

## CALL FOR SHORT FILMS

### AL BAHR INTERNATIONAL SHORT FILM FESTIVAL ON THE ARAB WORLD

ناجرهمدا يلودنا ملافلأا قرىصقنا لود ملاعلا يبرعلا - رحبلا

The Al-Quds Association announces a call for submission of short films to the 1st Edition of the Al Bahr International Festival of Short Films on the Arab World, with the objective of promoting Arab films in our country and reconsidering our orientalist vision of contemporary Arab societies. From these shores of the Mediterranean, with a critical outlook based on human rights and social denunciation, we seek to make visible the plurality and diversity of the people who inhabit the Arab World and of the communities who come from said world but who live elsewhere.

### RULES

#### PARTICIPANTS AND FILM CONDITIONS

1. The subject matter of the short films must be related to the people of the Arab world. They must have been filmed or produced in those territories. If they were filmed or produced in other countries that are not part of the Arab world, they must deal with subjects related to the communities that belong to the Arab world.
2. The short films must not last more than 30 minutes, including credits.
3. Only short films produced after January 1st 2017 will be accepted.
4. Short films may be registered from March 12th 2020 to May 12th 2020 (both inclusive).
5. Short films must be in Spanish or in the original version with Spanish subtitles.
6. All types of films, whether fiction, animation, documentary or others, are allowed, provided that they deal with social issues.
7. The participants authorize the Festival to use clips from the short films for dissemination purposes in any kind of media. Likewise, the Festival may use photographs of the short films and of the directors in the Festival Catalogue and to deliver to the media.
8. Once a short film has been selected by the Festival, it cannot be withdrawn.
9. The Festival may reject the participation of any audiovisual production that does not satisfy the necessary technical conditions to enable good quality screening or that does not comply with these rules.
10. The production companies will assign their screening rights to the Festival during the dates of the event, and during the film exhibition to be organized by the Al-Quds Association in Jaen in 2020.
11. The registered films will be included in the media center managed by the Association and used solely and exclusively for cultural and educational exhibitions, and teaching and training activities not for profit. Any

- screenings other than the ones mentioned will be subject to screen rights agreed with the production companies.
12. The production companies will provide the film in the format requested by the Festival.
  13. The production/distribution of the short films that are awarded a prize undertake to make mention thereof in all advertising and press materials, using the Festival's logo. This logo will be sent to the email addresses used by the Festival for registration purposes.
  14. Registration in the Festival implies confirmation that the films are original works and do not constitute plagiarism and do not violate any other third party rights, rules, regulation or law whatsoever, the filmmakers being solely liable for any irregularity arising from the screening of the films in the Festival or of the use of any of the materials submitted.
  15. The Festival's organizers shall not be liable for any matter in connection with copyrights of the films registered.
  16. The production companies shall have the responsibility of including all the credits of the films registered, and shall have be held individually accountable in the event of third party claims for any breach of this obligation.
  17. Participation in the Festival implies acceptance of these rules.

#### **FESTIVAL CALENDAR:**

- Admission of films: from March 12th to May 12th 2020
- Publication of films selected for the Festival: May 15th 2020
- Festival dates: June 3rd 2020

#### **REGISTRATION AND DOCUMENTATION**

- Films can be registered online through the platform Festhome:  
<https://festhome.com/f/5520>
- Should you have any questions, please contact:  
comunicacion@alqudsandalucia.org
- All the persons whose films are selected for screening in the Festival must send the link to download their films to:  
comunicacion@alqudsandalucia.org

#### **PRIZES AND AWARDS**

- First Jury Prize for the best short film: trophy or commemorative plaque
- Second Jury Prize for the best short film: trophy or commemorative plaque
- Special Prize of the Audience: trophy or commemorative plaque

There will not be any monetary award.

The prizes will be given on June 3<sup>rd</sup> 2020, the day of the Festival.

The organizers will facilitate, to the extent of their possibilities, the presence of the persons representing the short films that are finalists at the Festival on June 3rd 2020. In case said persons are not able to attend, a video of appreciation from the winning films will be accepted for screening at the Festival.

## **SELECTION PROCESS AND NOTIFICATION OF DECISIONS**

- The organizers of the Festival will choose the jury, that will consist of representatives and professionals from the media, the academic, audiovisual, artistic and cultural sectors of the Arab world
- The works selected by the jury will be notified by means of the contact address provided in the registration form.
- The Jury will select at least five films from amongst all those submitted to the competition for screening, including the award-winning films.
- The Jury's decision cannot be appealed and do not have to be justified.
- The Festival's organizers may be present at the Jury's deliberations and communications, but will not have the right to vote.
- The Jury's decision and the other prizes and mentions will be announced on June 3rd 2020, the day of the Festival.
- The Prize of the Audience will be awarded to the finalist films based on the audience's votes after each screening.

The Festival organizers reserve the right to modify the date of the Festival if necessary for reasons beyond their control.

For any queries or clarifications regarding this invitation to participate, interested persons may contact the Al-Quds Association using the email: [comunicacion@alqudsandalucia.org](mailto:comunicacion@alqudsandalucia.org)

## CONVOCATORIA

### FESTIVAL INTERNACIONAL DE CORTOMETRAJES SOBRE MUNDO ÁRABE AL BAHR

### AL BAHR INTERNATIONAL SHORT FILM FESTIVAL ON THE ARAB WORLD

### المهرجان الدولي للأفلام القصيرة حول العالم العربي - البحر

La Asociación Al-Quds abre la convocatoria para la I Edición del Festival Internacional de Cortometrajes sobre Mundo Árabe – Al Bahr, con la finalidad de promover la cinematografía árabe en nuestro país y repensar nuestra visión orientalista de las sociedades contemporáneas árabes. Desde esta orilla del Mar Mediterráneo, queremos visibilizar la pluralidad y diversidad de pueblos que habitan en el Mundo Árabe, así como a las comunidades procedentes del mismo, pero que viven fuera de él con perspectiva crítica, denuncia social y enfoque basado en los derechos humanos.

## BASES REGULADORAS

### PARTICIPANTES Y CONDICIONES DE LAS OBRAS

1. La temática del cortometraje deberá girar en torno a los pueblos del mundo árabe, haberse grabado o producido en estos territorios o en otros países no pertenecientes al mundo árabe pero tratando temas relacionados con las comunidades procedentes del mundo árabe.
2. Las obras no podrán superar los 30 minutos de duración, créditos incluidos.
3. Sólo se admitirán obras producidas con posterioridad al 1 de enero de 2017.
4. El plazo de inscripción de los cortos se abrirá el día 12 de marzo 2020 y se cerrará el 12 de mayo 2020 (ambos incluidos).
5. El cortometraje deberá ser en español o en versión original con subtítulos en español.
6. Se permite la participación de cualquier modalidad de película, sea ficción, animación, documental u otra, siempre que cuente con temática social.
7. Las personas participantes autorizan el uso de extractos del cortometraje para su difusión en cualquier medio de comunicación. Asimismo, el Festival podrá utilizar fotografías del cortometraje y de la dirección para la elaboración del catálogo del Festival y su entrega a medios de comunicación.
8. Una vez efectuada la selección de un cortometraje por el Festival, no podrá ser retirado.

9. El Festival podrá rechazar la participación de cualquier obra audiovisual que no reúna las condiciones técnicas necesarias para una exhibición de buena calidad o que no cumplan con las bases descritas.
10. Las productoras cederán los derechos de proyección al Festival durante las fechas de realización del mismo, así como en la muestra de cine a celebrar por la Asociación Al-Quds en Jaén en el mismo año.
11. Las películas inscritas, serán incorporadas a la mediateca que la Asociación gestiona y que usará única y exclusivamente para muestras culturales, educativas y actividades de carácter formativo y didáctico sin ánimo de lucro. En caso de proyecciones fuera de éste ámbito social, se acordará con las productoras derechos de proyección.
12. Las productoras facilitarán la película en el formato solicitado por el Festival.
13. La producción/distribución de los cortos que hayan recibido un premio, se comprometen a mencionarlo en toda la publicidad y material de prensa y utilizando el logotipo del Festival. Este logotipo se enviará a las direcciones electrónicas con las que se han realizado la inscripción por parte del Festival.
14. La inscripción en el Festival supone la ratificación de que sus obras son originales y no constituyen plagio ni violan ningún otro derecho de terceros, regla, norma o legislación de cualquier tipo, siendo ellos los responsables únicos de cualquier irregularidad derivada de la exhibición de las obras en el Festival o del uso de cualquiera de los materiales provistos.
15. La organización del Festival no se responsabilizará por ninguna cuestión relacionada con los derechos de autor/a de las obras inscritas.
16. Los productores serán responsables de la inclusión de todos los créditos de las obras inscritas, debiendo responder individualmente a eventuales reclamaciones de terceros por el incumplimiento de esta obligación.
17. La participación en el Festival implica la aceptación de las normas redactadas en estas bases.

#### **CALENDARIO DE CELEBRACIÓN DEL FESTIVAL:**

- Admisión de obras: del 12 de marzo al 12 de mayo 2020
- Publicación de títulos seleccionados para el festival: 15 de mayo 2020
- Celebración del festival: 3 de junio 2020.

## INSCRIPCIÓN Y DOCUMENTACIÓN

- La inscripción se realizará on-line a través de la plataforma Festhome:  
**<https://festhome.com/festival/festival-de-cortos-al-bahr>**
- Para cualquier aclaración o duda, pónganse en contacto con [comunicacion@alqudsandalucia.org](mailto:comunicacion@alqudsandalucia.org)
- Todas aquellas personas seleccionadas para su proyección en el Festival deberán enviar el enlace de descargar del cortometraje a: [comunicacion@alqudsandalucia.org](mailto:comunicacion@alqudsandalucia.org)

## PREMIOS Y CALIFICACIONES

- Primer Premio del Jurado al mejor cortometraje: trofeo o placa conmemorativa.
- Segundo Premio del Jurado al mejor cortometraje: trofeo o placa conmemorativa.
- Premio Especial del Público: trofeo o placa conmemorativa

No habrá asignación económica alguna.

Los premios se entregarán el 3 de junio de 2020, día del festival.

La organización facilitará en la medida de sus posibilidades la presencia de las personas representantes de los cortos finalistas en la celebración del Festival el 3 de junio de 2020. En caso de que la asistencia no fuera posible, se aceptará un vídeo de agradecimiento de las cintas premiadas que se proyectará en el Festival.

## PROCESO DE SELECCIÓN Y COMUNICACIÓN DEL FALLO

- La Dirección del Festival designará al jurado, compuesto por representantes y profesionales de los medios de comunicación, académicos, audiovisuales, artísticos, del mundo árabe y culturales escogidos por la Dirección del Festival.
- Se informará a las obras seleccionadas por el jurado mediante la dirección de contacto facilitada en la inscripción.
- El Jurado seleccionará, al menos, cinco películas de entre todas las presentadas a concurso para ser proyectadas entre las que se incluirán las premiadas por el mismo.
- Las decisiones del jurado serán inapelables y no deberán ser justificadas.
- La Dirección del Festival podrá estar presente con voz pero sin voto en las deliberaciones y comunicaciones del jurado.



- El fallo del jurado y el resto de premios y menciones, se darán a conocer durante la celebración del festival el 3 de junio de 2020.
- El Premio del Público será otorgado entre las obras finalistas por los votos del público tras su proyección.

La Organización se reserva el derecho de modificar la fecha del festival si por motivos ajenos a la misma se viera obligada a ello.

Para cualquier consulta o aclaración de la presente convocatoria las personas interesadas podrán ponerse en contacto con la Asociación Al-Quds mediante correo electrónico: [comunicacion@alqudsandalucia.org](mailto:comunicacion@alqudsandalucia.org)