



The Cinemart Organizing Committee, in a meeting held on September 6, 2018, approves the convening of the 6th edition of the International Short Film Festival of Pineda de Mar for the year 2019 and establishes that the New bases that govern it are as follows:

BASES OF THE SIXTH EDITION OF THE INTERNATIONAL FILM FESTIVAL OF PINEDA DE MAR 2019

1. The Festival is organized by the Cinemart Association of Pineda de Mar, it is a Festival of International Scope with the objective of promoting a specific space for the discovery, screening and dissemination of Short Films.
2. The celebration of the International Short Film Festival of Pineda de Mar, will take place from July 1 to 6, 2019.
3. The program of the International Short Film Festival of Pineda de Mar in 2019 will integrate different activities focused on making known the selected short films promoting different aspects of the world of cinema in the Villa de Pineda de Mar with the collaboration of the Municipality of Pineda de Mar and of local entities.
4. The closing ceremony and the award ceremony of the Festival will take place on July 6, 2019.

The contest:

5. Any person or legal entity can participate, individually or collectively, without age limit, and can be done with any of the following formats: Full HD, HDV, HD, 4K.
6. The productions must have been made after March 10, 2017.
7. Each distributor, director, and / or director can register a maximum of 3 works, which can be done in any language, but must be subtitled in English, Catalan or Spanish. Those that in original version are in Catalan or Spanish, must also be subtitled in English.
8. Shorts cannot exceed 25 minutes.
9. The main thematic axis of the festival is that of comedy; however, the theme and the genre of the productions is free. Quality and originality will be prioritized as the main objective, and production will be unprecedented.

10. Registration is free and will be done through any of the two platforms used by the festival:

www.festhome.com

www.clickforfestival.com

11. The deadline for registration and receipt of productions ends on January 15, 2019.

12. Works of an advertising or tourist nature will not be admitted, nor will those that use non-original material in more than 10% of the totality of the work. Nor will works that do not have the necessary technical quality for a correct visualization be accepted.

13. The authors must ensure that the content of their work does not infringe the rights of intellectual property or other rights of third parties, exonerating the Organizing Committee of any legal liability.

14. The selected productions will be screened publicly during the days of the Festival, understanding that their authors authorize the screening. In no case is the payment of projection fees contemplated. The entrance to the projections in the Auditorium by the Festival is completely free.

15. The Festival may use the images of the shorts as a festival promotion regardless of the year.

The judge:

16. The Cinemart Organizing Committee will appoint a jury composed of 10 people.

17. The Jury will make a preliminary selection of the presented works and will value especially the aspects highlighted in point 5 of these BASES.

18. The prizes will be the following:

- Award VILLA DE PINEDA Award for the best short film of the festival, worth 700 €, trophy, diploma and municipal recognition.
- Award to the BEST SHORT S'ANIMACIÓ endowed with € 300, trophy, diploma and a municipal recognition.
- Award to the BEST COMEDY endowed with 300 €, trophy, diploma and a municipal recognition.
- PUBLIC AWARD FOR THE BEST SHORT FILM, with a prize of € 300, trophy, diploma and municipal recognition.

19. The Jury will have the power to leave the prize or the prizes that it considers opportune, as well as to grant a special trophy to highlight technical and / or artistic aspects of any of the works in competition. Your decisions will be unappealable.

20. The OFFICIAL SELECTION will be made public on the Festival website starting on May 2, 2019.

The works of the submitted works may be held by the organization, who reserves the right to use them as promotional material for the Festival.

21. The production companies accept that, in the case of obtaining any of the prizes awarded, they will include a written reference to the award of the prize at the beginning of each and every one of the copies of the film they distribute for the exhibition in theatres and / or in audiovisual contests, as well as in all printed informative and promotional material. This reference will consist of a text with the type of prize received, invariably accompanied by the prize-winning image that the Organizing Committee will provide. The cost will not be borne by the Festival.

22. The closing ceremony and the award ceremony of the Festival will take place on July 6, 2019.

23. It is an indispensable condition to receive the award of prizes that attend the closing gala of CINEMART. In case the interested party can not attend, it is possible that a representative will attend in his name and that he will send a thank-you video.

24. The economic endowments will be made effective within a maximum period of 1 month from the official award ceremony and by bank transfer. From the amount of the prize deductions and taxes determined by the current law will be deducted.

25. Any issue that appears during the Festival, not contemplated in the BASES, will be decided by the Organizing Committee and the Jury. Participation in the Festival implies the acceptance of these BASES.

More information on the festival website www.festivalcinemart.com



El Comité organizador de Cinemart, en reunión celebrada el 6 de septiembre de 2018, aprueba convocar la 6ª edición del Festival Internacional de Cortometrajes de Pineda de Mar para el año 2019 y establece que las Nuevas bases que la rigen son los Siguientes:

BASES DE LA SEXTA EDICIÓN DEL FESTIVAL INTERNACIONAL DE Cortometrajes DE PINEDA DE MAR 2019

1. El Festival está Organizado por la Asociación Cinemart de Pineda de Mar, es un festival de Ámbito Internacional con el Objetivo de promover un espacio específico para el descubrimiento, la proyección y divulgación de Cortometrajes Inéditos.
2. La Celebración del Festival Internacional de Cortometrajes de Pineda de Mar, tendrá Lugar del 1 al 6 de julio de 2019.
3. El programa del Festival Internacional de Cortometrajes de Pineda de Mar de 2019 integrará diferentes actividades enfocadas a dar a conocer los cortometrajes seleccionados promoviendo diferentes aspectos del mundo del cine en la Villa de Pineda de Mar con la colaboración del Ayuntamiento de Pineda de Mar y de Entidades locales.
4. La ceremonia de clausura y la entrega de premios del Festival tendrá Lugar el día 6 de julio de 2019.

El concurso:

5. Puede participar cualquier persona o entidad jurídica, de forma individual o colectiva, sin límite de edad, y se puede hacer con cualquiera de los siguientes formatos: Full HD, HDV, HD, 4K.
6. Las producciones deben haber sido realizadas con posterioridad al 10 de marzo del 2017.
7. Cada distribuidor, realizador, y / o director puede inscribir un máximo de 3 obras, que pueden estar realizadas en cualquier idioma, pero deberán entregarse subtituladas en inglés, catalán o castellano. Las que en versión original sean en catalán o castellano, también deberán estar subtituladas en inglés.
8. Los cortos no pueden exceder los 25 minutos.
9. El eje temático principal del festival es el de comedia; sin embargo, el tema y el género de las producciones es libre. Se priorizarán la calidad y la originalidad como objetivo principal, y que la producción sea inédita.

10. La inscripción es gratuita y se hará a través de cualquiera de las dos plataformas que utiliza el festival:

www.festhome.com

www.clickforfestival.com

11. El plazo de inscripción y de recepción de producciones finaliza el 15 de enero del 2019.

12. No serán admitidas las obras de carácter publicitario o turístico, ni aquellas que utilicen material no original en más de un 10% de la totalidad de la obra. Tampoco serán aceptadas las obras que no tengan la calidad técnica necesaria para una correcta visualización.

13. Los autores o autoras deberán asegurarse de que el contenido de su obra no infrinja los derechos de la propiedad intelectual u otros derechos de terceros, exonerando al Comité organizador de cualquier responsabilidad legal.

14. Las producciones seleccionadas serán proyectadas públicamente durante los días del Festival, entendiéndose que sus autores o productoras autorizan la proyección. En ningún caso se contempla el abono de tasas de proyección. La entrada a las proyecciones en el Auditorio por parte del Festival es totalmente gratuita.

15. El Festival podrá utilizar las imágenes de los cortos como promoción del festival independientemente del año.

El Jurado:

16. El Comité organizador de Cinemart designará un Jurado integrado por 10 personas.

17. El Jurado realizará una selección previa de las obras presentadas, y valorará especialmente los aspectos destacados en el punto 5 de estas BASES.

18. Los premios serán los siguientes:

- Premio VILLA DE PINEDA al mejor corto del festival dotado con 700 €, trofeo, diploma y un reconocimiento municipal.
- Premio al MEJOR CORTO S'ANIMACIÓ dotado con 300 €, trofeo, diploma y un reconocimiento municipal.
- Premio a la MEJOR COMEDIA dotado con 300 €, trofeo, diploma y un reconocimiento municipal.
- Premio del PÚBLICO AL MEJOR CORTOMETRAJE, dotado con 300 €, trofeo, diploma y un reconocimiento municipal.

19. El Jurado tendrá la potestad de dejar desierto el premio o los premios que considere oportunos, así como de otorgar un trofeo especial para resaltar aspectos técnicos y / o artísticos de alguna de las obras en competición. Sus decisiones serán inapelables.

20. La SELECCIÓN OFICIAL se hará pública en la web del Festival a partir del 2 de mayo de 2019.

Las obras de los trabajos presentados pueden quedar en poder de la organización, quien se reserva el derecho de utilizarlas como material promocional del Festival.

21. Las empresas productoras aceptan que, en el caso de obtener alguno de los premios otorgados, incluirán una referencia escrita a la concesión del premio al inicio de todas y cada una de las copias de la película que distribuyan para la exhibición en salas y / o en certámenes audiovisuales, así como en todo el material informativo y promocional impreso. Dicha referencia consistirá en un texto con el tipo de premio recibido, acompañado invariablemente de la imagen del palmarés que facilitará el Comité organizador. El gasto no irá a cargo del Festival.

22. La ceremonia de clausura y la entrega de premios del Festival tendrá lugar el día 6 de julio de 2019.

23. Es condición indispensable para recibir la cuantía de los premios que se asista a la gala de clausura de CINEMART. En caso de que el interesado no pueda asistir, es posible que asista un representante en su nombre y que haga llegar un vídeo de agradecimiento.

24. Las dotaciones económicas se harán efectivas en un plazo máximo de 1 mes desde el acto oficial de entrega de los premios y por transferencia bancaria. De la cuantía del premio se descontarán las retenciones e impuestos que determina la ley vigente.

25. Cualquier cuestión que aparezca durante el Festival, no contemplada en las BASES, será decidida por el Comité organizador y el Jurado. La participación en el Festival implica la aceptación de estas BASES.

Más información en la web del festival www.festivalcinemart.com



El Comitè organitzador de CinemArt, en reunió celebrada el 6 de setembre del 2018, aprova convocar la 6ª edició del Festival Internacional de Curtmetratges de Pineda de Mar per l'any 2019 i estableix que les noves bases que l'han de regir son les següents:

BASES DE LA SISENA EDICIÓ DEL FESTIVAL INTERNACIONAL DE CURTMETRATGES DE PINEDA DE MAR 2019

1. El Festival **està organitzat per l'Associació Cinemart de Pineda de Mar**, és un festival d'àmbit Internacional amb l'objectiu de promoure un espai específic per a la descoberta, la projecció i divulgació de curtmetratges inèdits.
2. **La celebració del Festival Internacional de Curtmetratges de Pineda de Mar, tindrà lloc de l'1 al 6 de juliol de 2019.**
3. **El programa del Festival Internacional de Curtmetratges de Pineda de Mar de 2019** integrarà diferents activitats enfocades a donar a conèixer els curtmetratges seleccionats i a promoure diferents aspectes del món del cinema a la Vila de Pineda de Mar amb la col·laboració de l'Ajuntament de Pineda de Mar i d'entitats locals.
4. La cerimònia de clausura i el lliurament de premis del Festival tindrà lloc el dia 6 de juliol de 2019.

El concurs:

5. Pot participar qualsevol persona o entitat jurídica, de forma individual o col·lectiva, sense cap límit d'edat, i es pot fer amb qualsevol dels següents formats: **Full HD, HDV, HD, 4K** .
6. Les produccions han d'haver estat realitzades amb posterioritat al **10 març del 2017**.
7. Cada distribuïdor, realitzador, i/o director pot inscriure un **màxim de 3 obres**, que poden estar realitzades en qualsevol idioma, però hauran de lliurar-se subtitulades en anglès, català o castellà. Les que en versió original siguin en català o castellà, també hauran d'estar subtitulades en anglès.
8. Els curts no poden excedir dels 25 minuts.

9. L'eix temàtic principal del festival és el de comèdia; no obstant, el tema i el gènere de les produccions és lliure. Es prioritzaran la qualitat i l'originalitat com a objectiu principal, i que la producció sigui inèdita.

10. La **inscripció** és gratuïta i es farà a través de qualsevol de les dues plataformes que utilitza el festival:

www.festhome.com

www.clickforfestival.com

11. **El termini d'inscripció i de recepció de produccions finalitza el 15 de Gener del 2019.**

12. No seran admeses les obres de caràcter publicitari o turístic, ni aquelles que utilitzin material no original en més d'un 10% de la totalitat de l'obra. Tampoc seran acceptades les obres que no tinguin la qualitat tècnica necessària per a una correcta visualització.

13. Els autors o autores hauran d'assegurar-se que el contingut de la seva obra no infringeixi els **drets de la propietat intel·lectual** o altres drets de tercers, i exoneraran al Comitè organitzador de qualsevol responsabilitat legal.

14. Les produccions seleccionades seran projectades públicament durant els dies del Festival, entenent que els seus autors o productores n'autoritzen la projecció. **En cap cas es contempla l'abonament de taxes de projecció.** L'entrada a les projeccions a l'Auditori per part del Festival és totalment gratuïta.

15. El Festival podrà utilitzar les imatges dels curts com a promoció del festival independentment de l'any.

El Jurat:

16. El Comitè organitzador de **Cinemart** designarà un Jurat integrat per de 10 persones.

17. El Jurat realitzarà una selecció prèvia de les obres presentades, i valorarà especialment els aspectes destacats en el punt 5 d'aquestes BASES.

18. Els premis seran els següents:

- Premi **VILA DE PINEDA** al millor curt del festival dotat amb 700€, trofeu, diploma i un reconeixement municipal.
- Premi al **MILLOR CURT S'ANIMACIÓ** dotat amb 300€, trofeu, diploma i un reconeixement municipal.
- Premi a la **MILLOR COMÈDIA** dotat amb 300€, trofeu, diploma i un reconeixement municipal.

- Premi del **PÚBLIC AL MILLOR CURTMETRATGE**, dotat amb 300€, trofeu, diploma i un reconeixement municipal.
19. El Jurat tindrà la potestat de deixar desert el premi o els premis que consideri oportuns, així com d'atorgar un trofeu especial per a ressaltar aspectes tècnics i/o artístics d'alguna de les obres a competició. Les seves decisions seran inapel·lables.
 20. La **SELECCIÓ OFICIAL** es farà pública a la web del Festival a partir de l'**2 de Maig de 2019**. Les obres dels treballs presentats poden quedar en poder de l'organització, qui es reserva el dret d'utilitzar-les com a material promocional del Festival.
 21. Les empreses productores accepten que, en el cas d'obtenir algun dels premis atorgats, inclouran una referència escrita a la concessió del premi al inici de totes i cadascuna de les còpies de la pel·lícula que distribueixin per a l'exhibició en sales i/o en certàmens audiovisuals, així com en tot el material informatiu i promocional imprès. L'esmentada referència consistirà en un text amb el tipus de premi rebut, acompanyat invariablement de la imatge del palmarès que facilitarà el Comitè organitzador. La despesa no anirà a càrrec del Festival.
 22. La cerimònia de clausura i el lliurament de premis del Festival tindrà lloc el dia 6 de juliol de 2019.
 23. És condició indispensable per rebre la quantia dels premis que s'assisteixi a la gala de cloenda de CinemArt. En cas que l'interessat no pugui assistir, és possible que assisteixi un representant en el seu nom i que faci arribar un vídeo d'agraïment.
 24. Les dotacions econòmiques es faran efectives en un termini màxim d'1 mes des de l'acte oficial de lliurament dels premis i per transferència bancària. De la quantia del premi es descomptaran les retencions i impostos que determina la llei vigent.
 25. Qualsevol qüestió que aparegui durant el Festival, no contemplada en les BASES, serà decidida pel Comitè organitzador i el Jurat. La participació en el Festival implica l'acceptació d'aquestes BASES.

Mes informació a la web del festival www.festivalcinemart.com