

**Terres Catalunya** tiene tres secciones competitivas - sección COMUNICACIÓN TURÍSTICA, sección DOCUMENTALES y sección COMUNICACIÓN CORPORATIVA.

**COMUNICACIÓN TURÍSTICA:** destinada a producciones audiovisuales de promoción turística. Las producciones aceptadas en esta sección competitiva incluyen:

Anuncios publicitarios (hasta 1' de duración)

Películas promocionales (hasta 15' de duración)

En esta sección hemos determinado 10 temas o géneros relacionados con el el turismo natural y familiar. Cada película presentada puede inscribirse en un máximo de los 3 temas o géneros de que se detallan a continuación:

- Destinos Turísticos
- Deportes y Actividades al aire libre
- Expediciones y Viajes
- Hoteles, Resorts & Spas
- Eventos
- Turismo de Salud y Bienestar
- Turismo Rural y de Naturaleza
- Enoturismo
- Localizaciones para la promoción de rodajes cinematográficos
- Animación

**DOCUMENTALES:** dedicada a la exploración de la realidad y la promoción de la experiencia del viaje, poniendo especial énfasis en el respeto por el medio ambiente y la biodiversidad. Esta sección reunirá en competición los mejores documentales vinculados directa o indirectamente con el turismo y los viajes. En este caso hay 3 categorías:

- Cortometrajes (de hasta 30' de durada)
- Largometrajes documentales (de hasta 90' de durada).
- WebDocs

En esta sección pueden competir producciones de los siguientes temas o géneros:

- Deportes y Ocio
- Aventura, Expediciones y Viajes
- Gastronomía
- Medioambiente y Ecología
- Naturaleza y Vida Salvaje
- Etnografía y Sociedad
- Biografías

**COMUNICACIÓN CORPORATIVA:** dedicada a las piezas comunicativas surgidas desde organizaciones (instituciones, ONG, empresas) que tratan temáticas relacionadas con el desarrollo sostenible. En este caso sólo hay una competición. Pueden competir producciones de los siguientes temas o géneros:

- Lucha contra el cambio climático
- Preservación de la biodiversidad
- Las nuevas formas de energía
- Transporte y eco-movilidad
- Eco-turismo y viaje responsable
- Producción sostenible y economía circular
- Salud y mejora de las condiciones ambientales

### **Condiciones de Participación**

**AÑO DE PRODUCCIÓN:** Todas las películas o campañas inscritas en el festival deben haber sido producidas después del 01 de enero de 2015.

**VERSIONES / IDIOMAS:** El Festival acepta inscripciones en cualquier idioma. Sin embargo, las producciones que no estén realizadas originalmente en catalán, castellano o inglés deben tener:

- Subtítulos en inglés o voz en off en inglés, español o catalán
- Sinopsis escrita en inglés, español o catalán

**PLAZO PARA INSCRIPCIONES:** Todas las inscripciones deben registrarse antes del 31 de marzo de 2017 a las 24,00h (CET).

**FORMATOS Y ENVIOS:** Para formalizar la inscripción, para cada una de las películas inscritas se requiere:

- Comprobante de pago de la tasa de inscripción en la cuenta ES64 0081 0132 1700 0130 8136 (BANCO SABADELL)
- Archivo Word/PDF: Con la Sinopsis de la Película en inglés, castellano o catalán
- Archivo Word / PDF con una breve Presentación del Director y el Productor de la película en inglés, castellano o catalán
- 1 Foto del director de la película
- 1 Foto del productor de la película
- 3 Screenshots de la película
- MP4 de la película inscrita. (Resolución: Full HD 1920 x 1080; Video Codec: H264; Audio Codec: AAC)

### **Tasas de inscripción**

Tasas de inscripción por pieza:

Hasta el 15 de enero de 2017: 60 € + IVA

Desde el 15 de enero al 30 de marzo de 2017: 90 € + IVA

A partir de la 6ª pieza inscrita por un mismo productor, se aplicará un descuento del 50%

Inscripción conjunta terres + ART&TUR 2017: 150 € + IVA

Las películas inscritas en **terres Catalunya** y ART&TUR aspirarán además al premio IBERIA, que se entregará en la edición 2017 de ART&TUR.

## **Reglamento e Inscripciones**

Para la inscripción los participantes deben rellenar el formulario disponible en nuestra página web:

**terres Catalunya** has 3 competitions – TOURISM COMMUNICATION, DOCUMENTARIES and CORPORATIVE COMMUNICATION.

**TOURISM COMMUNICATION:** in this competition, can participate tourism promotional productions. The productions accepted in this category include:

Commercials (up to 1' length)

Promotional films (up to 15' length)

In this competition there are 10 themes or aspects related to the natural and familiar tourism. Every production can be subscribed up to 3 of the following themes or aspects:

- Travel Destinations
- Sports and Outdoors Activities
- Expedition and Travel
- Hotels, Resorts & Spas
- Events
- Health and Wellness Tourism
- Rural and Natural Tourism
- Enotourism
- Film destinations
- Animation

**DOCUMENTARIES:** dedicated to the exploration of reality and promotion of the experience of travelling, underlining the respect for environment and biodiversity. In this case, there are 3 categories:

- Short films (up to 30' length)
- Documentary films (up to 90' length).
- WebDocs

In this competition can participate productions concerning the following items:

- Sports and Leisure
- Adventure, Expeditions and Travel
- Gastronomy
- Environment and Ecology
- Nature and Wildlife
- Ethnography and Society
- Biographies

**CORPORATIVE COMMUNICATION:** dedicated to the pieces produced from organizations (institutions, NGO, enterprises) that address topics related to the sustainable development. In this case, there is only one competition. Can participate productions that address the following topics:

- Fight against climatic change
- Biodiversity preservation
- New sources of energy
- Transport and eco-mobility
- Eco-tourism and responsible travel
- Sustainable production and circular economy
- Health and improvement of environmental conditions

### **Conditions of Participation**

**PRODUCTION YEAR:** All the films have to be produced after January 1st 2015.

**ORIGINAL VERSIONS:** **terres Catalunya** accepts registrations in every language. However, the films not produced originally in Catalan, Spanish and English must have:

- Subtitles or voice over in English, Spanish or Catalan
- Synopsis written in English, Spanish or Catalan

**DEADLINE FOR REGISTRATION:** All the registrations have to be completed before March 31th 2017 at 24,00h (CET).

**FORMATS AND DELIVERIES:** For the correct registration, every film must present:

- Proof of payment (PDF) of the registration fee in the bank ES64 0081 0132 1700 0130 8136 (BANCO SABADELL)
- Word/PDF file with the Film Synopsis in English, Spanish or Catalan
- Word/PDF with a short of the Film Director y and the Film Producer in English, Spanish or Catalan
- 1 picture of the film Director
- 1 picture of the film Producer
- 3 Screenshots of the Film
- MP4 of the film submitted. (Resolution: Full HD 1920 x 1080; Video Codec: H264; Audio Codec: AAC)

## **Registration fees**

Registration fees per film:

Until January 15th 2017: 60 € + TVA (if applicable)

Since January 15th 2017 to 30th March 2017: 90 € + TVA (if applicable)

Since the 6th film submitted by the same producer, a discount of the 50% will be applied.

**Joint entry for terres + ART&TUR 2017: 150 € + IVA (if applicable)**

The films registered for terres Catalunya and ART&TUR 2017 will aspire to the IBERIA Award, that will be unveiled during the 2017 edition of ART&TUR.

## **Regulations and Submissions**

In order to subscribe a film for the festival, the participants must fill the form available in our website:

<http://terres.info/register>