



www.festivalkolibri.com / festivalkolibri@gmail.com / [@festivalkolibri](https://www.instagram.com/festivalkolibri)

Call for entries 2018

XII International Festival of Audiovisual Production for Children and Adolescence KOLIBRÍ

La Paz – BOLIVIA

Nicobis, media center for new ideas and the **cultural multi-space Casa Espejo** organizes the Twelveth International Festival of Audiovisual Productions for Children and Adolescents, to be held in the city of La Paz, Bolivia, from 8 to 14 of October 2018.

The Festival aims to promote and promote quality audiovisual productions for children and adolescents, generating a space for reflection and an exchange between them and at the same time to encourage children and adolescents to make their own audiovisual productions.

Likewise, the idea is to create a national and international network to disseminate educational audiovisual productions for children and adolescents from different countries and continents.

COMPETITIVE SECTIONS

National and international works can participate in the following categories: Fiction, Documentaries, Animation, T.V Series and works produced by children and adolescents.

Materials – video, cinema and TV productions - produced as from 2014 will be accepted, regardless of whether the productions are short, medium-length or full-length and regardless of whether they have already participated in other festivals.

REQUIREMENTS



www.festivalkolibri.com / festivalkolibri@gmail.com / [@festivalkolibri](https://www.instagram.com/festivalkolibri)

The works must comply with the following requirements for being shown:

- Focus on children and adolescents
- Send two discs, one must be a DVD format (NTSC) and the second must have the movie on DATA (.mpg o .mov)
- The works must be spoken, dubbed or subtitled in Spanish
- In case of a series, two chapters can participate in the competition, chosen by the autor
- The works must be copied in high quality for ensuring projection in excellent conditions
- Send two stills or photographs from the movie, for its inclusion on the catalogue
- Send the work registration form to the mail of the festival: festivalkolibri@gmail.com, and one printed copy along with the DVD

PRIZES AND JURIES

The festival will have two kinds of juries, whose decisions are final and unappealable.

The first jury will be made up of children – both boys and girls – and adolescents. This jury will grant one prize to the best work.

- **“Kolibrí Infantil” prize awarded by children**

The second jury will be made up of three acknowledged and prestigious Bolivian and/or foreign directors and/or experts, who will award prizes in the following categories:

- **“Kolibrí” prize for the best work of fiction**
- **“Kolibrí” prize for the best documentary**
- **“Kolibrí” prize for the best work of animation**
- **“Kolibrí” prize for the best television production**
- **“Kolibrí” prize for the best work produced by children or adolescents**

Some categories could be declared desert and the jury can grant special mentions in the different categories.



www.festivalkolibri.com / festivalkolibri@gmail.com / [@festivalkolibri](https://www.instagram.com/festivalkolibri)

PARALLEL ACTIVITIES

Parallel to the works participating in the competitive exhibiton, there will be workshops with children and youth, and also with teachers, on audiovisual analysis.

There will be seminars with national and international guests, focusing on concerns regarding productions and the audiovisual market for children and adolescents.

SPECIAL GUEST

The country invited in 2016 is Canadá.

INSCRIPTIONS AND RECEPTION OF WORKS

Inscriptions are free and open until **16th of September 2016**.

Participants are required to send the work registration form, along with all the requirments settled before.

Inscription forms can be downloaded from the webpage www.festivalkolibri.org and forwarded to the festival email address festivalkolibri@gmail.com

Without this information, the work shall not be accepted by the Selection Committee.

The inscriptions and material can also be made trough out the platform:
clickforfestivals.com

WHERE TO SEND THE MATERIAL

The material must be send to the following direction:

FESTIVAL KOLIBRÍ



www.festivalkolibri.com / festivalkolibri@gmail.com / [@festivalkolibri](https://www.instagram.com/festivalkolibri)

Avenida 20 de Octubre 2659 A, entre Campos y Pinilla
Sopocachi. La Paz, Bolivia
+591 2 2912548
NO COMMERCIAL VALUE - FOR CULTURAL PROPUSES ONLY

Watch out that that this is the adress for the reception of materials this year.

DISSEMINATION

All works received shall be part of the Festival's Audiovisual Archives, which shall not be used for commercial ends and which shall not be shown on television without the prior consent of the authors, producers or directors.

The works must only be used for samples of educational, cultural or promotional purposes.

CONTACT

Complete information on the procedures and documentation required for inscription can be found on the webpage www.festivalkolibri.org or contact us at the festival email address festivalkolibri@gmail.com

If you have any questions or suggestions please contact:

General Director: Liliana De la Quintana: lilianadelaquintana@yahoo.com.mx

Ejecutive Producer: Geraldine Ovando: geraldine.ovando@gmail.com

Festival Kolibri: festivalkolibri@gmail.com



www.festivalkolibri.com / festivalkolibri@gmail.com / [@festivalkolibri](https://www.instagram.com/festivalkolibri)

Convocatoria Kolibrí 2018

XII Festival Internacional del Audiovisual para la Niñez y la Adolescencia Kolibrí

La Paz – Bolivia

Nicobis, centro de medios para nuevas ideas y el **multiespacio-cultural Casa Espejo** convocan a la Décimo Segunda versión del Festival Internacional del Audiovisual para la Niñez y la Adolescencia, a celebrarse del **8 al 14 de Octubre de 2018** con sede en la ciudad de La Paz, Bolivia.

El Festival busca formar alfabetos audiovisuales, niños, niñas y adolescentes capaces de leer la imagen, entenderla y ser críticos frente a lo que consumen y por tanto frente a su propia realidad. Todo esto a través de muestras de producción infantil de calidad y de talleres de formación audiovisual, de modo que sean los niños, niñas y adolescentes capaces de realizar sus propios audiovisuales y tener una posición frente a la vida.

De la misma manera, se busca crear una red nacional e internacional de difusión audiovisual educativa, conocer y difundir la producción de calidad de diversos países y continentes destinados a la niñez y la adolescencia.

Secciones competitivas

Podrán participar obras nacionales e internacionales que entren en la categoría de ficción, documental, animación y obras realizadas por niños y adolescentes. Se aceptaran materiales producidos a partir del año 2016, en video, cine y para televisión, ya sean de **corto, mediano o largo metraje**, independiente de su participación en otros festivales.

Podrán enviarse trabajos en las siguientes categorías: Ficción, animación, documental, serie de televisión y obras hechas por niños, niñas y adolescentes hasta los 19 años.



www.festivalkolibri.com / festivalkolibri@gmail.com / [@festivalkolibri](https://www.instagram.com/festivalkolibri)

Requisitos

Para su exhibición las obras deberán cumplir con los siguientes requisitos:

- Estar dirigidas a la niñez y adolescencia
- Enviar **dos** discos: uno en formato **DVD** (NTSC) y el segundo en **DATA** (.mpg o .mov)
- Las obras deberán estar en **español**, dobladas o tener su respectivo **subtitulaje en español**.
- En el caso de una serie, se podrá concursar con **dos** capítulos como máximo, a elección del propio realizador.
- Las obras deberán ser copiadas en alta calidad para ser proyectadas en excelentes condiciones.
- Enviar dos stills o fotografías del video en formato digital, para su inclusión en el catálogo.
- Enviar la ficha de inscripción en digital al correo electrónico del Festival Kolibrí: festivalkolibri@gmail.com y una copia impresa junto al envío de los DVDs

Premios y Jurados

El festival cuenta con dos tipos de jurados, cuyas decisiones serán inapelables.- El primero estará conformado por niños, niñas y adolescentes. Este jurado otorgará un premio único a la mejor obra.

Premio único de la niñez "Kolibrí Infantil"

El segundo jurado estará integrado por tres realizadores y/o especialistas bolivianos y/o extranjeros de reconocido prestigio, que entregaran premios por cada una de las siguientes categorías:

- "Kolibrí" a la Mejor ficción
- "Kolibrí" al Mejor documental
- "Kolibrí" a la Mejor animación
- "Kolibrí" a la Mejor Producción Televisiva
- "Kolibrí" a la Mejor realización hecha por niños, niñas o adolescentes



www.festivalkolibri.com / festivalkolibri@gmail.com / [@festivalkolibri](https://www.instagram.com/festivalkolibri)

Podrá quedar desierta alguna de ellas u otorgarse menciones especiales en las categorías mencionadas.

Actividades paralelas

Paralela a la exhibición de las obras en concurso, se realizaran talleres con niños, niñas y jóvenes sobre análisis y producción audiovisual. De la misma manera con los maestros y maestras del área periurbana de Bolivia.

Inscripciones

La inscripción es gratuita y estará abierta desde el **11 de Junio hasta el 16 de Septiembre del 2018**. Deberá enviarse la ficha de inscripción debidamente llenada, y los requisitos antes mencionados.

La ficha de inscripción podrá bajarse de la página web www.festivalkolibri.org y debe ser enviada al correo de festival festivalkolibri@gmail.com

Sin esta información, la obra no será aceptada por el Comité de Selección.

Las inscripciones y el envío del material también se pueden realizar a través de la plataforma digital: clickforfestivals.com

Recepción de Obras

Las obras deberán ser enviadas por plataformas como [Wetransfer](#), [Dropbox](#), [Clickforfestivals](#) u otra que se vea conveniente, **junto a la ficha de inscripción al correo electrónico**

Difusión

Las obras recibidas integraran el Archivo Audiovisual del Festival, las cuales no tendrán uso comercial, ni serán exhibidas por la televisión sin el consentimiento correspondiente de sus autores, productores o directores. Las obras podrán ser utilizadas para muestras de carácter educativo, cultural o promocional.

Contacto

Las obras recibidas integraran Para mayor información contactarse con:



www.festivalkolibri.com / festivalkolibri@gmail.com / [@festivalkolibri](https://www.facebook.com/festivalkolibri)

Dirección: Liliana De la Quintana: lilianadelaquintana@yahoo.com.mx

Producción: Geraldine Ovando: geraldine.ovando@gmail.com

Festival Kolibrí: festivalkolibri@gmail.com - www.festivalkolibri.org

o al Facebook [@festivalkolibri](https://www.facebook.com/festivalkolibri)