

BASES 2021

BASES PARA PARTICIPAR EN LA SECCIÓN DE CORTOS Y LARGOS “NAVIDADES SANGRIENTAS 2021”.

SECCIÓN CORTOMETRAJES

- 1.- Podrán participar aquellos cortos de género Fantástico, Terror y Gore, producidos a partir de Noviembre de 2020, que no hayan sido presentado en ediciones anteriores.
- 2.- Así mismo, cada realizador podrá presentar tantas obras como crea oportuno.
- 3.- Los trabajos no podrán exceder de 30 minutos de duración.
- 4.- Para presentar los trabajos se hará por medio de una de las siguientes plataformas: [Festhome](#), [Movibeta](#) o [Click for festivals](#). También se podrán enviar por wetransfer o dropbox a: infoweekendhorror@gmail.com (los trabajos presentados por este medio tendrán que adjuntar los siguientes datos; cartel, nombre y apellido del responsable, categoría en la que desean participar, lista del equipo técnico y artístico).
- 5.- Los cortos seleccionados en sus distintas categorías podrán optar a los trofeos representativos que se ven más abajo.
- 6.- Los trabajos se presentarán con audio en español. Los trabajos que estén en otro idioma tendrán que incluir subtítulos en español.
- 7.- La participación en el festival es Gratuita.
- 8.- Los trabajos podrán presentarse a partir de 1 de Abril de 2021. La fecha tope de entrega es el 31 de Octubre de 2021. La notificación de los trabajos seleccionados se dará a conocer el 3 de Noviembre de 2021.
- 9.- La organización podrá dejar desierta alguna de las categorías en caso de que lo viese oportuno.
- 10.- La organización podrá hacer uso del cartel, imágenes o vídeos de los trabajos, para la promoción del festival.
- 11.- La presentación de los trabajos implica la aceptación de las bases.

SECCIÓN LARGOMETRAJES

- 1.- Podrán participar aquellos largos de género Fantástico, Terror y Gore, producidos a partir de Noviembre de 2020, que no hayan sido presentado en ediciones anteriores. 2.- Así mismo, cada realizador podrá presentar tantas obras como crea oportuno.
- 2.- Así mismo, cada realizador podrá presentar tantas obras como crea oportuno.
- 3.- La duración mínima de los trabajos será de 60 minutos.
- 4.- Para presentar los trabajos se hará por medio de una de las siguientes plataformas: Festhome, Movibeta o Click for festivals. También se podrán enviar por wetransfer o dropbox a: infoweekendhorror@gmail.com
- 5.- Los trabajos se presentarán con audio en español. Los trabajos que estén en otro idioma tendrán que incluir subtítulos en español.
- 6.- La participación en el festival es Gratuita.
- 7.- Los trabajos podrán optar al **PREMIO AL MEJOR LARGOMETRAJE WEEKEND HORROR 2021**.
- 8.- Los trabajos podrán presentarse a partir de 1 de Abril de 2021. La fecha tope de entrega es el 31

de Octubre de 2021. La notificación de los trabajos seleccionados se dará a conocer el 3 de Noviembre de 2021.

10.- La organización podrá hacer uso del cartel, imágenes o vídeos de los trabajos, para la promoción del festival.

11.- La presentación de los trabajos implica la aceptación de las bases.

CATEGORÍAS Y PREMIOS – SECCIONES **CORTOMETRAJES**

SECCIÓN OFICIAL WEEKEND HORROR – NOMINACIONES : Con opción a los siguientes premios:

MEJOR CORTOMETRAJE

MEJOR DIRECTOR

MEJOR ACTOR

MEJOR ACTRIZ

MEJOR DIRECTOR DE FOTOGRAFÍA

MEJOR SONIDO

MEJOR BANDA SONORA ORIGINAL

MEJOR DIRECCIÓN ARTÍSTICA

MEJOR MONTAJE

MEJOR GUIÓN

MEJORES FX DE MAQUILLAJE

MEJORES FX VISUALES

SECCIÓN OTROS MUNDOS: Cortos fuera de competición (para cortos que se salen de la temática principal del festival pero que deben ser mencionados). OPCIÓN A LA MENCIÓN ESPECIAL “OTROS MUNDOS” (mención especial jurado).

SECCIÓN ALICANTE FANTASTIKA: Para cortos producidos y realizados en Alicante capital o Provincia. Con opción al PREMIO “ALICANTE FANTASTIKA” AL MEJOR CORTO DE ALICANTE (otorgado por un jurado).

SECCIÓN AGUÁNTALOS COMO PUEDAS: Sección Freak, para cortos amateurs, serie Z, Frikis o tremendos. Con opción al PREMIO “HORRIBILIS” AL CORTO MÁS TREMENDO (otorgado por un jurado).

SECCIÓN ANIMACIÓN: Para cortos de animación. Con opción al PREMIO “MEJOR CORTO DE ANIMACIÓN”.

SECCIÓN PANORAMA MACABRE: Para cortos no seleccionados en la sección oficial. Con opción a una MENCIÓN ESPECIAL (otorgada por un jurado).

MENCIONES ESPECIALES

Todos los cortometrajes (excepto las secciones de animación y otros mundos) podrán optar a una de las siguientes menciones especiales otorgadas por la organización:

PREMIO BRAINDEAD, al mejor corto de zombies

PREMIO SPLATTER, al corto más gore

PREMIO AL MEJOR CARTEL PROMOCIONAL

PREMIO A LOS MEJORES TÍTULOS DE CRÉDITO

PREMIO MONDO ESPANTO, al corto Internacional más destacado.

Notas:

- En la sección oficial, cada categoría de premios estará compuesta por un mínimo de 3 trabajos y un máximo de 5 (a excepción del premio al Mejor Cortometraje que tendrá hasta 6).
- El resto de secciones podrá tener un mínimo de 2 trabajos y un máximo de 5 (a excepción de la sección Panorama Macabre que podrá tener hasta 8)
- En la categoría de largometrajes podrá estar compuesta por un mínimo de 2 trabajos y un máximo de 6.