

BASES DEL CONCURSO

Convocatoria Abierta

DEL 19 DE FEBRERO AL 21 DE MAYO DE 2020

La Muestra se estará realizando en diferentes fechas en Ciudad de Panamá.

CATEGORÍAS

Se establecen **DOS (2) SECCIONES** a participar:

- a) Cortometraje
- b) Largometraje

REQUISITOS

Para participar en es necesario cumplir con los siguientes requerimientos:

- a) Pueden participar personas físicas o jurídicas de **cualquier nacionalidad**
- b) El número de cortometrajes y largometrajes que puedes presentar a concurso es **limitado a máximo 2 proyectos por Realizador.**
- c) Para realizadores extranjeros, se aceptarán únicamente Cortometrajes que no hayan sido exhibidos previamente en Panamá.
- d) Solo se aceptarán cortometrajes y largometraje hasta con DOS (2) años de anterioridad, es decir desde 1 de enero de 2018.

CONDICIONES GENERALES

- a. La duración máxima de los cortometrajes en todas las categorías será de 30 minutos y de los largometrajes de 130 minutos y podrán

haber sido rodados en cualquier sistema, tanto analógico como digital.

b. Los trabajos deben haber terminado su producción después del 1 de Enero de 2018.

c. Todas aquellas películas cuyos diálogos originales no estén en castellano, preferiblemente deberán estar subtitulados en dicho idioma al momento de inscribirse. Si no es así es posible que sean rechazados. La Muestra no se hará cargo de subtitulaciones.

d. Los cortometrajes cuyos diálogos estén en castellano, preferiblemente deberán tener subtítulos en inglés.

e. La Organización acordará la selección, fecha y orden de exhibición de las películas que participen dentro de las muestras anuales y de cualquier proyecto itinerante posterior. En el último caso solamente se proyectarán aquellas películas en las que la persona responsable de cada trabajo lo autorice expresamente.

f. Las propuestas que se reciben con posterioridad a la fecha indicada quedan excluidas de participar.

REGISTRO Y ENVÍO DE MATERIALES

La Convocatoria de la Muestra se realizará únicamente

DEL 19 DE FEBRERO AL 21 DE MAYO DE 2020

- a) El coste por el envío online para extranjeros varía ligeramente dependiendo del cambio de moneda actual. El gasto de envío podrá ser pagado vía los métodos que la plataforma ofrece.

INSCRIPCIÓN

Cortometraje: \$8.00 USD

Largometraje: \$15.00 USD

- b) La inscripción y el envío de materiales se efectuará mediante la plataforma online FILMFREEWAY, siguiendo las normas de la plataforma.
 - c) Una vez subida la obra, se le pedirán una serie de datos que conformarán la hoja de inscripción, el participante no tiene que enviar nada más por correo postal o e-mail. El contenido es privado y solo accesible por el festival y sus colaboradores.
- Al momento de inscribirse debe tener toda la información lista y para adjuntar tales como:
 - Fotografía del corto
 - Póster (si lo tiene)
 - Fotografía del director
 - Sinopsis corta en castellano
 - Trailer

ENVÍOS POR CORREO

Solo será admitido para escuelas de cine y distribuidoras que por algún motivo prefieran enviar sus materiales por correo y deberán contactar directamente a la Muestra a través de:

programacion@festivalhayah.com

PREMIO

La Muestra entregará un unico reconocimiento como Premio del Público, al cortometraje y Largometraje que resulten favoritos del público.

FINAL

- a) La inscripción implica la aceptación de todas las bases.
- b) Cada cortometraje y largometraje deberá contar con los derechos de registro de guión y será responsable de los derechos de imagen de las personas que aparezcan en sus videos, así como los derechos de la banda sonora y/o música original.
- c) De ser seleccionado para participar de la Muestra, es obligatorio contar con un Trailer del cortometraje: máximo 1 min de duración, que será requerido por el equipo de programación y de información del

cortometraje (sinopsis, fichas técnicas) tanto en inglés como en castellano.