

El II Festival Internacional de Cine por la Memoria Democrática, que organiza la Asociación Arte y Memoria, pone en valor los objetivos de la Plataforma de la Comisión de la Verdad, difundiendo un cine que sirva para reflexionar y despierte conciencias sobre los conflictos internacionales. A través del Séptimo Arte, y apelando a la dignidad, la concordia, la razón y el respeto, animamos a los cineastas, sobre todo a los jóvenes, a participar en este certamen que se desarrollará del 14 al 17 de noviembre de 2018 en la Cineteca de Matadero de Madrid.

BASES

CONDICIONES GENERALES

1. La participación en el II Festival Internacional de Cine por la Memoria Democrática está abierta a todos los realizadores y cineastas que deseen participar, independientemente de su edad, nacionalidad, género etc. Los menores de edad podrán participar siempre que cuenten con autorización expresa y por escrito (ver pág. 3 del Anexo) de al menos uno de sus padres o de su tutor legal.
2. El tema de todas las obras versará en torno a la Memoria Democrática: verdad, justicia y reparación de las víctimas, así como todos aquellos aspectos que el autor considere apropiados para la temática de este certamen.
3. Se aceptará cualquier tipo de género y formato: ficción, documental y animación. Cada autor podrá participar con cuantas obras desee. La duración máxima de los cortometrajes será de 30 minutos y no se tendrá en cuenta el año de producción de los mismos.
4. No se admitirán obras cuyo contenido haga apología del racismo, sexismo, xenofobia, intolerancia, fanatismo y/o contrarias a los Derechos Humanos.
5. No podrán participar aquellas obras que ya hayan sido seleccionadas en la anterior edición de FESCIMED (2017), ya fuese en la Sección Oficial a concurso o en secciones paralelas.
6. Los cortometrajes presentados podrán haber sido realizados en cualquier sistema tanto de vídeo como de cine, incluyendo soportes derivados de nuevas tecnologías.
7. Los nombres indicados en la ficha de inscripción deberán coincidir con los que aparecen en los títulos de crédito. La Organización asume que quien presenta la obra a concurso ostenta los derechos sobre la misma, por lo que los concursantes son los únicos responsables en caso del incumplimiento de este requisito.
8. Un comité de selección se encargará de escoger, de entre todos los cortometrajes recibidos, aquellos que pasarán a la Sección Oficial. A criterio de la Organización, podrá determinarse la programación de una o varias secciones paralelas fuera de concurso

****AVISO LEGAL**** Le informamos de que sus datos de carácter personal que Ud. nos facilite a través de estos formularios serán recogidos y custodiados por la ASOCIACIÓN ARTE Y MEMORIA, organizadora del FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE POR LA MEMORIA DEMOCRÁTICA, con la finalidad de gestionar la relación cultural y participativa que nos vincula e informarle de nuestros productos y servicios, y sin que en ningún momento puedan transmitirse a terceros a través de ningún medio sin su consentimiento explícito. En cualquier momento Ud. puede ejercitar su derecho de acceso, rectificación, cancelación y oposición dirigiéndose al correo electrónico fescimed@fescimed.com.

dentro del marco del propio Festival.

9. El fallo del jurado, así como el resultado del Premio del Público, se darán a conocer durante la gala de clausura. Las decisiones del Comité de Selección y del Jurado serán inapelables.

INSCRIPCIÓN

10. Los cortometrajes se presentarán en versión original. Las obras con lengua diferente al castellano deberán llevar incorporados los subtítulos en dicho idioma.
11. La inscripción podrá hacerse únicamente a través de una de las siguientes vías:
 - a. Por correo electrónico: cumplimentando la ficha de inscripción adjunta a estas Bases (ver Anexo) y enviándola a fescimed@fescimed.com junto con:
 - Enlace y password (si fuera necesario) de visionado a través de Vimeo o YouTube.
 - Enlace a teaser o tráiler del cortometraje, si lo hubiere.
 - Copia digitalizada del DNI, pasaporte, NIE o CIF del director o directores, así como de quien presenta la obra a concurso.
 - Fotografía del director/a, cartel del cortometraje y al menos dos fotografías (fotogramas) de la película. Estas imágenes deberán enviarse en formato JPEG sRGB a una resolución mínima de 20x30cm y a 240ppp.
 - De manera opcional, y si así lo consideran los autores, podrán enviar también cualquier otra documentación que consideren de interés: fotografías del rodaje, ficha técnica, dossier de prensa, trailer, making-of, artículos de prensa, etc.
 - b. A través de las plataformas Click For Festivals y Festhome, accesibles a través de la página web del festival www.fescimed.com
12. Las inscripciones y material requerido deberán estar en poder de la Organización antes del 31 de agosto de 2018 a las 23:59 hora peninsular española.
13. En caso de que un concursante desee dar de baja su inscripción, deberá comunicarlo por correo electrónico antes del cierre del plazo de inscripción. A partir de esta fecha, los concursantes no podrán retirar sus obras del concurso.
14. Los participantes que no presenten la documentación solicitada en la forma y plazo descritos en estas bases quedarán fuera de concurso.

****AVISO LEGAL**** Le informamos de que sus datos de carácter personal que Ud. nos facilite a través de estos formularios serán recogidos y custodiados por la ASOCIACIÓN ARTE Y MEMORIA, organizadora del FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE POR LA MEMORIA DEMOCRÁTICA, con la finalidad de gestionar la relación cultural y participativa que nos vincula e informarle de nuestros productos y servicios, y sin que en ningún momento puedan transmitirse a terceros a través de ningún medio sin su consentimiento explícito. En cualquier momento Ud. puede ejercitar su derecho de acceso, rectificación, cancelación y oposición dirigiéndose al correo electrónico fescimed@fescimed.com.

SELECCIÓN DE LAS OBRAS

15. El Comité de Selección determinará, de entre las obras presentadas, aquellos cortometrajes que pasarán a la Sección Oficial. Todos los cortometrajes finalistas podrán optar a todos los galardones exceptuando el Premio Especial de la Juventud para realizadores menores de 30 años, nacidos con posterioridad al 1 de octubre de 1988.

16. Una vez comunicadas las obras seleccionadas, los realizadores deberán hacer llegar a la Organización una copia de sus trabajos en alta calidad cumpliendo los siguientes parámetros:
 - Formato: MPEG2 o H264.
 - Resolución mínima: PAL 1920x1080p
 - Audio: 48kHz.
 - Velocidad: 25fps

17. Estas copias en HD se enviarán vía internet al correo del Festival (a través de WeTransfer, Dropbox, Drive o Mega). Dichas copias en HD deberán estar en poder de la Organización antes del 30 de septiembre de 2018 a las 23:59 hora peninsular española.

18. La Organización se reserva el derecho de rechazar, una vez presentadas, aquellas copias que, a su juicio, no reúnan las condiciones técnicas adecuadas para su proyección pública.

PROYECCIONES

19. Las proyecciones de los cortometrajes, tanto de la Sección Oficial a concurso como de las secciones paralelas, si las hubiere, tendrán lugar entre el 14 y el 17 de noviembre, ambos inclusive, en los horarios que la Organización estime más convenientes.

20. La programación definitiva se dará a conocer a través de la página web y las redes sociales oficiales del Festival, así como mediante todos aquellos medios que determine la Organización.

PREMIOS

21. El Palmarés Oficial del Festival estará compuesto por tres premios económicos, diecisiete trofeos y cuatro accésits.
22. El Premio del Público se obtendrá a partir de la votación directa de los espectadores que asistan a las proyecciones de FESCIMED. El ganador se determinará por porcentaje según los votos obtenidos en relación al número total de votaciones de cada jornada.
23. El resto del palmarés será escogido por el jurado que la Organización determine para esta segunda edición del Festival,
24. Todos los cortometrajes podrán optar al galardón a Mejor Cortometraje del Certamen, mientras que únicamente aquellos dirigidos por realizadores menores de 30 años podrán también optar al Premio Especial de la Juventud y a cualquiera de los accésits.
25. Un mismo cortometraje no podrá llevarse a la vez los tres premios principales ni más de tres galardones en total.
26. Los diecisiete trofeos serán personales e individuales según cada categoría establecida en el palmarés.
27. Ningún trofeo ni beca podrá ser canjeado por su valor en metálico.
28. El Festival establecerá los premios de la siguiente manera:
 - Mejor Cortometraje del Festival: 300 € + Trofeo.
 - Premio del Público: 200 € + Trofeo.
 - Premio Especial de la Juventud: 200 € + Trofeo + Beca Masterclass.
 - Accésit para cada uno de los cuatro finalistas jóvenes: Trofeo + Beca Masterclass.
 - Premio Mejor Actor: Trofeo.
 - Premio Mejor Actriz: Trofeo.
 - Premio Mejor Director: Trofeo.
 - Premio Mejor Guion: Trofeo.
 - Premio Mejor Música Original: Trofeo.
 - Premio Mejor Montaje: Trofeo.

****AVISO LEGAL**** Le informamos de que sus datos de carácter personal que Ud. nos facilite a través de estos formularios serán recogidos y custodiados por la ASOCIACIÓN ARTE Y MEMORIA, organizadora del FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE POR LA MEMORIA DEMOCRÁTICA, con la finalidad de gestionar la relación cultural y participativa que nos vincula e informarle de nuestros productos y servicios, y sin que en ningún momento puedan transmitirse a terceros a través de ningún medio sin su consentimiento explícito. En cualquier momento Ud. puede ejercitar su derecho de acceso, rectificación, cancelación y oposición dirigiéndose al correo electrónico fescimed@fescimed.com.

- Premio Mejor Fotografía: Trofeo.
- Premio Mejor Sonido: Trofeo.
- Premio Mejor Vestuario: Trofeo.
- Premio Mejor Maquillaje/Peluquería: Trofeo

29. Los ganadores se comprometen a recoger personalmente los premios obtenidos. Si por causas de fuerza mayor no pudieran asistir a la Gala de Clausura, podrán delegar en una tercera persona en su nombre, siempre y cuando la Organización dé su visto bueno y se comprometan a enviar, antes de la fecha que en su momento se indique, un vídeo personal aceptando y agradeciendo el galardón.
30. Una vez hecho público el fallo, los ganadores dispondrán de diez días naturales para proporcionar cualquier dato que le reclame la Organización y que considere necesario para poder hacer efectivos los premios. Una vez finalizado este plazo, se entenderá que se renuncia a dichos premios (tanto económicos como trofeos), aunque el palmarés no se verá afectado.

DISPOSICIONES ADICIONALES

31. La Organización podrá emplear fragmentos de las obras seleccionadas (máximo dos minutos por cortometraje) a través de las plataformas y medios publicitarios que determine el Festival, con el único fin de dar promoción al certamen.
32. La Asociación Arte y Memoria, organizadora de FESCIMED, previo consentimiento del autor podrá emplear los cortometrajes presentados en otras actividades y campañas de concienciación y sensibilización en torno a la memoria democrática que pudieran llevarse a cabo, una vez finalizado el festival, en centros culturales, colegios, institutos, etc. Dichas convocatorias serán siempre gratuitas y tendrán un carácter puramente divulgativo, sin ánimo de lucro. Los responsables de los cortometrajes serán informados e invitados a participar en estas proyecciones con la suficiente antelación, pudiendo participar en estas de manera activa si así lo desearan en aquellas mesas redondas organizadas a tal fin.
33. La Organización se reserva el derecho de modificar fechas y horarios de este festival por causas de fuerza mayor no previstas a la publicación de estas Bases. Igualmente, y bajo criterio del Comité de Selección, podrá cancelar el certamen si no se alcanza un mínimo de obras suficientes para componer la programación del mismo.

34. Cualquier aspecto no contemplado en las Bases, aun cuando éstas sean definitivas, quedará a consideración de la Organización del Festival.
35. La participación en el Festival supone la total aceptación de estas Bases.

****AVISO LEGAL**** Le informamos de que sus datos de carácter personal que Ud. nos facilite a través de estos formularios serán recogidos y custodiados por la ASOCIACIÓN ARTE Y MEMORIA, organizadora del FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE POR LA MEMORIA DEMOCRÁTICA, con la finalidad de gestionar la relación cultural y participativa que nos vincula e informarle de nuestros productos y servicios, y sin que en ningún momento puedan transmitirse a terceros a través de ningún medio sin su consentimiento explícito. En cualquier momento Ud. puede ejercitar su derecho de acceso, rectificación, cancelación y oposición dirigiéndose al correo electrónico fescimed@fescimed.com.

ANEXO - II FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE POR LA MEMORIA DEMOCRÁTICA**· FICHA DE INSCRIPCIÓN – Página 1 de 3 ·**

| | |
|--|---|
| TÍTULO DEL CORTOMETRAJE* | A RELLENAR POR LA ORGANIZACIÓN N.º Recepción _____ Fecha Recepción _____ Firma Receptor _____ |
| PAÍS Y AÑO DE PRODUCCIÓN* | |
| DIRECTOR* | |
| MENOR DE 30 AÑOS (táchese lo que proceda)* <input type="checkbox"/> SÍ <input type="checkbox"/> NO | |
| ACTORES* | GUION* |
| DTOR. FOTOGRAFÍA* | MÚSICA ORIGINAL* |
| SONIDO* | MONTAJE* |
| VESTUARIO* | MAQUILLAJE/PELUQUERÍA* |
| PRODUCTOR/ES y/o PRODUCTOR/ES EJECUTIVOS* | |
| EMPRESA PRODUCTORA (Si la hubiere) | EMPRESA DISTRIBUIDORA (Si la hubiere) |
| ENLACE DE VISIONADO* (Si no se envía archivo adjunto): PASSWORD (Si fuera necesario): | |

*** Campos obligatorios**

****AVISO LEGAL**** Le informamos de que sus datos de carácter personal que Ud. nos facilite a través de estos formularios serán recogidos y custodiados por la ASOCIACIÓN ARTE Y MEMORIA, organizadora del FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE POR LA MEMORIA DEMOCRÁTICA, con la finalidad de gestionar la relación cultural y participativa que nos vincula e informarle de nuestros productos y servicios, y sin que en ningún momento puedan transmitirse a terceros a través de ningún medio sin su consentimiento explícito. En cualquier momento Ud. puede ejercitar su derecho de acceso, rectificación, cancelación y oposición dirigiéndose al correo electrónico fescimed@fescimed.com.

ANEXO - II FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE POR LA MEMORIA DEMOCRÁTICA

· FICHA DE INSCRIPCIÓN – Página 2 de 3 ·

DATOS DEL / LA PARTICIPANTE*

| | | |
|--|------------------|----------------------------------|
| NOMBRE Y APELLIDOS | | DNI, NIE, CIF o PASAPORTE |
| SE INSCRIBE EN CALIDAD DE | | |
| DIRECTOR <input type="checkbox"/> PRODUCTOR <input type="checkbox"/> REPRESENTANTE / TUTOR LEGAL <input type="checkbox"/> OTRO <input type="checkbox"/> (indicar) _____ | | |
| CORREO ELECTRÓNICO | | TELÉFONO DE CONTACTO |
| WEB | FACEBOOK | TWITTER |
| DIRECCIÓN DEL DOMICILIO | | CÓDIGO POSTAL |
| POBLACIÓN | PROVINCIA | PAÍS |

* Todos los campos de este cuadro son obligatorios.

DATOS DE LA PRODUCTORA (Si la hubiere)

| | |
|----------------------------|---------------------------|
| NOMBRE | CIF |
| PERSONA DE CONTACTO | TELÉFONO |
| WEB | CORREO ELECTRÓNICO |

Siguiendo los principios de licitud, lealtad y transparencia, ponemos a su disposición la presente tabla informándole del tratamiento de los datos personales que se dispone a proporcionarnos:

****AVISO LEGAL**** Le informamos de que sus datos de carácter personal que Ud. nos facilite a través de estos formularios serán recogidos y custodiados por la ASOCIACIÓN ARTE Y MEMORIA, organizadora del FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE POR LA MEMORIA DEMOCRÁTICA, con la finalidad de gestionar la relación cultural y participativa que nos vincula e informarle de nuestros productos y servicios, y sin que en ningún momento puedan transmitirse a terceros a través de ningún medio sin su consentimiento explícito. En cualquier momento Ud. puede ejercitar su derecho de acceso, rectificación, cancelación y oposición dirigiéndose al correo electrónico fescimed@fescimed.com.

| |
|---|
| INFORMACIÓN BÁSICA SOBRE PROTECCIÓN DE DATOS |
|---|

| | |
|--------------------------------|--|
| Responsable | Asociación Arte y Memoria |
| Finalidad principal | Información y comunicaciones sobre las inscripciones a FESCIMED, proyecto de Arte y Memoria que busca el fomento del diálogo y exhibición de la memoria a través de las artes |
| Legitimación | Consentimiento del interesado |
| Destinatarios | No se cederán los datos a terceros, salvo autorización expresa u obligación legal |
| Derechos | Acceder, rectificar y suprimir los datos, portabilidad de los mismos, limitación u oposición a su tratamiento, transparencia y derecho a no ser objeto de decisiones automatizadas |
| Información adicional | Puede consultar la información adicional y detallada sobre nuestra política de privacidad en www.fescimed.com |
| Data protection officer | Fescimed fescimed@fescimed.com |

- Autorizo al envío de comunicaciones informativas relativas a las actividades, productos o servicios por correo postal, fax, correo electrónico o cualquier otro medio electrónico equivalente
- Declaro haber entendido la información facilitada y consiento el tratamiento que se efectuará de mis datos de carácter personal

Madrid, ____ de _____ de _____

Firmado

****AVISO LEGAL**** Le informamos de que sus datos de carácter personal que Ud. nos facilite a través de estos formularios serán recogidos y custodiados por la ASOCIACIÓN ARTE Y MEMORIA, organizadora del FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE POR LA MEMORIA DEMOCRÁTICA, con la finalidad de gestionar la relación cultural y participativa que nos vincula e informarle de nuestros productos y servicios, y sin que en ningún momento puedan transmitirse a terceros a través de ningún medio sin su consentimiento explícito. En cualquier momento Ud. puede ejercitar su derecho de acceso, rectificación, cancelación y oposición dirigiéndose al correo electrónico fescimed@fescimed.com.

ANEXO - II FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE POR LA MEMORIA DEMOCRÁTICA**· FICHA DE INSCRIPCIÓN – Página 3 de 3 ·****AUTORIZACIÓN DE PARTICIPACIÓN (Obligatorio solo para menores de 18 años)**

D./Dña. _____ CON DNI / NIF _____,

PADRE MADRE TUTOR LEGAL (táchese lo que proceda) de
_____, DOY MI AUTORIZACIÓN YCONSENTIMIENTO PARA QUE PUEDA PARTICIPAR EN EL II FESTIVAL DE CINE DE LA MEMORIA
DEMOCRÁTICA CON LA OBRA TITULADA _____.Y PARA QUE ASÍ CONSTE, LO FIRMO EN _____, A _____ DE _____
DE 2018.**(firma)**

****AVISO LEGAL**** Le informamos de que sus datos de carácter personal que Ud. nos facilite a través de estos formularios serán recogidos y custodiados por la ASOCIACIÓN ARTE Y MEMORIA, organizadora del FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE POR LA MEMORIA DEMOCRÁTICA, con la finalidad de gestionar la relación cultural y participativa que nos vincula e informarle de nuestros productos y servicios, y sin que en ningún momento puedan transmitirse a terceros a través de ningún medio sin su consentimiento explícito. En cualquier momento Ud. puede ejercitar su derecho de acceso, rectificación, cancelación y oposición dirigiéndose al correo electrónico fescimed@fescimed.com.