

All genres, all style and all thematics.

Production Year: No limit.

Feature more than 60 minutes.

Short film: maximum 60 minutes.

Series/Pilot Tv/Web Media: Unlimited

Documentary: Unlimited.

Music Videos: Unlimited

Screenplay: Shorts up to 30pag. / Feature up to 180 pag.

1. We accept films and scripts in: English, Spanish, French, German and Italian.

We accept all other languages if they are subtitled in English, Spanish, French, German or Italian.

2. No fee waiver. All entry fees are non-refundable.

3. War of films can use samples of your work in a promotional way for the festival (maximum 1 minute).

4. Usage Rights

The participant declares and guarantees that he/she is the holder of all usage rights necessary for the use of the film in the context of this agreement and that he/she is in a position to effectively grant War of Films these rights. The participant guarantees that by using the film in the context of this agreement, no rights of third parties, including persons depicted in the film, are infringed. The festival is not responsible for any legal action that may occur for infringing these rights.

By signing up for VIP or Trailer+youtube. You give us permission to put your trailer on our youtube channel.

5. The festival does not pay a screening fee. At the live festival we screen the winner of Best Short Film, Best Music Video, Best Commercial, Best Trailer, Best influencer of the year and Best feature film. The other categories are considered technical.

6. Organizers reserve rights change, cancel or re-schedule the dates, venue, awards & categories without consent.

7. The festival reserves the right to include new categories such as: Best thriller, best sci-fi, best lgtb, best fantasy etc if it considers it appropriate. As well as eliminating categories if not the minimum number of participants is reached.

8. Our goal is to promote your work. By registering, you agree that we can send information about your project to distributors and festivals to promote your work.

9. If you do not send the requested material for viewing in cinema. Sorry, your project will be disqualified. We do all the projections in cinema and if you do not send us the requested material we cannot do the projections in a professional way.

10. If you have registered in the VIP or Best trailer + Youtube category. You consent to us putting your trailer on the festival channel.

11. IMPORTANT

Registration implies acceptance of these rules.

Todos los géneros, todos los estilos y todas las temáticas.

Año de producción: Sin límite.

Largometraje de más de 60 minutos.

Cortometraje: máximo 60 minutos.

Serie/Piloto TV/Medio Web: Ilimitado

Documental: Ilimitado.

Videos musicales: Ilimitado

Guión: Cortometrajes de hasta 30 páginas / Largometraje de hasta 180 páginas.

1. Aceptamos películas y guiones en: inglés, español, francés, alemán e italiano. Aceptamos todos los demás idiomas si están subtitrulados en inglés, español, francés, alemán o italiano.

2. Sin exención de tasas. Las tasas de inscripción no son reembolsables.

3. War of films puede utilizar muestras de su trabajo de forma promocional para el festival (máximo 1 minuto).

4. Derechos de uso

El participante declara y garantiza que es el titular de todos los derechos de uso necesarios para el uso de la película en el contexto de este acuerdo y que está en condiciones de conceder efectivamente estos derechos a War of Films. El participante garantiza que al utilizar la película en el contexto de este acuerdo, no se infringen los derechos de terceros, incluidas las personas representadas en la película. El festival no se hace responsable de ninguna acción legal que pueda surgir por la infracción de estos derechos.

Al inscribirte en VIP o Trailer+youtube, nos das permiso para poner tu tráiler en nuestro canal de YouTube.

5. El festival no paga una tarifa de proyección. En el festival en vivo proyectamos el ganador del Mejor Cortometraje, Mejor Video Musical, Mejor Comercial, Mejor Tráiler, Mejor Influencer del Año y Mejor Largometraje. Las otras categorías se consideran técnicas.

6. Los organizadores se reservan el derecho de cambiar, cancelar o reprogramar las fechas, el lugar, los premios y las categorías sin consentimiento.

7. El festival se reserva el derecho de incluir nuevas categorías como: Mejor thriller, mejor ciencia ficción, mejor lgtb, mejor fantasía, etc. si lo considera apropiado. Así como eliminar categorías si no se alcanza el número mínimo de participantes.

8. Nuestro objetivo es promover tu trabajo. Al registrarte, aceptas que podamos enviar información sobre tu proyecto a distribuidores y festivales para promocionar tu trabajo.

9. Si no envías el material solicitado para su visualización en cine. Lo sentimos, tu proyecto será descalificado. Hacemos todas las proyecciones en cine y si no nos envías el material solicitado no podemos hacer las proyecciones de manera profesional.

10. Si te has registrado en la categoría VIP o Mejor tráiler + Youtube. Das tu consentimiento para que coloquemos tu tráiler en el canal del festival.

11. IMPORTANTE

La inscripción implica la aceptación de estas bases.