

**XI MOSTRA INTERNACIONAL DE CURTMETRATGES**  
**«DRETS HUMANS I... ACCIÓ!»**  
**AMNISTIA INTERNACIONAL / GRUP LOCAL DE CASTELLÓ**

**Bases**

**La Mostra consisteix en l'exhibició d'una selecció de curtmetratges sobre els Drets Humans.**

**Participants.**

Podran presentar-se curtmetratges de ficció, documentals o d'animació la duració dels quals no supere els **20 minuts**, de qualsevol nacionalitat, produïts a partir de l'**1 de gener del 2023**.

Quan l'idioma original de l'obra siga diferent del català o el castellà, hauran d'incloure subtítols en alguna d'aquestes dues llengües.

Els fitxers digitals amb les obres cinematogràfiques a participar podran presentar-se en format .MOV o .MP4, amb còdec H.264.

Una còpia de cadascuna de les pel·lícules seleccionades per ser exhibides passarà a formar part de la videoteca del Grup Local de Castelló d'Amnistia Internacional. Aquestes còpies podran ser destinades a la difusió audiovisual sense ànim de lucre, sempre amb el consentiment dels productors, que seran consultats prèviament.

**Temàtica.**

La temàtica versarà sobre qualsevol assumpte o qüestió relacionat amb els Drets Humans.

**Presentació d'obres.**

Els curtmetratges es podran presentar, a partir del **20 de juliol de 2024**, fins a les 24 hores del **15 de setembre de 2024**, a través d'una de les següents plataformes digitals:

- [CLICK FOR FESTIVALS](#)
- [MOVIBETA](#)

A més d'aquesta opció, els participants també poden fer arribar la pel·lícula a través d'un enllaç permanent de reproducció, del qual es facilitarà contrasenya, si fos necessari, mitjançant l'enviament d'un missatge de correu electrònic, a l'adreça:

[mostra.castello@es.amnesty.org](mailto:mostra.castello@es.amnesty.org)

**Selecció d'obres**

Amnistia Internacional nomenarà un jurat que seleccionarà les obres que seran projectades en la mostra.

El jurat estarà compost per tres membres de l'àmbit de les arts, preferentment les audiovisuals, i dues persones de l'organització.

La selecció haurà d'incloure, almenys, un curt de cadascun dels gèneres: ficció, documental i animació, així com, almenys, un curt de menys de 5 minuts de duració.

A més, el jurat procurarà seguir per a la selecció dels curts, en la mesura que siga possible, els criteris o recomanacions següents:

- Que arrepleguen una varietat de temàtiques tan àmplia com siga possible: refugiats, memòria històrica, desnonaments, drets dels menors, efectes de la guerra, desapareguts, ... etc.
- Que incorporen la perspectiva de gènere: Encara que siga difícil arribar al 50% de realitzadores, estaria bé incloure el màxim possible, respectant sempre criteris de qualitat.
- Atendre a la diversitat d'origen de les produccions.
- Incloure curts que diversifiquen el to dramàtic general.

L'organització comunicarà, amb la deguda antelació, la decisió del jurat als seleccionats mitjançant l'adreça de correu electrònic que hagen facilitat.

Cadascun dels curtmetratges seleccionats rebrà 50 euros nets, en concepte de drets d'exhibició.

**Projecció**

Els curtmetratges seleccionats seran projectats el 29 d'octubre del 2024 en el Teatre del Raval, carrer del Comte de Pestagua, 38, de Castelló de la Plana, a partir de les 19.00 h, en una sessió l'assistència a la qual serà lliure i gratuïta per a tot el públic. Amnistia Internacional es compromet a fer difusió de l'acte i dels curtmetratges escollits.

**La participació en la mostra implica l'acceptació de les presents bases.**

**Per a més informació, si us plau,**  
**visiteu la pàgina: [www.facebook.com/mostra.castello/](http://www.facebook.com/mostra.castello/)**  
**o envieu un missatge de correu electrònic a: [mostra.castello@es.amnesty.org](mailto:mostra.castello@es.amnesty.org)**

**XI MUESTRA INTERNACIONAL DE CORTOMETRAJES**  
**«DERECHOS HUMANOS I... ACCIÓN!»**  
**AMNISTÍA INTERNACIONAL / GRUPO LOCAL DE CASTELLÓ**

**Bases**

**La Muestra consiste en la exhibición de una selección de cortometrajes sobre los Derechos Humanos.**

**Participantes.**

Podrán presentarse cortometrajes de ficción, documentales o de animación la duración de los cuales no supere los **20 minutos**, de cualquier nacionalidad, producidos a partir del **1 de enero de 2023**.

Cuando el idioma original de la obra sea diferente del catalán o el castellano, tendrán que incluir subtítulos en alguna de estas dos lenguas.

Los ficheros digitales con las obras cinematográficas a participar podrán presentarse en formato .MOV o .MP4, con còdec H.264.

Una copia de cada una de las películas seleccionadas para ser exhibidas pasará a formar parte de la videoteca del Grupo Local de Castelló de Amnistía Internacional. Estas copias podrán ser destinadas a la difusión audiovisual sin ánimo de lucro, siempre con el consentimiento de los productores, que serán consultados previamente.

**Temática.**

La temática versará sobre cualquier asunto o cuestión relacionado con los Derechos Humanos.

**Presentación de obras.**

Los cortometrajes se podrán presentar, a partir del **20 de julio de 2024**, hasta las 24 horas del **15 de septiembre de 2024**, a través de una de las siguientes plataformas digitales:

- [CLICK FOR FESTIVALS](#)
- [MOVIBETA](#)

Además de esta opción, los participantes también pueden hacer llegar la película a través de un enlace permanente de reproducción, del cual se facilitará contraseña, si fuera necesario, mediante el envío de un mensaje de correo electrónico, a la dirección:

[mostra.castello@es.amnesty.org](mailto:mostra.castello@es.amnesty.org)

**Selección de obras**

Amnistía Internacional nombrará un jurado que seleccionará las obras que serán proyectadas en la muestra.

El jurado estará compuesto por tres miembros del ámbito de las artes, preferentemente las audiovisuales, y dos personas de la organización.

La selección tendrá que incluir, al menos, un corto de cada uno de los géneros: ficción, documental y animación, así como, al menos, un corto de menos de 5 minutos de duración.

Además, el jurado procurará seguir para la selección de los cortos, en tanto sea posible, los criterios o recomendaciones siguientes:

- Que recojan una variedad de temáticas lo más amplia posible: refugiados, memoria histórica, desahucios, derechos de los menores, efectos de la guerra, desaparecidos, ... etc.
- Que incorporen la perspectiva de género: A pesar de que sea difícil llegar al 50% de realizadoras, estaría bien incluir el máximo posible, respetando siempre criterios de calidad.
- Atender a la diversidad de origen de las producciones.
- Incluir cortos que diversifiquen el tono dramático general.

La organización comunicará, con la debida antelación, la decisión del jurado a los seleccionados mediante la dirección de correo electrónico que hayan facilitado.

Cada uno de los cortometrajes seleccionados recibirá 50 euros netos, en concepto de derechos de exhibición.

**Proyección**

Los cortometrajes seleccionados serán proyectados el 29 de octubre de 2024 en el Teatre del Raval, calle del Conde de Pestagua, 38, de Castelló de la Plana, a partir de las 19:00 h., en una sesión la asistencia a la cual será libre y gratuita para todo el público. Amnistía Internacional se compromete a hacer difusión del acto y de los cortometrajes escogidos.

**La participación en la muestra implica la aceptación de las presentes bases.**

**Para más información, por favor**

**visitad la página: [www.facebook.com/mostra.castello/](https://www.facebook.com/mostra.castello/)**

**o mandad un mensaje de correo electrónico a: [mostra.castello@es.amnesty.org](mailto:mostra.castello@es.amnesty.org)**

**11TH INTERNATIONAL SHORT FILM EXHIBITION**  
**“HUMAN RIGHTS AND... ACTION!”**  
**AMNESTY INTERNATIONAL/ LOCAL GROUP OF CASTELLÓ**

**Rules**

**The festival is screening a selection of short films on Human Rights.**

**Participants.**

Short films of fiction, animated or documentaries whose duration should not exceed **20 minutes**, of any nationality, produced from **January 1, 2023**, may be submitted.

When the original language is different from Catalan or Spanish, subtitles in one of these two languages must be included.

The digital files with the short films to participate may be submitted in .MOV or .MP4 format, with H.264 codec.

A copy of each of the selected films to be exhibited will become part of the video library's local group of Castelló Amnesty International. These copies may be intended for non-profit audiovisual broadcasting, always with the consent of the producers, who will be consulted beforehand.

**Theme.**

The theme will focus on any subject or issue related to human rights.

**Presentation of works.**

The short films can be submitted, from **July 20, 2024**, until midnight on **September 15, 2024**, through one of the following digital platforms:

- CLICK FOR FESTIVALS
- MOVIBETA

In addition to this option, participants can also send the film through a permanent play link, which will provide a password, if necessary, by sending an e-mail to the address:

mostra.castello@es.amnesty.org

**Selected Works**

Amnesty International will appoint a jury which will select the works that will be shown in the exhibition.

The jury will be composed by three members from the fields of arts, preferably audiovisual, and two members of the organization.

The selection must include, at least, one short film of each genre: fiction, documentary and animation as well as one short film with less than five minutes' duration.

In addition, for the selection of the short films the jury will try to follow, to the possible extent, the following criteria or recommendations:

- Collect as many topics as possible: refugees, historical memory, evictions, rights of minors, effects of war, missing, etc.
- Incorporate the gender perspective: Although it is difficult to reach 50% of filmmakers, it would be recommendable to include as much as possible, always respecting quality criteria.
- Attend the diversity of origin of the productions.
- Include short films that diversify the overall dramatic tone.

The organization will communicate, in due time, the decision of the jury to those selected by the email address they have provided.

Each of the selected short films will receive 50 euros net of taxes, in terms of exhibition rights.

**Screening**

The selected short films will be screened at 19.00 on October 29, 2024, at Teatre del Raval, 38 Comte de Pestagua street, Castelló de la Plana. Attendance will be free and open to the public. Amnesty International agrees to publicize the event and short films selected.

**Participation in the exhibition implies acceptance of these rules.**

**For more information, please  
visit the page: [www.facebook.com/mostra.castello/](https://www.facebook.com/mostra.castello/)  
or send an email to: [mostra.castello@es.amnesty.org](mailto:mostra.castello@es.amnesty.org)**