

MOSTRA DE CINEMA D'ANIMACIO INFANTIL DE GIRONA

Dates of the event

April 24 to 12 May

Address

Museu del Cinema - C / Acequia 1.17001, Girona, Spain

Description of the festival (28th edition)

Mostra de Cinema d'animació infantil de Girona

Exhibition of short films for schools to discover and share the Cinema collective atmosphere. We discover animated shorts designed for children and made with different animation techniques.

Sample requirements

The selection of short films is open to animation productions that meet the following conditions:

- They are animated shorts.
- Its content being considered suitable for children 3 to 8 years old.
- They have no dialogue.
- Its theme is related to music and colors.
- They have a minimum of 4 minutes and a maximum of 12 minutes in length.
- The visual definition of the project is HD 1920x1800.

Bases

Mostra de Cinema d'animació infantil de Girona. Bases for registration of short films.

The 28th edition of the *Mostra de Cinema d'animació infantil de Girona* will be held from April 24 to May 12 2017.

The following rules govern the nomination of animated shorts for the selection of projects to be screened at the *Mostra* sessions.

1. General requirements for registration:

Deadlines:

Application deadline: December 30, 2017.

Confirmation: short films selected will be reported before January 14.

The films participating in the selection will be chosen to be programmed into the *Mostra de Cinema d'animació infantil de Girona* and the jury's decision of the *Mostra* is final.

The *Museu del Cinema* will inform the selected short films, which must submit a form to formalize their participation in the *Mostra de Cinema d'animació infantil de Girona*.

Admission criteria:

The selection is open to films from around the world.

The films submitted must meet the following conditions:

- They are animated shorts.
- Its content being considered suitable for children 3 to 8 years old.
- They have no dialogue.
- Its theme is related to music and colors..
- They have a minimum of 4 minutes and a maximum of 12 minutes in length.
- The visual definition of the project is HD 1920x1800

The direction of the *Mostra* reserves the right to schedule, exceptionally, movies that do not follow these requirements.

- The only accepted procedure for submitting short films at the *Mostra de Cinema d'animació infantil de Girona* is uploading through this web platform (which also supports Vimeo and YouTube links).
- The work can be done with any type of recording system but must be sent in digital format. Screenings will be in digital format whatever their recording format is.
- Each author can submit as many films as wanted.
- Final version: the *Mostra* will only accept completed projects.
- The participant assures that the presented film is original and unpublished and not subject to contracts, transfers or licenses to any copyright or intellectual property or other rights, except those of the author.

Registration fee:

The films are free of registration fees in the *Mostra de Cinema d'animació infantil de Girona* and participants must pay for the processing fee stipulated in the portal only.

Mostra will not accept the shorts that do not meet these requirements.

2. Awards

The presented films compete for their selection to participate in the *27th Mostra de Cinema d'animació infantil de Girona* but there won't be prizes by categories or classification. All selected projects will have the same financial remuneration of 300 €.

Cash prizes are subject to personal income tax legislation for Spanish productions and based on agreements for international double taxation for foreign films. All decisions made by the *Mostra de Cinema d'animació infantil de Girona* and the jury are final. Registration and participation of shorts imply the total acceptance of the bases. Any questions that may arise which are not settled in this document will be resolved by the management of the organization of the *Mostra*.

3. Sign a short film

The only accepted procedure for inscribe a film to the Mostra is uploading it through the platform (which also supports Vimeo and YouTube links). No DVDs or other physical formats will be accepted.

The participant ensures that the film presented is original and unpublished and not subject to contracts, transfers or licenses to any copyright or intellectual property or other rights, except those of the author.

The Cinema Museum will receive:

- Confirmation of participation through the platform, which includes an online connection. The participant must ensure that the password does not change until the end of the Festival.
- Free registration fee. Only must pay the processing fee stipulated the portal.

Registrations arriving out of time and incomplete applications will not be taken into account and they will not be accepted.

4. Selection process, requirements and authorizations:

The *Mostra* programmers will select the films to participate in it from presented short films.

The *Museu del Cinema* will report before January 14 the selected films that will receive the entry form to participate in the *Mostra*.

The Museu del Cinema has no obligation to disclose the reasons for their selection of the films presented.

The selected films must be able to project HD 1920 x 1800 format.

The producer and/or distributor must provide the *Museu del Cinema* with information and advertising material (press kit, 5 photos and 1 poster) and other promotional material to promote properly the animation short.

Sample organization will decide the days and hours of screening of short films.

The films will be screened 10 times in morning sessions for scholar groups and 1 time for family audiences.

Selected animation works for the *Mostra* can be screened in other cultural initiatives linked to the festival and non profit, after notifying the authors or producers of the short. Moreover, under prior acceptance of the legal owners of the short, the selected ones they will be displayed on digital platforms related to the festival for a limited time.

Participation in the *Mostra* means the full acceptance of all sections of these rules. The interpretation and application of the bases corresponds to the direction of the *Mostra*.

5. Contact

For inquiries related to the bases and / or registration process:
educacio@museudelcinema.cat

MOSTRA DE CINEMA D'ANIMACIÓ INFANTIL DE GIRONA

Fechas del evento

Del 22 de abril al 12 de mayo

Dirección

Museu del Cinema - C / Sèquia1,17001, Girona, Girona, España

Descripción del festival (edición 28ª)

Mostra de Cinema d'animació infantil de Girona

Muestra de cortometrajes para escuelas dónde descubrir y compartir el ambiente colectivo del Cine. Descubrimos cortometrajes de animación pensados para niños y hechos con diferentes técnicas de animación.

Requisitos de la Muestra

La selección de cortometrajes está abierta a producciones de animación que reúnan las siguientes condiciones:

- Que sean cortometrajes de animación.
- Que por su contenido puedan considerarse aptos para niños de 3 a 8 años.
- Que sean sin diálogo.
- Que su temática esté relacionada con la música y los colores.
- Que tengan una duración mínima de 4 minutos y máxima de 12 minutos.
- Que la resolución del proyecto sea en HD 1920 x 1800.

Bases

Mostra de Cinema d'animació infantil de Girona. Bases para la inscripción de cortometrajes.

La 28ª edición de la Mostra de Cinema d'animació infantil de Girona se celebrará del 22 de abril al 12 de mayo del 2017.

Las siguientes bases regulan la candidatura de los cortometrajes de animación para la selección de proyectos que se proyectarán en las sesiones de la Mostra.

1. Requisitos generales para la inscripción:

Plazos:

Fecha límite de inscripción: 30 de diciembre de 2017.

Confirmación: se informará a los cortometrajes seleccionados antes del 14 de enero.

Los cortometrajes que participen en la selección serán escogidos para ser programados en la Mostra de Cinema d'animació infantil de Girona y la decisión de la dirección de la Mostra es inapelable.

El Museu del Cinema informará a los cortometrajes seleccionados, que deberán enviar un formulario para formalizar su participación en la Mostra de Cinema d'animació infantil.

Criterios de admisión:

La selección está abierta a filmes de cualquier lugar del mundo.

Los cortometrajes presentados deben reunir las siguientes condiciones:

- Que sean cortometrajes de animación.
- Que por su contenido puedan considerarse aptos para niños de 3 a 8 años.
- Que sean sin diálogo.
- Que su temática esté relacionada con la música y los colores.
- Que tengan una duración mínima de 4 minutos y máxima de 12 minutos.
- Que la resolución del proyecto sea HD 1920 x 1800.

La dirección de la Mostra de Cinema d'animació infantil se reserva el derecho de programar, excepcionalmente, películas que no cumplan estos requisitos.

- El único procedimiento aceptado para presentar los cortometrajes en la Mostra de Cinema d'animació infantil es subirlo a través de la plataforma (que también admite links de Vimeo y YouTube).
- Los trabajos pueden ser realizados con cualquier tipo de sistema de grabación pero deben ser enviados en formato digital. Las proyecciones serán en formato digital sea cual sea su formato de grabación.
- Cada autor puede presentar el número de cortometrajes que considere oportunos.
- Versión final: la Mostra sólo aceptará montajes finalizados.
- El participante asegura que el film presentado es original e inédito y no se encuentra sujeto a contratos, cesiones o licencias a terceros de derechos de autor o propiedades intelectuales u otros derechos, excepto los propios del autor.

Cuota de inscripción:

Los cortometrajes están libres de tasas de inscripción en la Mostra de Cinema d'animació infantil de Girona. Sólo deberán abonar la tarifa de tramitación que el portal estipule.

No se aceptarán a selección los cortometrajes que no cumplan estos requisitos

2. Premios

Los cortometrajes presentados competirán por su selección para participar en la 28ª Mostra de Cinema d'animació infantil de Girona pero no habrá premios por categorías ni clasificación. Todos los seleccionados tendrán la misma remuneración económica de 300 €/ bruto.

Los premios en metálico están sujetos a la legislación vigente del IRPF para las producciones españolas y en base a los convenios de doble imposición internacional

para las por películas extranjeras. Todas las decisiones tomadas por la Mostra de Cinema d'animació infantil y por el jurado son inapelables. La inscripción y participación de cortometrajes implican la aceptación total de las bases. Cualquier duda que pueda surgir que no quede resuelta en la presente documento será resuelta por la dirección de la organización de la Mostra.

3. Inscribir un cortometraje

El único procedimiento aceptado para presentar una película en la Mostra es subirlo a través de la plataforma (que también admite links de Vimeo y YouTube). No se aceptarán DVDs u otros formatos físicos.

El participante asegura que el film presentado es original e inédito y no se encuentra sujeto a contratos, cesiones o licencias a terceros de derechos de autor o propiedades intelectuales u otros derechos, excepto los propios del autor.

El Museo del Cine deberá recibir:

- La confirmación de participación a través de la plataforma, que incluye un enlace online. El participante deberá asegurarse de que la contraseña no cambia hasta que termine el Festival.
- Cuota de inscripción gratuita. Sólo deberán abonar la tarifa de tramitación que el portal estipule.

Sólo se aceptarán las inscripciones que lleguen a tiempo y no se tendrán en cuenta las solicitudes incompletas.

4. Proceso de selección, requisitos necesarios y autorizaciones:

Los programadores de la Mostra de Cinema infantil de Girona seleccionarán los cortometrajes que participarán en la demanda de cortometrajes.

El Museu del Cinema informará antes del 14 de enero a los aspirantes de los cortometrajes seleccionados, que recibirán el formulario de participación.

El Museu del Cinema no tiene la obligación de dar a conocer las razones de su selección a los participantes sobre las películas presentadas.

Las películas seleccionadas deben poder proyectar en formato HD 1920 x 1800.

La productora y / o distribuidora deberá proporcionar el Museu del Cinema información y material publicitario (el press kit, 5 fotografías y póster) y otro material promocional para que el Festival pueda promocionar debidamente película.

La organización del la Muestra decidirá los días y las horas de proyección de los cortometrajes.

Los cortometrajes se proyectarán 10 veces en sesiones matinales ante un público escolar y 1 vez para público familiar.

Las obras seleccionadas en la Muestra de Cine de Animación infantil de Girona se podrán ver en otras iniciativas culturales vinculadas al festival y sin ánimo de lucro, previa comunicación a los autores o productores del cortometraje. Por otra parte, y

bajo previa aceptación de los propietarios legales del cortometraje, los cortometrajes seleccionados podrán ser exhibidos en plataformas digitales relacionadas con el festival durante un tiempo limitado.

La participación en la Mostra de Cinema d'animació infantil de Girona significa la plena aceptación de todos los apartados de las presentes bases. La interpretación y aplicación de las bases corresponde a la dirección de la Muestra.

5. Contacto

Para consultas relacionadas con las bases y / o el proceso de inscripción:
educacio@museudelcinema.cat