



Buenos Aires Running Film Festival 2019

BARunFF 2019 – TERMS AND CONDITIONS

- 1- The entry fee is per submission, depending on the category, and fees are non-refundable.
- 2- There is no limit on the number of submissions that can be done, but multiple submissions must be provided as individual submissions, completing one form per film.
- 3- Submissions in any language other than Spanish must be subtitled or dubbed.
- 4- For evaluation and selection, all films must be submitted in digital format (.mov or .mp4 type), by a secure online screener, preferably protected by a password and with the download option enabled (mandatory). We also receive links via FTP, WeTransfer, Google Drive or Dropbox.
- 5- The screening format will be DCP (Digital Cinema Package). The **BARunFF** will provide support to convert the selected films to that screening format.
- 6- Deadline for **BARunFF** registration is August 31, 2019. However, there are four stages with different registration fees, due on 01/15/19, 06/31/19, 07/31/19, and the final one, 08/31/19.
- 7- The **BARunFF** is open to both, Short and Feature Films. We consider Short Films those which last between 1 and 30 minutes (including credits). The films that exceed 30 minutes will be considered Feature. Maximum length allowed is 100 minutes (including credits).

8- All films, both Short and Feature, shall have *running* as the main theme, whether Street, Trail or Ultra; it can also have Triathlon and Ironman as a protagonist.

This requirement is compulsory. As for the genre and style, there are no restrictions. It can be documentary, fiction, comedy, drama, suspense, animation– that is up to the filmmakers.

9- The **BARunFF** Jury panel will be formed by professionals and celebrities linked to sports and the film industry. They will declare a winner in both categories. The awarded Short and Feature Films will receive a diploma and a prize yet to be designated. The decision of the judges is final.

10- The **BARunFF** reserves the right to extend the list of winners, declare a category or award vacant, modify the awards, or add an exceptional one where considered appropriate.

11- The individual or corporation submitting the film hereby warrants that it is authorized to commit the film for screening, in all venues, fixed or itinerant, and dates yet to be designated for the **BARunFF** screening, and understands and accepts these requirements and regulations. The undersigned shall indemnify and hold harmless the ***Buenos Aires Running Film Festival (BARunFF)*** from and against any and all claims, liabilities, losses, damages, and expenses (including but not limited to attorney's fees, and costs of the court) which may be incurred by reason of any claim involving copyright, trademark, credits, publicity or screening of the videos entered.

12- The **BARunFF** is hereby granted the right to utilize an excerpt of 2 minutes from any film submitted and accepted for exhibition at the Festival for promotional purposes.

13- The **BARunFF** retains the power to decide on all matters not specifically dealt with in these regulations.

**In case of any doubt or query,
please do not hesitate to contact us**

info@runfilmfest.com.ar



Buenos Aires Running Film Festival 2019

BARunFF 2019 – BASES Y CONDICIONES

- 1- La cuota de inscripción es por película, dependiendo de la categoría, y las cuotas no son reembolsables.
- 2- No hay límite en la cantidad de inscripciones que se puedan realizar, pero múltiples inscripciones deberán realizarse como inscripciones individuales, completando un formulario por película.
- 3- Las películas en cualquier idioma que no sea español deberán estar subtituladoas o dobladas.
- 4- Para su evaluación y selección, las películas deberán enviarse en formato digital (tipo .mov o .mp4) mediante un enlace seguro, preferiblemente protegido por una contraseña y con la opción de descarga habilitada (obligatorio). También recibimos enlaces a través de FTP, WeTransfer, Google Drive o Dropbox.
- 5- La exhibición durante el Festival será en formato DCP (Digital Cinema Package). El **BARunFF** brindará apoyo a los participantes para la conversión de las películas seleccionadas.
- 6- La fecha límite para la inscripción y recepción del material para el **BARunFF** es el 31 de Agosto de 2019, pero existen cuatro etapas con diferentes cuotas de inscripción, con vencimientos al 15/01/19, al 31/06/19, al 31/07/19 y la fecha final del 31/08/19.
- 7- El **BARunFF** está abierto tanto a corto como a largometrajes. Consideramos cortometrajes los filmes de entre 1 y 30 minutos de duración (incluyendo los créditos).

Los filmes que rebasen los 30 minutos serán considerados largometrajes. La duración máxima aceptada es de 100 minutos (incluyendo los créditos).

8- Los films, tanto de corto como de largometraje, deberán abordar tramas e historias donde el running sea protagonista. Ya sea en la modalidad de ciudad o “Street Running”, montaña o “Trail Running”, o “Ultra running”, y también Triatlón y Ironman. Este requisito es excluyente. Por lo demás, no hay restricciones sobre el género, pudiendo tratarse de documentales, ficciones en clave de comedia, drama o suspenso, animación, o cualquier otro género a criterio de los realizadores.

9- El Jurado del **BARunFF** estará compuesto por personalidades vinculadas al deporte, al ambiente del *running*, y a la industria cinematográfica. Evaluará los films y elegirá un cortometraje y un largometraje ganador. Cada uno obtendrá un diploma y un premio a designar. La decisión del Jurado es inapelable.

10- El **BARunFF** se reserva el derecho de ampliar la lista de ganadores, declarar vacante alguna categoría o premio, modificar los premios, o agregar un premio excepcional según se juzgue conveniente.

11- La persona o empresa que inscribe una película autoriza a que el material sea exhibido en todas las sedes, fijas o itinerantes, y fechas a definirse donde se proyecte el **BARunFF**, y entiende y acepta todos los requerimientos y regulaciones aquí establecidos. Quien firma la inscripción exenta de todo daño y perjuicio al **Buenos Aires Running Film Festival (BARunFF)** contra cualquier reclamo, daño y costo (incluyendo, pero no exclusivo a, costos de abogados y juzgados) que pudiera incurrir por reclamo de derechos de autor, marca, créditos, publicidad o por la exhibición de las películas entregadas.

12- El **BARunFF** se reserva el derecho de usar un extracto de hasta dos minutos de cualquier película inscripta y aceptada en el Festival para la promoción del mismo.

13- El **BARunFF** se reserva el derecho a decidir sobre cualquier otro aspecto no mencionado o contemplado por este documento.

**En caso de duda o consulta,
por favor no dude en contactarnos**

info@runfilmfest.com.ar