

INGLES

LUSCA, the Caribbean International Fantastic Film Festival.

MovieMaker Magazine names us as one of the 13 Horror Film Festivals to Die For. The Lusca is one of Latin America's premier horror film festivals, is open to the public. National and international press, as well as TV and film buyers and distributors also participate.

In addition to showcasing the best genre films that indie moviemaking has to offer, this exotic fest also features a number of special events, including an exposition of Bizarre Artwork and the Fashionably Spooky Show. This creative fashion competition invites young people to submit a design inspired by one of the selected horror movies. The ten finalists will present their pieces to the public during the festival.

Awards & Prizes

Best International Feature Film
Best International Short Film
Best International Director
International People's Choice
Best Animation Short
Best VR Project
Short Screenplay Contest
Best Local Feature Film
Best Local Short Film
Local People's Choice
Other Local Prizes

Rules & Terms

The regular submission fee of the LUSCA Fantastic Film Fest is \$10.

LUSCA Fantastic Film Fest don't pay screening fees to any selected movie.

All films in a language other than English or Spanish should be subtitled in English or Spanish, unless dialogue or commentary is unnecessary for comprehension and appreciation.

We usually do not accept works in progress. However, we will consider a work in progress if your film has received press coverage, has generated a lot of buzz and if you can grant the Festival an exclusive premiere.

The program is finalized in August. You will hear from us by late August at the latest, most likely by e-mail. If your contact details change at any time, please let us know so that we can update our records.

All Pre-Selected films must send their completed and signed Acceptance Form and final screening version of your movie (if it wasn't sent by the submission process) and must be received no later than the first week of September.

We prefer that you submit your projection screener via Internet. You can use Vimeo, WeTransfer, Hightail or any other large file transfer platform.

If you need to send your movie via Air Mail or Courier, the USB or hard drive must be clearly labeled with: (1) film title; (2) director's name and (3) film duration. Please submit films in a usb or hard drive.

Viewing material should be insured by the sender and sent via air mail or courier at the sender's expense

The festival cannot accept responsibility for damaged or lost materials while in transit. Only use BUBBLE PACK envelopes when shipping. Please do NOT use fiber envelopes.

Submissions will only be returned if accompanied by a self-addressed prepaid mailer.

All entries selected grant the Festival the right to use audio, video and still images for promotional materials. The Festival will request artwork or promotional material for use in its website once the film is accepted to screen.

Excerpts from films will only be shown on television for promotional purposes. Permission is granted during submission.

Wherever possible each film is presented twice.

No cuts or changes to any film will be made by the Festival management.

Programming decisions are made by a professional selection committee composed of working industry professionals. It is LUSCA policy not to provide comments on why a film was not selected for the Festival.

Filmmakers accepted into the Festival will receive two (2) ALL-ACCESS PASSES if attending the Festival.

Submission of a film represents agreement with the rules set forth herein.

LUSCA Fantastic Film Festival is open to the public. Accredited national and international press, as well as TV and film buyers and distributors also participate.

LUSCA, Caribbean International Fantastic Film Festival (LUSCA) is presented by Puerto Rico Film Academy, Inc. Its main objective is to promote cinematographic art by presenting high-quality films. LUSCA is an event held in different venues in Puerto Rico and runs for fifteen (15) days.

ESPAÑOL

LUSCA, Festival Internacional de Cine Fantástico del Caribe (antes Puerto Rico Horror Film Fest) es un evento anual que se lleva a cabo en diferentes localidades en Puerto Rico, tiene una duración de quince (15) días y es reconocido por La Alianza Latinoamericana de Festivales de Cine Fantástico, el principal circuito latinoamericano de festivales de horror..

PREMIOS

Mejor Cortometraje Internacional
Mejor Largometraje Internacional
Mejor Dirección Internacional

Premio del Público Internacional
Premio al Mejor Proyecto VR
Mejor Cortometraje Local
Mejor Largometraje Local
Competencia de Guiones
Premio del Público Local
Otros Premios Locales

TÉRMINOS Y CONDICIONES

El someter una película al LUSCA conlleva una cuota de inscripción regular de \$10.

LUSCA Fantastic Film Fest no paga "screening fees" a ninguna película seleccionada.

Toda película en un idioma que no sea inglés o español deberá tener subtítulos o deberá ser doblado al inglés o español, a menos que el diálogo o comentario no sea necesario para entender y apreciar los mismos.

El método de preferencia para enviar su película es a través de internet. Puede utilizar sistemas tales como: Vimeo, WeTransfer, Hightail u otro sistema de transferencia de archivos electrónicos.

Si necesita enviarnos su película por correo, identifique el USB o disco duro con: (1) de la película; título. (2) nombre del director; (3) duración; y (4) número de registro.

Los materiales de inscripción y/o las películas sometidas deberán ser asegurados y los costos de envío incurridos por la persona que somete la película.

El Festival no aceptará responsabilidad alguna por materiales dañados o perdidos durante el proceso de envío. Le recomendamos que utilice sobres que incluyan envoltura de protección ("bubble wrap") para prevenir que se estropeen los materiales enviados.

Si desea que los organizadores le devuelvan el USB, disco duro y/o los materiales sometido(s), favor de incluir un sobre pre-dirigido y pre-pagado con su envío.

Usualmente no aceptamos "work in progress". Sin embargo, consideraremos un trabajo no terminado si el mismo ha recibido exposición en prensa, ha generado bastante expectación ó si usted le concede al Festival la premiere exclusiva.

El programa del Festival se completa en agosto. Nos comunicaremos con usted a no mas tardar de finales de agosto, y con toda probabilidad será por correo electrónico. Si su información de contacto cambiara en cualquier momento, favor de comunicarnos los cambios para actualizar nuestros sistemas.

Las películas pre-seleccionados deberán ser recibidos a más tardar la segunda semana de septiembre. Dichas películas deberán ser enviadas acompañadas del Acceptance Form completamente lleno y firmado.

Todas las inscripciones seleccionadas le conceden al Festival el derecho a utilizar su película para su proyección en todo evento relacionado con el Festival sin remuneración económica alguna. También le conceden al Festival el derecho de utilizar audio, vídeo e imágenes fijas en sus materiales de promoción. Una vez el Festival acepte una película para proyección, los organizadores solicitarán

materiales de arte o promoción para incluirlos los mismos en su página de Internet. Porciones de las películas podrían ser mostradas en televisión para propósitos promocionales. El permiso para ello se otorga con la inscripción.

En la medida en que sea posible cada película será presentada dos veces.

Los encargados del Festival no editarán ni le harán cambios a película alguna.

Las decisiones de programación son tomadas por un comité profesional de selección compuesto por profesionales activos en la industria de cine. No es política del LUSCA proveer comentarios justificando la no selección de cualquier película sometida.

Todo cineasta seleccionado para participar en el Festival (y que asista al mismo) recibirá dos (2) PASES DE TODO ACCESO.

El someter una película representa la aceptación de las reglas estipuladas en este documento.

El LUSCA está abierto al público en general. Miembros acreditados de prensa nacional e internacional, así como compradores y distribuidores de televisión y cine, también participan.

LUSCA es presentado por Puerto Rico Film Academy, Inc. Su objetivo principal es promover el arte cinematográfico al presentar películas de alta calidad. LUSCA, evento que se lleva a cabo en diferentes localidades en Puerto Rico, tiene una duración de quince (15) días y es reconocido por La Alianza Latinoamericana de Festivales de Cine Fantástico, el principal circuito latinoamericano de festivales de horror.