

# K I N É | MUESTRA INTERNACIONAL DE CORTOMETRAJES

## CUARTA EDICIÓN

### CONVOCATORIA

Con el fin de promover la proyección de cortometrajes, difundir el trabajo de los realizadores de este tipo de obras y acercarlas al público en general, Gorila Productora presenta: KINÉ, Muestra Internacional de Cortometrajes.

KINÉ, Muestra Internacional de Cortometrajes, es un proyecto que se produce de manera independiente sin fines de lucro. No se entregan premios o reconocimientos, el objetivo de la muestra es que el cortometraje tenga pantallas de exhibición más allá de la competencia en festivales y pueda tener presencia constante en las carteleras y plataformas digitales.

La primera edición se realizó en abril 2014, proyectando cortometrajes del Instituto Mexicano de Cinematografía IMCINE, El Festival Colima de Cine, La Matatena A. C., Cine para imaginar y de destacados realizadores poblanos. En marzo del 2016 se llevó a cabo la segunda edición, con la participación de: IMCINE, Festival Internacional de Cine de Morelia, Shorts México Festival Internacional de Cortometrajes, La Matatena A. C., además de una amplia selección de cortometrajes internacionales recibidos en la convocatoria de KINÉ. La tercera edición, realizada en mayo del 2018, recibió más de 400 cortometrajes de todo el mundo. Se proyectaron más de 100 cortometrajes internacionales, así como obras de IMCINE, El Festival Internacional de Cine Guanajuato GIFF, El Festival Internacional de Cine de Morelia FICM y La Matatena A.C.

En la actualidad, debido a los cambios obligados que vivimos por la pandemia causada por el Covid-19, la cuarta edición se presentará via streaming con el objetivo de continuar la difusión de historias cortas que diariamente se producen en todo el mundo y así alcanzar más público.

KINÉ, Muestra Internacional de Cortometrajes, convoca a realizadores, directores, productores, artistas audiovisuales e interesados a enviar su cortometraje a la cuarta edición 2020.

#### BASES

- Podrán participar los cortometrajes de cualquier parte del mundo, que hayan sido producidos en el año 2018 a la fecha de cierre de recepción de la presente convocatoria y que no hayan participado en ediciones anteriores.
- La duración del cortometraje no deberá exceder los 30 minutos, incluyendo créditos.
- El tema del cortometraje es libre.
- Las secciones de la muestra son:
  - Ficción
  - Animación
  - Documental
  - Experimental
  - LGBTTIQ
  - Música y danza
- Un autor sólo puede inscribir una obra por cada sección.
- En caso de que el idioma original del cortometraje no sea el español, este debe incluir subtítulos estándar en español.

- La fecha de recepción de los cortometrajes inicia el día 15 de junio.
- Los cortometrajes podrán enviarse a través de:
  - a) festhome.com. Tener en cuenta el cargo por el uso de la plataforma.
  - b) Enviar link de Vimeo o YouTube, protegidos con contraseña y con la opción de descarga. También podrán enviar el link vía WeTransfer, Dropbox o cualquier otro servicio de transferencia de archivos al correo [kineprogramacion@gmail.com](mailto:kineprogramacion@gmail.com)
- El formato de compresión requerido es H.264
- El cierre de la convocatoria para enviar los cortometrajes es el día 26 de julio.
- Es importante enviar adjunto al cortometraje material adicional como: sinopsis, ficha técnica, stills, poster, fotografía del director y los datos del contacto de producción.
- Un comité seleccionador, conformado por profesionales del área audiovisual, valorará los cortometrajes inscritos para realizar la selección oficial de la muestra.
- Los cortometrajes seleccionados formarán parte del catálogo KINÉ, por lo que se podrá hacer uso de los mismos para futuras proyecciones, únicamente con fines culturales, de forma pública y sin fines de lucro. KINÉ se compromete a mantener informados a los participantes sobre las actividades posteriores a las fechas en la que se presenta la muestra.
- KINÉ da por hecho que los productores y/o realizadores que inscriben sus obras (cortometrajes) a través de esta convocatoria, cuentan con los derechos de autor, distribución y exhibición de los cortos que envían, eximiendo a KINÉ, Muestra Internacional de Cortometrajes, de cualquier responsabilidad civil o penal.

- Bajo ninguna circunstancia se pagará por derechos de exhibición y/o transmisión.
- Los cortometrajes deberán cumplir con los puntos de esta convocatoria, de no ser así, no serán tomados en cuenta para su selección.
- El envío e inscripción de los cortometrajes a la muestra implica la absoluta aceptación de los puntos expuestos en esta convocatoria.
- Para mayor información o aclaración escribir a [kineprogramacion@gmail.com](mailto:kineprogramacion@gmail.com)
- Los resultados se darán a conocer el día 16 de agosto a través de la página [kinemuestra.com.mx](http://kinemuestra.com.mx) y [festhome.com](http://festhome.com)

El cine transmite ideas, sentimientos y emociones. KINÉ cree que los cortometrajes no se hacen para ganar premios o reconocimiento, los cortos se hacen para contar historias extraordinarias que vivimos día a día, incluso, tú en este momento puedes ser parte de una pequeña gran historia.