



Bases para la inscripción de series

Este es el área de inscripción de proyectos para participar en la Primera Edición del SOUTH SERIES INTERNATIONAL FESTIVAL.

Únicamente podrán participar en el Festival aquellas series que acepten las normas estipuladas por su dirección y hayan cumplimentado debidamente el formulario de inscripción correspondiente. El Festival es una **muestra de primeros capítulos de Series, Docuseries, Nuevos Formatos Unscripted de más de un 2 capítulos.**

Las secciones en las que se pueden inscribir proyectos son:

- **Coming next:** Serie de ficción **no estrenadas en España** de, al menos, 2 capítulos disponibles (min 30 min por capítulo) o 4 capítulos disponibles (min 15 min por capítulo).
- **Unscripted New Formats & Docs:** Docuseries, nuevos formatos factual o unscripted **no estrenadas en España** de más de 2 capítulos.



FAQ - Preguntas frecuentes

General

Fechas del Festival

Es South Series International Festival se celebrará los días 7 al 12 de Octubre en Cádiz, España.

Fechas de inscripción

General: 1/06/2023 a 15/08/2023

¿Puedo inscribir una película?

No, el Festival acepta únicamente la inscripción de series.

¿Puedo inscribir una serie de capítulos cortos?

Si, siempre y cuando estén disponibles al menos 4 capítulos con al menos 15 min de duración.

¿Puedo inscribir un proyecto en fase de desarrollo?

Si tienes un proyecto en desarrollo no puede ser inscrito en las secciones arriba anunciadas pero puedes contactar con nosotros para poder presentarlo en el Festival en otras secciones paralelas de Industria.

¿Puedo inscribir una serie de cualquier nacionalidad?

SI. El Festival tiene carácter internacional por lo que series de todas las partes del mundo puede optar a ser seleccionadas.

¿Tiene dotación económica?

No, este primer año el South tiene carácter de muestra y no habrá premios ni asignaciones económicas. El Festival se reserva el derecho añadir un Premio del Público que, en cualquier caso, no acarreará dotación económica.

Preselección

¿Qué formatos se aceptan en la preselección de proyectos?

- Link/Screener con contraseña

¿La serie tiene que estar subtitulada?



Las series cuya versión original sea en español o inglés no tienen que estar subtituladas. En resto sí, deben estar subtituladas a uno de estos dos idiomas.

¿Puedo enviar un work in progress?

Sí. Es necesario que nos envíes los dos primeros capítulos (min 30 min x capítulo) o los 4 primeros (mi 15 min x capítulo)

¿Puedo enviar un tráiler?

No. No se aceptan trailers como material de preselección.

¿Qué se entiende por premier estatus?

- **Premier mundial**
La serie no ha sido mostrada públicamente nunca.
- **Premier internacional**
La serie ha sido estrenada en algún canal nacional o en un festival nacional en su país de origen, pero en ningún otro sitio.
- **Premier europea**
La serie ha sido mostrada fuera de Europa pero nunca ha sido presentada en un país europeo.
- **Premier española**
La serie no ha sido mostrada en España.

Cuota de inscripción

¿Cuánto cuesta la inscripción?

La inscripción de proyectos en esta primera edición es gratuita.

Comunicación

¿Cuándo se comunica que la serie ha sido seleccionada?

La decisión en torno a las series se va proporcionando a lo largo de todo el proceso de preselección y se irán comunicando a aquellos proyectos que sean escogidos. Si antes del 1/10/2023 no hemos contactado contigo, la serie no cumplía los requisitos que pedimos o no ha sido seleccionada.

¿Puedo tener un feedback?

No. El Festival no entra a valorar las razones de su decisión.



Selección

¿Cuándo se hará público que mi serie ha sido seleccionada?

El calendario para anunciar las series seleccionadas se establecerá en el departamento de Comunicación, que informará previamente a la persona que haya realizado la inscripción.