poden quedar en poder de l' organització, qui es reserva el dret d' utilitzar-les com a material promocional del Festival. Únicament.

Les empreses productores accepten que, en el cas d'obtenir algun dels premis atorgats, inclouran una referència escrita de la concessió del premi a l'inici de totes i cadascuna de les còpies de la pel·lícula que distribueixin per a l'exhibició en sales i/o en certàmens audiovisuals, així com en tot el material informatiu i promocional imprès. Aquesta referència consistirà en un text amb el tipus de premi rebut, acompanyat invariablement de la imatge del palmarès que facilitarà el Comitè organitzador. La despesa no anirà a càrrec del Festival.

És condició indispensable per rebre la quantia dels premis que s' assisteixi a la gala de clausura de CINEMART. En cas que l'interessat no hi pugui assistir, hi ha d'assistir un representant en el seu nom i/o ens faci arribar un vídeo d'agraïment.

Les despeses de desplaçament no estan incloses. La nit de la gala de cloenda, l'organització es farà càrrec de l'allotjament dels premiats.

Les dotacions econòmiques es faran efectives en un termini màxim d' 1 mes des de l' acte oficial de lliurament dels premis i per transferència bancària. De la quantia del premi es descomptaran les retencions i impostos que determina la llei vigent.

Qualsevol qüestió que aparegui durant el Festival, no contemplada en aquestes BASES, serà decidida pel Comitè organitzador i el Jurat. La participació en el Festival implica l' acceptació d' aquestes BASES.

Més informació al web del festival www.cinemartpineda.org i al correu info@cinemartpineda.org o cinemartpineda@gmail.com