



II. DISABILITY FILM FESTIVAL, GIPUZKOA AND ELIMINATING THE BARRIERS OF COMMUNICATION

For this we convened the festival with the following **BASES**:

1. Between the 8th and 15th of November 2019, the selected works will be displayed in different towns in Guipuzcoa. On the 15th in San Sebastian the verdict will be made public and the awards Festival will be celebrated.
2. The films submitted to the contest must not have any commercial purpose or explicit publicity.
3. The works presented can contain any topic as long as they treat disability. It is also possible that the actors and actresses working on it to be people with disabilities.
4. All the works presented must be accompanied by a report with requested information. This base is **COMPULSORY**.

In addition, it will be essential to summarize the work done by specifying the relationship with the disability. In fact, the aim of this festival is to let people know about the different disabilities and to sensitize them.

In case of not specifying the relationship with the disability, the jury will **not show the film**.

Also, two photographs of some sequence of the film and a poster (in the case of having it) should be included for the subsequent publicity that will be made of the festival and the promotion of the film.

Last day of deadline for delivery: 30th of June of 2019



5. The film or documentary can be made in any audiovisual format, but the display copy must be presented in System 720HD, 2080 HF FULL or higher. The copy will remain in the ownership of the organization and become part of the festival's historical background.

6. The duration of the works must be:

- **Short film:** A minimum of 5 minutes and a maximum of 30minutes
- **Medium:** A minimum of 30 minutes and a maximum of 60minutes
- **Feature film:** A minimum of 60 minutes and a maximum of 90minutes

Work that exceeds that duration or does not reach the minimum of the same, will not be able to access the contest.

7. Films can be presented in any language, as long as they are subtitled in Spanish. Also, send the subtitles, even if it is filmed in Spanish (Indispensable requirement for making content accessible to deaf people).

8. Registration will be done online. And this inscription must be accompanied by:

- Photo of the aspirant (director, screenwriter ...) in JPG or PDF format, with MAX A4 resolution.
- Trailer of a maximum of 1 min duration and MOV or MP4 format with minimum resolution 720
- Poster in JPG or PDF format and maximum format A3.
- It will be essential to summarize the work done by specifying the relationship with the disability. In fact, the objective of this festival is to make oneself known the different disabilities and to sensitize the people.

9. The videos can be sent through:

- **Wetransfer** To the following gmail account (festivaldiscapacidadgi@gmail.com)
- **Clicksforfestivals**



- **USB, pendrive** by mail, to the following address:

Asociación de personas sordas de Tolosaldea – Goierri (GAINDITZEN), Post office box, number 55. Postcode: 20400 Tolosa (SPAIN).

Materials received via usb / pendrive, will not be returned.

10. The works can be documentaries, animation or adaptations of scripts. If the film generates copyright for any reason (music, script...), the expenses will be covered entirely by the authors and/or owners of the film, prior notice to the organization of the festival.
11. If in the film appears a minor, people who are protected or need legal authorization, should communicate to the Organization in advance and also submit such authorizations to it. If this is not the case, the organization is not responsible for any claims it may cause, being the creators and/or owners of the film responsible.
12. The organization will be in charge of making the selection of the works that will be exhibited in the contest and those that opt for prize. It will also be responsible for choosing the jury.
13. Of all the works viewed, the finalists will be chosen among which the different prizes will be decided later.
14. The decision of the jury will be final and cannot be questioned legally.
15. The organization will contact the festival nominees in advance, so that they can come to the screening of their film in order to be able to present it personally.

They will also inform the award recipients of their award for their collection. If you are unable to do so personally, you must send someone from the team to pick it up. If no representative of the film comes to collect the prize, if it has been awarded, the 50% of the prize will be taken from the Festival Commission to decide how to manage it. On the other hand, the prize's IRPF shipping cost or IVA will be deducted.



NESTINDIA

TOLOSALDEA - GOIERRIKO PERTSONA
GORREN ELKARTEA

ASOCIACION DE PERSONAS SORDAS DE
TOLOSALDEA - GOIERRI



16. The prizes awarded by the jury will be the following:

- **Award for Best Feature film, movie or documentary:** 250€ and certificate
- **Best Medium Award:** 250€ and certificate
- **Award for Best Short Film:** 250€ and certificate
- **Award for the best topic on disability:** 250€ and certificate

Note: Animations are allowed for both short films, Medium,feature films, movies or documentaries.

17. The organization will resolve, in a non-appealable way, any circumstance that may occur and is not specified in these bases, without right to claim, as well as those circumstances that are beneficial for the festival.

18. The participants, when registering for the competition, allow the Gainditzan Association to make a small advertising spot that will be broadcasted in; Television, relates websites, blog, Facebook, YouTube, etc. For this, a maximum of one minute of some films selected in the contest will be used, as well as some photographs. Also, the organization may use the films for future projection for educational and non-profit purposes.

19. The authors and/or owners of the films authorize the Association of Deaf people of Tolosaldea-Goierrri, GAINDITZEN, to disseminate publicly and, in a convenient way, the same free or charge (a part from the prize that can be given in the contest) to exhibitions that organize GAINDITZEN in future dates or in events that the association carries out.

20. The acceptance of the present bases is obligatory. If the present bases are not accepted, it will not be possible to participate in the festival, with the registration being withdrawn.

21. Finally, should be kept respect for all the people of the Commission. If someone has a problem, claim sheets will be available.



REGISTRATION SHEET
**"FEATURE FILM, MEDIUM, SHORT FILM,
DOCUMENTARY"**
II DISABILITY FILM FESTIVAL
PREMIOS GAINDITZEN 2019

**TECHNICAL DATA OF THE SHORT FILM, FEATURE FILM,
MEDIUM OR DOCUMENTARY:**

NAME OR ASSOCIATION			
ADRESS			
ZIP CODE		CITY/TOWN	
COUNTRY		MOBILE (WHATSAPP)	
EMAIL			
TITLE			
DURATION		GENDER	
YEAR OF PRODUCTION			
VIDEO FORMAT <u>MOV OR MP4 AND</u> <u>FULL 1080HD</u> <u>RESOLUTION</u>		COLOUR	WHITE/ BLACK
SUMMARY (SPECIFY THE RELATIONSHIP WITH THE DISABILITY)			



GAINDITZEN

GAINDITZEN

TOLOSALDEA - GOIERRIKO PERTSONA
GORREN ELKARTEA

ASOCIACION DE PERSONAS SORDAS DE
TOLOSALDEA - GOIERRI



NAME AND SURNAME	
DIRECTOR	
POST PRODUCTION	
SCRIPT	
PHOTOGRAPHY	
ACTRESS	
ACTOR	

In accordance with the provisions of Organic Law 15/1999 on the Protection of Personal Data,
D / D^a with ID.... or passport

I authorize the Association of Deaf Persons of Tolosaldea - Goierri "GAINDITZEN" of Tolosa (Gipuzkoa) to use my data exclusively for the purposes related to my request
Of participation, knowing the right to access, modify and cancel the incorporation of my data according to the terms established in the current legislation:

Signature:

In.....to Of of 2019.

Registration in the register of associations of the Basque Government with the number code of:
AS / G / 10132/2002 - CIF G 20792073



II. FESTIVAL DE CINE DE DISCAPACIDAD,

GIPUZKOA Y ELIMINAR LAS BARRERAS DE COMUNICACIÓN

Para ello convocamos el festival con las siguientes **BASES**:

1.- Entre los días 8 y 15 de noviembre de 2019, se visualizarán en los diferentes pueblos o ciudades de Guipúzcoa, las obras seleccionadas. El día 15, en San Sebastián se hará público el veredicto y tendrá la Gala de Premios del Festival.

2.- Las películas presentadas a concurso no podrán tener ninguna finalidad comercial ni publicidad explícita.

3.- Las obras presentadas podrán tratar cualquier tema siempre que traten la Discapacidad. También cabe la posibilidad de que los actores y las actrices que trabaje en la misma sean personas con Discapacidad.

4.- Todas las obras presentadas han de ir acompañadas de un informe con los datos que se solicitan en la parte de abajo. **OBLIGATORIO**.

Además, será imprescindible hacer una sinopsis del trabajo hecho especificando la relación que tiene con la discapacidad. De hecho, el objetivo de este festival es darse a conocer las distintas discapacidades y sensibilizar a la gente. También, se deben incluir dos fotografías de alguna secuencia de la película y un cartel (en el caso de tenerlo), para la posterior publicidad que se hará del festival y la promoción de la película.

En caso de no especificar la relación con la Discapacidad, el **jurado NO visualizará la película.** **Último día de plazo para la entrega: 31 de mayo de 2019.**



5.- La película o documental se puede realizar en cualquier formato audiovisual, pero la copia de exhibición se presentará en sistema 720 HD, 2080 HD FULL o superior. La copia permanecerá en propiedad de la organización y pasará a formar parte del fondo histórico del festival.

6.- La duración de las obras debe ser:

- **Cortometraje: un mínimo de 5 minutos y un máximo de 30 minutos**
- **Mediometraje: un mínimo de 30 minutos y un máximo de 60 minutos**
- **Largometraje: un mínimo de 60 minutos y un máximo de 90 minutos**

Los trabajos que excedan esa duración o que no lleguen al mínimo de la misma, no podrán acceder al concurso.

7.- Las películas pueden estar rodadas en cualquier idioma, siempre y cuando estén **subtituladas en castellano**. También enviar los subtítulos, aunque la película sea rodada en castellano. (Requisito indispensable para hacer el contenido accesible a personas con Discapacidad Auditiva)

8.- La inscripción se realizará vía online, y deberá llevar adjunto:

- Foto de la persona aspirante (director/a, guionista...) en formato JPG o PDF, con resolución máximo A4.
- Tráiler de un máximo de duración de 1 minuto en formato MOV o MP4 con resolución mínima 720.
- Cartel en formato JPG o PDF y formato máximo A3.

9.- Se podrán mandar los videos mediante:

- **Wetransfer** a la cuenta de gmail (festivaldiscapacidadgi@gmail.com).
- **Clicksforfestivals**



- **USB/Pendrive** por correo postal a la dirección:

Asociación de Personas Sordas de Tolosaldea-Goierrri (GAINDITZEN).

Apartado de Correos, 55.

20400 Tolosa (ESPAÑA)

Los materiales recibidos vía USB/Pendrive, no se devolverán.

10.- Las obras pueden ser documentales, animaciones o adaptaciones de guiones. En caso de que la película genere derechos de autor por cualquier motivo (música, guion,...), los gastos correrán a cargo de los autores y/o propietarios de la película, previo aviso a la organización del festival.

1.- Si en la película apareciesen menores o personas que al estar tuteladas, necesiten autorización legal, se deberá comunicar previamente a la organización y además presentar dichas autorizaciones a la misma. De no ser así, la organización no se hace responsable de las reclamaciones que pueda ocasionar, haciéndose responsable de las mismas los creadores y/o propietarios de la película.

12.- La organización será la encargada de realizar la selección de las obras que se exhibirán en el certamen y las que optarán a premio. También será la responsable de elegir al jurado.

13.- De todas las obras visionadas, se escogerán los finalistas entre los que posteriormente se decidirán los diferentes premios.

14.- La decisión del jurado será inapelable y no podrá ser cuestionada legalmente.

15.- La organización se pondrá en contacto con los nominados del festival, con la suficiente antelación, para que acudan al pase de su película con el fin de que la puedan presentar personalmente.



También comunicarán a los premiados su galardón para que acudan a recogerlo. En caso de no poder hacerlo personalmente, deberán enviar a alguna persona del equipo para recogerlo. Si al acto de entrega no acude ningún representante de la película para recoger el premio, en caso de haber sido premiado, se quitará un 50% del premio que la comisión del festival decidirá cómo lo gestiona. Por otro lado, se descontarán los gastos de envío del premio. Se hará también un descuento de un tanto % por el IRPF o IVA.

16.- Los premios que otorgará el jurado serán los siguientes:

- **Premio al mejor largometraje, película o documental: 250 euros y certificado**
- **Premio al mejor mediometraje: 250 euros y certificado**
- **Premio al mejor cortometraje: 250 euros y certificado**
- **Premio al mejor tema sobre la discapacidad: 250 euros y certificado**

NOTA: se admiten animaciones tanto de cortometrajes, mediometrajes, largometrajes, películas o documental.

17.- La organización resolverá, de forma inapelable, cualquier circunstancia que pueda darse y no esté especificada en estas bases, sin derecho a reclamación, así como aquellas circunstancias que sean beneficiosas para el Festival.

18.- Los participantes al inscribirse el concurso permiten a la asociación GAINDITZEN que se realice un pequeño spot publicitario que se difundirá en; Televisión, páginas web relacionadas, blog, Facebook, Youtube, etc. Para ello se utilizará un máximo de un minuto de algunas películas seleccionadas en el concurso, así como algunas fotografías. También, la organización podrá usar las películas para futuras proyecciones con fines educativos y sin ánimo de lucro. Por otro lado, las fotos y vídeos realizados en el día serán públicas para la asociación.



19.- Los autores y/o propietarios de las películas, autorizan a la Asociación de Personas Sordas de Tolosaldea- Goierri, GAINDITZEN, a difundir públicamente y, de forma conveniente, las mismas sin coste alguno (a parte del premio que les pueda ser otorgado en el concurso) para exhibiciones que organice GAINDITZEN en fechas posteriores o en eventos que realice la Asociación.

20.- El hecho de participar en este festival supone la aceptación completa de todas las bases del mismo aquí expuestas.

21.- Finalmente, **debe mantenerse el respeto hacia todas las personas de la comisión y demás.** Si alguna persona tiene algún inconveniente, puede pedir las hojas de reclamación que estarán a disposición.



**HOJA DE INSCRIPCIÓN
"LARGOMETRAJE, MEDIOMETRAJE,
CORTOMETRAJE, DOCUMENTAL" II
FESTIVAL DE CINE DE DISCAPACIDAD
PREMIOS GAINDITZEN 2019**

**DATOS TÉCNICOS DEL CORTOMETRAJE, LARGOMETRAJE,
MEDIOMETRAJE O DOCUMENTAL:**

NOMBRE O ASOCIACIÓN				
DIRECCIÓN				
C. POSTAL		POBLACIÓN		
PAÍS		MÓVIL (WHATSAPP)		
CORREO ELECTRÓNICO				
TÍTULO				
DURACIÓN		GÉNERO		
AÑO DE PRODUCCIÓN				
FORMATO VIDEOGRÁFICO <u>MOV o MP4 y resolución 1080HD FULL</u>		COLOR	B/N	
RESUMEN (Especificar la relación con la discapacidad)				



NOMBRE Y APELLIDOS	
DIRECTOR/A	
MONTAJE	
GUIÓN	
FOTOGRAFÍA	
ACTRIZ	
ACTOR	

De acuerdo con lo establecido en la Ley Orgánica 15/1999 de Protección de Datos de Carácter Personal,
yo D/Da
con DNI o pasaporte

autorizo a la Asociación de Personas Sordas de Tolosaldea - Goierri "GAINDITZEN" de Tolosa (Gipuzkoa) la utilización de mis datos exclusivamente para los fines relacionados con mi solicitud de participación, conociendo el derecho a acceder, modificar y cancelar la incorporación de mis datos según los términos que se establezcan en la legislación vigente:

Firma

En..... a..... de..... De 2019.

Inscripción en el registro de asociaciones del Gobierno Vasco con el Nº AS/G/10132/2002 – CIF G 20792073