

ES (English below)

Descripción en Español

El WorldWide Filmmaker Fest es un festival internacional dedicado a la excelencia y la innovación en la industria cinematográfica y audiovisual independiente. Organizado por Tireless Films, este evento nace para dar visibilidad y reconocimiento a cineastas emergentes y profesionales de todo el mundo.

Con un enfoque híbrido e itinerante, el festival celebra su primera edición en Madrid en 2025, con futuras ediciones previstas en distintas regiones de España. Su programación incluye una amplia selección de cortometrajes, largometrajes, videoclips, series web, publicidad digital y formatos audiovisuales innovadores, además de espacios para networking, charlas magistrales y workshops con figuras destacadas de la industria.

El WorldWide Filmmaker Fest es más que un festival: es una plataforma global de exhibición, crecimiento y conexión para aquellos cineastas que buscan desafiar las normas del cine tradicional y explorar nuevas formas narrativas en el entorno digital.

BASES OFICIALES

La primera edición del WorldWide Filmmaker Fest se celebrará en Madrid, 2025, Organizado por Tireless Films SL. es un evento global dedicado a la excelencia y la innovación en la industria cinematográfica y audiovisual independiente. Podrás ver el cronograma en la web del festival, www.worldwidefilmmakerfest.com , donde se anunciarán oportunamente las fechas de actividades y ceremonia de premiación. A continuación, se detallan las bases oficiales del festival 2025:

SECCIONES COMPETITIVAS

Las obras participantes podrán inscribirse en las siguientes categorías y en el plazo establecido para optar a alguno de los premios:

CORTOMETRAJES <30' (España / Internacional)

Cortometraje FICCIÓN

Cortometraje DOCUMENTAL

Cortometraje ANIMACIÓN

LARGOMETRAJES >30' a <100' (España / Internacional)

Largometraje FICCIÓN

Largometraje DOCUMENTAL

Largometraje ANIMACIÓN

VIDEOCLIPS <10' (España / Internacional)

Videoclips

Lyric Videos

Visualizers

FORMATO SERIE <30' (España / Internacional)

Piloto de serie

Web & Social series

PUBLICITARIOS <1' (España / Internacional)

TV / DIGITAL Advertising

SOCIAL MEDIA SHORT AD

FORMATOS DIGITALES ALTERNATIVOS <5' (España / Internacional)

Video Corporativo

Videos de boda (Trailers)

Making Of

FECHAS IMPORTANTES

Apertura de inscripciones: 1 de Febrero de 2025

Cierre de inscripciones: 30 de Septiembre de 2025

Notificación de obras seleccionadas: 31 de octubre de 2025

Festival (proyecciones y eventos): Diciembre 2025

REQUISITOS GENERALES

Podrán participar en cualquiera de las secciones competitivas todos aquellos productores y/o realizadores, personas físicas o jurídicas, que posean los derechos sobre las obras.

Las obras deben haber sido producidas después del 1 de enero de 2022.

Podrán inscribirse obras de filmmakers de cualquier parte del mundo sin importar lugar de producción o residencia.

Todas las obras, independientemente del idioma original, deben contar con subtítulos en español o inglés.

Formatos aceptados para proyección:

Formatos digitales: QuickTime, H.264, ProRes.

Subtítulos incrustados o entregados en archivo .SRT.

PROCESO DE INSCRIPCIÓN

Plataformas de inscripción: Las inscripciones se realizan exclusivamente a través de FilmFreeway, Movibeta, Click For Festivals y Festhome.

Tarifas de inscripción:

Cortometrajes: 6 €

Largometrajes: 10 €

Series 8 €

Videoclips, Publicidad y Formatos Alternativos: 5 €

Número de inscripciones: Cada participante puede inscribir una única obra por Sección.

Pueden existir descuentos para las tarifas de inscripción en fechas tempranas de la convocatoria, estas serán notificadas en cada una de las plataformas.

PREMIOS

Los premios de cada categoría serán otorgados tanto para obras realizadas en España, como para obras internacionales independientemente.

Los premiados recibirán:

Certificado oficial de reconocimiento.

Estatuilla del World Wide Filmmaker Fest.

Promoción destacada en la web y redes oficiales del festival.

Adicionalmente, se contempla la posibilidad de otorgar premios con beneficios adicionales en las categorías en las que se logren acuerdos con los patrocinadores o sponsors, la organización informará oportunamente a los participantes antes de la ceremonia de premiación.

CATEGORÍAS PRINCIPALES

Cortometrajes

Mejor Cortometraje de Ficción – España

Mejor Cortometraje de Ficción – Internacional

Mejor Cortometraje Documental – España

Mejor Cortometraje Documental – Internacional

Mejor Cortometraje de Animación – España

Mejor Cortometraje de Animación – Internacional

Mejor Cortometraje Realizado con Teléfono Móvil – España

Mejor Cortometraje Realizado con Teléfono Móvil – Internacional

Largometrajes

Mejor Largometraje de Ficción – España

Mejor Largometraje de Ficción – Internacional

Mejor Largometraje Documental – España

Mejor Largometraje Documental – Internacional

Mejor Largometraje de Animación – España

Mejor Largometraje de Animación – Internacional

Videoclips

Mejor Videoclip – España

Mejor Videoclip – Internacional

Mejor Lyric Video – Internacional

Mejor Visualizer – Internacional

Mejor Videoclip Realizado con Teléfono Móvil – Internacional

Series

Mejor Piloto de Serie – España

Mejor Piloto de Serie – Internacional

Mejor Web & Social Series – España

Mejor Web & Social Series – Internacional

Publicidad

Mejor TV / Digital Advertising – España

Mejor TV / Digital Advertising – Internacional

Mejor Social Media Short Ad – España

Mejor Social Media Short Ad – Internacional

Formatos digitales alternativos

Mejor Video de Boda – España

Mejor Video de Boda – Internacional

Mejor Making Of – España

Mejor Making Of – International

Mejor Video Corporativo – España

Mejor Video Corporativo – Internacional

MENCIONES ESPECIALES

Mención Especial: Mejor Producción Realizada con Teléfono Móvil

Mención Especial: Mejor Secuencia de Drones

Mención Especial: Mejor Secuencia B Roll

Mención Especial: Mejor Timelapse / Hyperlapse

Mención Especial: Mejor Diseño sonoro

Mención Especial: Mejor Banda sonora

Mención Especial: Mejor Obra Realizada por Estudiantes

Mención Especial: Compromiso Social

Mención Especial: Espíritu del World Wide Filmmaker Fest

CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN

Los participantes garantizan que poseen todos los derechos necesarios sobre las obras inscritas y liberan al festival de cualquier reclamación de terceros.

El festival podrá utilizar fragmentos, imágenes y tráilers de las obras participantes seleccionadas para la memoria histórica, making of y la promoción del evento en sus sucesivas ediciones.

Las obras ganadoras se almacenarán en un Archivo digital privado del festival durante 2 años, salvo notificación contraria del autor.

La organización del Festival establecerá el orden y la fecha de proyección, en el marco de las actividades de la presente edición 2025 de cada película seleccionada, reservándose el derecho de proyectarla en cualquiera de sus sedes físicas o digitales, conforme a la programación del mismo.

Una vez seleccionada, la obra no podrá ser retirada del programa competitivo o de proyecciones.

PROYECCIONES Y FORMATO

Modalidad híbrida: Las proyecciones se realizan en formato presencial y virtual, con acceso controlado durante la duración del festival.

Requisitos técnicos: Los participantes recibirán instrucciones detalladas para el envío de archivos de proyección y materiales promocionales.

JURADO Y SELECCIÓN

El proceso de selección inicial estará a cargo de un equipo técnico designado por la organización para obtener las obras seleccionadas.

Evaluación: Un jurado internacional compuesto de 3 profesionales del sector por sección, evaluará en cada una de las obras seleccionadas en cada categoría, según criterios como: creatividad, innovación, narrativa e impacto visual.

Decisiones finales: Todas las votaciones y decisiones del jurado serán definitivas y no estarán sujetas a apelación.

POLÍTICAS DE IGUALDAD

El festival no discrimina creadores por sexo, sexualidad, nacionalidad, religión, origen étnico, edad o ningún factor irrelevante para la valoración de las obras audiovisuales.

MUY IMPORTANTE

El envío e inscripción de los cortometrajes supone la aceptación de estas bases, así como, la asunción de responsabilidad del director y/o productor en cuanto a los derechos de imagen y sonido de su obra audiovisual.

Al tratarse de un festival innovador y que experimenta con nuevas categorías de creadores, la Organización se reserva el derecho de declarar cualquier categoría desierta si no se cumplen un mínimo de inscripciones en esta.

Con la inscripción también se acepta expresamente que El WorldWide Filmmaker Fest podrá proyectar su cortometraje, libre de pago de derechos de exhibición, durante las fechas del festival y en las salas o pantallas físicas o digitales necesarias en beneficio del desarrollo de las actividades del festival.

El festival se reserva el derecho de anulación de cualquier obra que presente irregularidades técnicas, de derechos de propiedad intelectual o por vulneración de los derechos humanos, incitación al odio, falta de respeto, incumplimiento de bases u otros motivos que la organización considere. Así mismo, la organización no se hace responsable ante una posible anulación del festival o modificación en las fechas, modificación de las bases del festival, por motivos de fuerza mayor.

PROTECCIÓN DE DATOS

En cumplimiento de lo previsto en el artículo 5 de la Ley Orgánica 15/1999, de Protección de Datos de Carácter Personal, de 13 de diciembre, y en su normativa de desarrollo, le informamos de que los datos que nos ha facilitado se integrarán en un fichero titularidad del World Wide Filmmaker Fest y de cuyo tratamiento es responsable LA EMPRESA ORGANIZADORA, TIRELESS FILMS, SL con domicilio en Calle Era Alta 29, Nambroca, Toledo, con la finalidad de gestionar correctamente el

desarrollo del World Wide Filmmaker Fest 2025 mencionados en este mismo documento. Tras la finalización del evento, dicho fichero será destruido, no conservándose copia alguna de él.

Igualmente, le informamos de que Ud. podrá en cualquier momento ejercitar los derechos de acceso, rectificación, cancelación y oposición, que legalmente le corresponden, así como revocar su consentimiento, enviando comunicación por escrito a la dirección Calle Era Alta 29, NAMBROCA, TOLEDO, indicando como referencia, «LOPD», y adjuntando una copia del D.N.I.

La participación en este concurso implica la plena aceptación de las presentes bases, sin ningún tipo de reservas, así como también de todas las resoluciones que la organización del Festival adopte.

Los y las participantes en el presente festival consienten que sus datos personales sean tratados conforme a las disposiciones de la Ley Orgánica 15/1999, de 13 de diciembre, de Protección de Datos de Carácter Personal, para el desarrollo del presente evento, así como para comunicar noticias, novedades e información en general del World Wide Filmmaker Fest.

CONTACTO

Correo: info@worldwidefilmmakerfest.com

Web oficial: www.worldwidefilmmakerfest.com

¡Te esperamos en Madrid para celebrar el cine y la creatividad global en 2025!

EN

Description in English

The WorldWide Filmmaker Fest is an international festival dedicated to excellence and innovation in the independent film and audiovisual industry. Organized by Tireless Films, this event aims to provide visibility and recognition to emerging and professional filmmakers from around the world.

With a hybrid and itinerant format, the festival will launch its first edition in Madrid in 2025, with future editions planned in different regions of Spain. Its programming includes a diverse selection of short films, feature films, music videos, web series, digital advertising, and innovative audiovisual formats, along with networking opportunities, masterclasses, and workshops led by industry professionals.

The WorldWide Filmmaker Fest is more than just a festival; it is a global platform for showcasing talent, fostering growth, and connecting filmmakers who seek to challenge the norms of traditional cinema and explore new storytelling formats in the digital era.

OFFICIAL RULES

The first edition of the WorldWide Filmmaker Fest will be held in Madrid in 2025, Organized by Tireless Films SL. It is a global event dedicated to excellence and innovation in the independent film and audiovisual industry. You can see the schedule on the festival website, www.worldwidefilmmakerfest.com , where the dates of activities and awards ceremony will be announced in due course. Below are the official rules for the 2025 festival:

COMPETITIVE SECTIONS

The participating works may be registered in the following categories and within the established period to be eligible for one of the awards:

SHORT FILMS <30' (Spain / International)

FICTION Short Film

DOCUMENTARY Short Film

ANIMATION Short Film

FEATURE FILMS >30' to <100' (Spain / International)

FICTION Feature Film

DOCUMENTARY Feature Film

ANIMATION Feature Film

VIDEO CLIPS <10' (Spain / International)

Video clips

Lyric Videos

Visualizers

SERIES FORMAT <30' (Spain / International)

Series Pilot

Web & Social Series

ADVERTISING <1' (Spain / International)

TV / DIGITAL Advertising

SOCIAL MEDIA SHORT AD

ALTERNATIVE DIGITAL FORMATS <5' (Spain / International)

Corporate Video

Wedding Videos (Trailers)

Making Of

IMPORTANT DATES

Registration opening: February 1, 2025

Registration closing: September 30, 2025

Notification of selected works: October 31, 2025

Festival (screenings and events): December 2025

GENERAL REQUIREMENTS

All producers and/or directors, natural or legal persons, who own the rights to the works may participate in any of the competitive sections.

The works must have been produced after January 1, 2022.

Works by filmmakers from anywhere in the world may be registered, regardless of their place of production or residence.

All works, regardless of the original language, must have subtitles in Spanish or English.

Accepted formats for screening:

Digital formats: QuickTime, H.264, ProRes.

Embedded subtitles or delivered in .SRT file.

REGISTRATION PROCESS

Registration platforms: Registrations are made exclusively through Festhome.

Registration fees:

Short films: €6

Feature films: €10

Series €8

Video clips, Advertising and Alternative Formats: €5

Number of registrations: Each participant can register only one work per Section.

There may be discounts for registration fees at early dates of the call, these will be notified on each of the platforms.

PRIZES

The prizes of each category will be awarded both for works made in Spain, and for international works independently.

The winners will receive:

Official certificate of recognition.

Statuette from the World Wide Filmmaker Fest.

Featured promotion on the festival's website and official networks.

Additionally, the possibility of awarding prizes with additional benefits in the categories in which agreements are reached with sponsors is contemplated. The organization will inform the participants in a timely manner before the awards ceremony.

MAIN CATEGORIES

Short Films

Best Fiction Short Film – Spain

Best Fiction Short Film – International

Best Documentary Short Film – Spain

Best Documentary Short Film – International

Best Animation Short Film – Spain

Best Animation Short Film – International

Best Short Film Made with Mobile Phone – Spain

Best Short Film Made with Mobile Phone – International

Feature Films

Best Fiction Feature Film – Spain

Best Fiction Feature Film – International

Best Documentary Feature Film – Spain

Best Documentary Feature Film – International

Best Animation Feature Film – Spain

Best Animation Feature Film – International

Video Clips

Best Video Clip – Spain

Best Video Clip – International

Best Lyric Video – International

Best Visualizer – International

Best Video Clip Made with Mobile Phone – International

Series

Best Series Pilot – Spain

Best Series Pilot – International

Best Web & Social Series – Spain

Best Web & Social Series – International

Advertising

Best TV / Digital Advertising – Spain

Best TV / Digital Advertising – International

Best Social Media Short Ad – Spain

Best Social Media Short Ad – International

Alternative Digital Formats

Best Wedding Video – Spain

Best Wedding Video – International

Best Making Of – Spain

Best Making Of – International

Best Corporate Video – Spain

Best Corporate Video – International

SPECIAL MENTIONS

Special Mention: Best Production Made with a Mobile Phone

Special Mention: Best Drone Sequence

Special Mention: Best B Roll Sequence

Special Mention: Best Timelapse / Hyperlapse

Special Mention: Best Sound Design

Special Mention: Best Soundtrack

Special Mention: Best Work Made by Students

Special Mention: Best Video Production

Special mention: Social Commitment

Special mention: Spirit of the World Wide Filmmaker Fest

CONDITIONS OF PARTICIPATION

Participants guarantee that they have all necessary rights to the works entered and release the festival from any third-party claims.

The festival may use fragments, images and trailers of the selected participating works for the historical memory, making of and the promotion of the event in its successive editions.

The winning works will be stored in a private digital Archive of the festival for 2 years, unless otherwise notified by the author.

The Festival organization will establish the order and date of screening, within the framework of the activities of the current 2025 edition of each selected film, reserving the right to screen it in any of its physical or digital venues, in accordance with the programming of the same.

Once selected, the work cannot be withdrawn from the competitive or screening program.

SCREENINGS AND FORMAT

Hybrid mode: Screenings will be held in person and virtually, with controlled access for the duration of the festival.

Technical requirements: Participants will receive detailed instructions for sending screening files and promotional materials.

JURY AND SELECTION

The initial selection process will be carried out by a technical team designated by the organization to obtain the selected works.

Evaluation: An international jury composed of 3 professionals from the sector per section will evaluate each of the selected works in each category, according to criteria such as: creativity, innovation, narrative and visual impact.

Final decisions: All votes and decisions of the jury will be final and will not be subject to appeal.

EQUALITY POLICIES

The festival does not discriminate creators based on sex, sexuality, nationality, religion, ethnic origin, age or any factor irrelevant to the evaluation of audiovisual works.

VERY IMPORTANT

The submission and registration of short films implies acceptance of these rules, as well as the assumption of responsibility by the director and/or producer regarding the image and sound rights of their audiovisual work.

As an innovative festival that experiments with new creator categories, the Organization reserves the right to declare any category void if the minimum number of entries is not met.

By registering, you also expressly accept that the World Wide Filmmaker Fest may screen your short film, free of payment of exhibition rights, during the dates of the festival and in the physical or digital rooms or screens necessary for the development of the festival's activities.

The festival reserves the right to cancel any work that presents technical irregularities, intellectual property rights or for violation of human rights, incitement to hatred, lack of respect, non-compliance with rules or other reasons that the organization considers. Likewise, the organization is not responsible for a

possible cancellation of the festival or modification of the dates, modification of the festival rules, for reasons of force majeure.

DATA PROTECTION

In compliance with the provisions of article 5 of Organic Law 15/1999, on the Protection of Personal Data, of December 13, and its implementing regulations, we inform you that the data you have provided us will be integrated into a file owned by the World Wide Filmmaker Fest and for whose processing THE ORGANIZING COMPANY, TIRELESS FILMS, SL with address at Calle Era Alta 29, NAMBROCA, TOLEDO, is responsible for the correct management of the development of the World Wide Filmmaker Fest 2025 mentioned in this same document. After the end of the event, said file will be destroyed, no copy of it being kept.

We also inform you that you may at any time exercise your legal rights of access, rectification, cancellation and opposition, as well as revoke your consent, by sending a written communication to the address Calle Era Alta 29, NAMBROCA, TOLEDO, indicating "LOPD" as the reference, and attaching a copy of your ID.

Participation in this competition implies full acceptance of these rules, without any reservations, as well as all resolutions adopted by the Festival organization.

Participants in this festival consent to their personal data being processed in accordance with the provisions of Organic Law 15/1999, of December 13, on the Protection of Personal Data, for the development of this event, as well as to communicate news, updates and general information about the World Wide Filmmaker Fest.

CONTACT

Email: info@worldwidefilmmakerfest.com

Official website: www.worldwidefilmmakerfest.com