

# Bases de participació 2026

Mirades Interculturals - Festival de Microcurts de Sant Feliu de Llobregat

## CATALÀ

La participació a Mirades Interculturals - Festival de Microcurts de Sant Feliu de Llobregat és gratuïta i oberta a qualsevol persona, de manera individual o com a part d'un grup. En cas de participació col·lectiva, caldrà designar una persona representant major d'edat, responsable de la inscripció i dels aspectes legals derivats de la participació.

La temàtica de les obres haurà d'estar relacionada amb la interculturalitat, la diversitat cultural i la convivència entre cultures, tractades sempre de manera respectuosa, positiva i constructiva. No s'admetran obres amb continguts ofensius o violents, ni amb imatges o missatges que vulnerin drets d'imatge, intimitat, drets d'autor o que promoguin l'odi, la discriminació o la intolerància.

La durada màxima de les obres serà de 5 minuts, crèdits inclosos. Les peces podran ser de ficció, documental, animació, experimental, fantàstic, videoclip o altres formats audiovisuals breus compatibles amb la temàtica del festival.

Les obres s'hauran de presentar en format digital, preferentment en .mp4 o .mov, amb còdec H.264, resolució mínima Full HD 1920x1080 i àudio AAC 48 kHz o equivalent. Es recomana una qualitat tècnica adequada per a la seva projecció pública.

Les obres podran estar realitzades en qualsevol idioma. Si el curtmetratge no és en català o castellà, haurà d'incloure subtítols en una d'aquestes dues llengües.

Les persones participants hauran de garantir que disposen de tots els drets necessaris sobre l'obra presentada, incloent-hi drets d'autor, música, imatges d'arxiu, materials de tercers i drets d'imatge de les persones que apareguin en el curtmetratge. En cas d'aparició de menors d'edat, serà obligatòria l'autorització de les seves persones tutores legals.

El termini d'inscripció i entrega finalitzarà el 16 d'agost de 2026 a les 23:59 h.

Les obres finalistes seran seleccionades per un jurat format per persones vinculades a l'àmbit audiovisual, social, cultural i comunitari. Els criteris de valoració seran la creativitat, l'originalitat, la qualitat tècnica, la coherència narrativa i l'adequació a la temàtica del festival.

Les obres finalistes es projectaran en una gala pública a Sant Feliu de Llobregat durant la segona quinzena d'octubre de 2026. La data i l'espai definitiu es comunicaran a través dels canals oficials del festival.

Les persones participants conserven la titularitat de les seves obres. En inscriure's, autoritzen CohesionART a reproduir i comunicar públicament els curtmetratges seleccionats, sense finalitat lucrativa, per a activitats culturals, educatives, promocionals i de difusió vinculades al festival, durant un període de 24 mesos, citant sempre l'autoria quan sigui possible.

La participació en el festival implica l'acceptació plena d'aquestes bases. Qualsevol situació no prevista serà resolta per l'organització i/o el jurat atenent criteris de justícia, equitat i coherència amb els valors del festival.

## CASTELLANO

La participación en Mirades Interculturals - Festival de Microcortos de Sant Feliu de Llobregat es gratuita y está abierta a cualquier persona, de forma individual o como parte de un grupo. En caso de participación colectiva, deberá designarse una persona representante mayor de edad, responsable de la inscripción y de los aspectos legales derivados de la participación.

La temática de las obras deberá estar relacionada con la interculturalidad, la diversidad cultural y la convivencia entre culturas, tratadas siempre de forma respetuosa, positiva y constructiva. No se admitirán obras con contenidos ofensivos o violentos, ni con imágenes o mensajes que vulneren derechos de imagen, intimidad, derechos de autor o que promuevan el odio, la discriminación o la intolerancia.

La duración máxima de las obras será de 5 minutos, créditos incluidos. Las piezas podrán ser de ficción, documental, animación, experimental, fantástico, videoclip u otros formatos audiovisuales breves compatibles con la temática del festival.

Las obras deberán presentarse en formato digital, preferentemente en .mp4 o .mov, con códec H.264, resolución mínima Full HD 1920x1080 y audio AAC 48 kHz o equivalente. Se recomienda una calidad técnica adecuada para su proyección pública.

Las obras podrán estar realizadas en cualquier idioma. Si el cortometraje no está en catalán o castellano, deberá incluir subtítulos en una de estas dos lenguas.

Las personas participantes deberán garantizar que poseen todos los derechos necesarios sobre la obra presentada, incluyendo derechos de autor, música, imágenes de archivo, materiales de terceros y derechos de imagen de las personas que aparezcan en el cortometraje. En caso de aparición de menores de edad, será obligatoria la autorización de sus representantes legales.

El plazo de inscripción y entrega finalizará el 16 de agosto de 2026 a las 23:59 h.

Las obras finalistas serán seleccionadas por un jurado formado por personas vinculadas al ámbito audiovisual, social, cultural y comunitario. Los criterios de valoración serán la creatividad, originalidad, calidad técnica, coherencia narrativa y adecuación a la temática del festival.

Las obras finalistas serán proyectadas en una gala pública en Sant Feliu de Llobregat durante la segunda quincena de octubre de 2026. La fecha y el espacio definitivo se comunicarán a través de los canales oficiales del festival.

Las personas participantes conservan la titularidad de sus obras. Al inscribirse, autorizan a CohesionART a reproducir y comunicar públicamente los cortometrajes seleccionados, sin finalidad lucrativa, para actividades culturales, educativas, promocionales y de difusión vinculadas al festival, durante un periodo de 24 meses, citando siempre la autoría cuando sea posible.

La participación en el festival implica la aceptación plena de estas bases. Cualquier situación no prevista será resuelta por la organización y/o el jurado atendiendo a criterios de justicia, equidad y coherencia con los valores del festival.