

- 1.- Those shorts of the Fantastic, Horror and Gore genre, produced from November 2021, that have not been presented in previous editions, may participate.
- 2.- Likewise, each director may present as many works as he or she deems appropriate.
- 3.- The works may not exceed 20 minutes in duration.
- 4.- To present the works, it will be done through one of the following platform: Click for Festivals.
- 5.- The shorts may be presented in one of the 3 sections of the festival:

OFFICIAL SECTION - WEEKEND HORROR awards

With option to the BEST SHORT FILM CHRISTMAS BLOODY 2022 Award.

The award includes an exclusive Trophy.

From among all the works, 12 finalists will be chosen, which will be screened during the festival.

Participation in this section implies a registration of € 5 per short film.

PANORAMA MACABRE SECTION - OUT OF COMPETITION

Section for non-competitive short films with the option of several mentions.

From among all the works, 6 shorts will be chosen, which will be screened during the festival.

Participation in this section implies a registration of € 1 per short film.

ALICANTE FANTASTIKA SECTION

Exclusive section for short films shot in Alicante or province, with the option of the BEST ALICANTINE SHORT Award.

The award includes a representative plaque.

From among all the works, a maximum of 6 shorts will be chosen (including the Alicante winner in FANTAELEX 2022).

Participation in this section will be Free.

6.- The works will be presented with audio in Spanish. The works that are in another language will have to include subtitles in Spanish.

7.- The works may be submitted as of December 1, 2021. The deadline for delivery is October 31, 2022. The notification of the selected works will be announced on November 1, 2022.

8.- The organization may use the poster, images or videos of the works to promote the festival.

9.- The presentation of the works implies the acceptance of the bases.

SPECIAL MENTIONS

All shortlisted finalists in the three sections will be eligible for the following special mentions awarded by the organization:

MENTION "SPLATTER" TO THE SHORT MORE GORE

MENTION "BRAINDEAD" TO THE BEST ZOMBIES SHORT

MENTION TO THE BEST POSTER

MENTION "SCREAM" TO THE MOST TERRORIFIC SHORT

FEATURE FILMS SECTION

- 1.- Those films of the Fantastic, Horror and Gore genre, produced from November 2021, that have not been presented in previous editions, may participate.
- 2.- Likewise, each director may present as many works as he or she deems appropriate.
- 3.- The minimum duration of the works will be 60 minutes.
- 4.- To present the works, it will be done through one of the following platform: [Click for Festivals](#).
- 5.- The works will be presented with audio in Spanish. The works that are in another language will have to include subtitles in Spanish.
- 6.- The works will be eligible for the PRIZE FOR THE BEST FEATURE FILM CHRISTMAS SANGRIENTAS 2022, which will consist of an Exclusive Trophy.
- 7.- Registration in this section will cost € 5.
- 8.- The works may be submitted as of December 1, 2021. The deadline for delivery is October 31, 2022. Notification of the selected works will be announced on November 1, 2022.
- 9.- Only the winning feature film will be screened at the festival, which will be chosen by a jury. The winning feature film will be released when the festival's program will be released at the end of November 2022.
- 10.- The organization may make use of the poster, images or videos of the works, for the promotion of the festival.
- 11.- The presentation of the works implies the acceptance of the bases.

- 1.- Podrán participar aquellos cortos de género Fantástico, Terror y Gore, producidos a partir de Noviembre de 2021, que no hayan sido presentado en ediciones anteriores.
- 2.- Así mismo, cada realizador podrá presentar tantas obras como crea oportuno.
- 3.- Los trabajos no podrán exceder de 20 minutos de duración.
- 4.- Para presentar los trabajos se hará por medio de una de las siguiente plataforma : Click for Festivals.
- 5.- Los cortos se podrán presentar en una de las 3 secciones del festival:

SECCIÓN OFICIAL - WEEKEND HORROR AWARDS

Con opción al Premio MEJOR CORTOMETRAJE NAVIDADES SANGRIENTAS 2022.

El premio incluye Trofeo exclusivo.

De entre todos los trabajos se elegirán 12 finalistas, que serán proyectados durante el festival.

La participación en esta sección implica una inscripción de 5 € por cortometraje.

SECCIÓN PANORAMA MACABRE - FUERA DE COMPETICIÓN

Sección para cortometrajes no competitivos con opción a varias menciones.

De entre todos los trabajos se elegirán 6 cortos, que serán proyectados durante el festival.

La participación en esta sección implica una inscripción de 1 € por cortometraje.

SECCIÓN ALICANTE FANTASTIKA

Sección exclusiva para cortometrajes rodados en Alicante o provincia, con opción al Premio MEJOR CORTO ALICANTINO.

El premio incluye una Placa representativa.

De entre todos los trabajos se elegirán un máximo de 6 cortos (incluyendo el ganador Alicantino en FANTAELX 2022).

La participación en esta sección será Gratuita.

6.- Los trabajos se presentarán con audio en español. Los trabajos que estén en otro idioma tendrán que incluir subtítulos en español.

7.- Los trabajos podrán presentarse a partir de 1 de Diciembre de 2021. La fecha tope de entrega es

el 31 de Octubre de 2022. La notificación de los trabajos seleccionados se dará a conocer el 1 de Noviembre de 2022.

8.- La organización podrá hacer uso del cartel, imágenes o vídeos de los trabajos, para la promoción del festival.

9.- La presentación de los trabajos implica la aceptación de las bases.

MENCIONES ESPECIALES

Todos los cortos finalistas de las tres secciones podrán optar a las siguientes menciones especiales otorgadas por la organización:

MENCIÓN "SPLATTER" AL CORTO MÁS GORE

MENCIÓN "BRAINDEAD" AL MEJOR CORTO DE ZOMBIES

MENCIÓN AL MEJOR POSTER

MENCIÓN "SCREAM" AL CORTO MÁS TERRORÍFICO

SECCIÓN LARGOMETRAJES

1.- Podrán participar aquellos largos de género Fantástico, Terror y Gore, producidos a partir de Noviembre de 2021, que no hayan sido presentado en ediciones anteriores.

2.- Así mismo, cada realizador podrá presentar tantas obras como crea oportuno.

3.- La duración mínima de los trabajos será de 60 minutos.

4.- Para presentar los trabajos se hará por medio de una de las siguiente plataforma: Click for Festivals.

5.- Los trabajos se presentarán con audio en español. Los trabajos que estén en otro idioma tendrán que incluir subtítulos en español.

6.- Los trabajos podrán optar al PREMIO AL MEJOR LARGOMETRAJE NAVIDADES SANGRIENTAS 2022, que consistirá en un Trofeo Exclusivo.

7.- La inscripción en esta sección tendrá un coste de 5 €.

8.- Los trabajos podrán presentarse a partir de 1 de Diciembre de 2021. La fecha tope de entrega es el 31 de Octubre de 2022. La notificación de los trabajos seleccionados se dará a conocer el 1 de Noviembre de 2022.

9.- Tan solo se proyectará en el festival el largometraje ganador, el cual elegirá un jurado. El largometraje ganador se dará a conocer con la salida de la programación del festival, a finales de Noviembre de 2022.

10.- La organización podrá hacer uso del cartel, imágenes o vídeos de los trabajos, para la promoción del festival.

11.- La presentación de los trabajos implica la aceptación de las bases.