



## SECCIÓN WESTERN

### XX Certamen de Cine Corto de Salas de los Infantes

The Cultural Association Sad Hill convene, within the XX Short Film Competition of Salas de los Infantes (Burgos), the short film competition WESTERN SECTION.

The idea of this section is to pay homage to the western genre in general and to make known a genre that is still alive and current today.

#### BASES

1. Filmmakers from all over the world can participate and each contestant can submit as many works as they wish.
2. All works will be accepted regardless of their production date. This year there is no production date limit.
3. The theme will be THE WESTERN.
4. In no case shall the organization be held responsible for possible legal actions that may be taken by those persons or entities that feel offended or damaged by the content of the films.
5. The works must be submitted online. The works must be in Spanish (Spanish) or if presented in the original version, they must be subtitled in Spanish (Spanish).
6. The duration of each work may not exceed 30 minutes, including credits.
7. Awards:  
  
A single Prize: 250 euros + trophy.
8. The winner must attend personally or duly represented at the closing gala that will take place at the Theater-Auditorium "Gran Casino" of Salas de los Infantes (Burgos), on \_\_\_ January 2020 and during which delivery will be made of all the prizes. The organization will take care of the accommodation of the winners who must spend the night in our town.

9. The Organization will freely choose the members of the Jury and the decisions of the Jury will be unappealable.

10. The selected works will be exhibited to the public during the days of celebration of the Contest or in any of its parallel sections, being understood that the authors or producers, by the fact of participating, grant their authorization for such projections. The Organization reserves the right to make a copy of the selected works for its own use and public dissemination, guaranteeing in all cases the copyright and intellectual property of the same.

11. The deadline for receipt of papers will end on November 30, 2019.

THE ORGANIZATION RESERVES THE RIGHT TO MAKE MODIFICATIONS ON THESE BASES WITHOUT PRIOR NOTICE ALWAYS THAT IT CONSIDERS IT NECESSARY FOR THE GOOD OPERATION OF THE CALL.

PARTICIPATION IN THIS COMPETITION COMPOSES THE TOTAL ACCEPTANCE OF ALL OF ITS BASIS. IN WHAT NOT SPECIFIED IN THEM, IT WILL BE AT THE CRITERIA OF THE JURY



## SECCIÓN WESTERN

XX Certamen de Cine Corto

Salas de los Infantes,

La Asociación Cultural Sad Hill convoca, dentro del XX Certamen de Cine Corto de Salas de los Infantes (Burgos), el concurso de cortometrajes **SECCIÓN WESTERN (IV Edición)**.

La idea de esta sección es homenajear al western en general y dar a conocer un género que a día de hoy sigue vivo y de actualidad.

### BASES

1. Podrán participar realizadores de todo el mundo y cada concursante podrá presentar tantos trabajos como desee.
2. Se admitirán todos los trabajos con independencia de su fecha de producción. Este año **no hay límite de fechas de producción**.
3. El tema será **EL WESTERN**.
4. La organización en ningún caso se hará responsable frente a posibles acciones legales que puedan emprender aquellas personas o entidades que se sientan ofendidas o perjudicadas por el contenido de las películas.
5. Los trabajos deberán **presentarse online**. Los trabajos deben ser en **idioma castellano (español)** o en caso de presentarse en versión original, deberán estar **subtitulados en castellano (español)**.
6. La duración de cada trabajo no podrá excederlos **30 minutos**, incluidos los créditos.
7. Premios:

Un único Premio: **250 euros + trofeo** para el mejor cortometraje western.

8. El ganador deberá acudir personalmente o debidamente representados a la **gala de clausura que tendrá lugar en el Teatro-Auditorio “Gran Casino” de Salas de los Infantes (Burgos)** y durante la cual se hará entrega de todos los premios. La organización se hará cargo del alojamiento de los galardonados que deban pernoctar esa noche en nuestra localidad.

9. La Organización elegirá libremente a los miembros del Jurado y las decisiones de este serán inapelables.

10. Los trabajos seleccionados se exhibirán al público durante los días de celebración del Certamen o en cualquiera de sus secciones paralelas, entendiéndose que los autores o productores, por el hecho de participar, otorgan su autorización para tales proyecciones. La Organización se reserva la posibilidad de efectuar una copia de las obras seleccionadas para uso propio y difusión pública, garantizando en todo caso los derechos de autor y la propiedad intelectual de las mismas.

11. **El plazo de recepción de trabajos finalizará el 30 de noviembre de 2019.**

**LA ORGANIZACIÓN SE RESERVA EL DERECHO DE REALIZAR MODIFICACIONES EN ESTAS BASES SIN PREVIO AVISO SIEMPRE QUE LO CONSIDERE NECESARIO PARA EL BUEN FUNCIONAMIENTO DE LA CONVOCATORIA.**

**LA PARTICIPACIÓN EN ESTE CERTAMEN COMPORTA LA TOTAL ACEPTACIÓN DE TODAS SUS BASES. EN LO NO ESPECIFICADO EN ELLAS SE ESTARÁ AL CRITERIO DEL JURADO**