

TORINO COMICS HORROR FEST

BASES DE PARTICIPACIÓN

1 - Abierto a todos los realizadores independientes y productoras nacionales e internacionales que quieran presentar sus trabajos a las siguientes categorías:

CORTOMETRAJES – máximo: 40 minutos

LARGOMETRAJES – máximo: 120 minutos

2 - Cada director puede registrar un trabajo por sección. La inscripción es gratuita.

3 - Puede participar en el concurso cualquier trabajo realizado en cualquier momento, por tanto, obras no inéditas.

4 – El director y/o la productora responderá directamente del contenido de sus obras, en el caso de actos ilegales y / o plagios, La Dirección del Festival elude toda responsabilidad en este sentido.

5 - Las obras inscritas y materiales adjuntos deben ser recibidas a más tardar el **31/10/2016**.

6 – Se puede rellenar la inscripción en horrorfest.it y enviar un formato de archivo de vídeo (AVI , MP4 , MOV , H.264) o al menos un enlace para ver el trabajo ya cargado en línea en un sitio de streaming de vídeo (por ejemplo, Vimeo). Si el trabajo es seleccionado, se le pedirá el envío de DVD (debes chequear la reproducción en un DVD antes de enviarlo, no sólo que funciona en el ordenador).

7 – **Temáticas aceptadas:** suspense, fantasía-terror, horror (psicológico, sangriento...), ciencia...

8 - Las obras participantes en el festival aparecerán en nuestro sitio web www.horrorfest.it, acompañada por una breve descripción de las mismas, especialmente el cartel. Realizadores y productoras deben aceptar la utilización de fotogramas individuales y / o hasta 60 segundos de imágenes de sus obras con fines de publicidad y de la divulgación de TORINO COMICS HORROR FEST. Esto se hará a través de este sitio web, www.horrorfest.it, www.torinocomics.com, televisión regional, Internet y / o eventos.

9 - A los efectos de la terminación de inscripción crear un documento de Word que contiene:

DATOS DEL DIRECTOR O RESPONSABLE DE LA PRODUCTORA

TÍTULO Y breve SINOPSIS de la obra.

DURACIÓN - AÑO DE PRODUCCIÓN - TIPO DE SOPORTE.

FIRMA junto al siguiente texto

“lo sottoscritto [Nombre y apellido] dichiaro di avere preso visione dell'intero regolamento riguardante la Prima Edizione del TORINO COMICS HORROR FEST e di accettarlo INCONDIZIONATAMENTE in ogni sua parte, dando inoltre consenso al trattamento dei miei dati personali nei limiti consentiti dalla legge”.

Mandar a la dirección oficial del festival:

TORINO COMICS HORROR FEST c/o FANTASY FACTORY

Largo Turati 49 – 10134 TORINO

Y vía email a [**redazione@horrorfest.it**](mailto:redazione@horrorfest.it)

10 - Todas las inscripciones recibidas después de la fecha límite (31/10/2016) quedarán incorporadas y serán evaluadas para la próxima edición del Festival.

11 - Todas las obras y los materiales adjuntos que llegan a nuestra oficina no serán devueltos. Incluso si, en caso de fuerza mayor fuera del control de la gestión, el festival no se celebra o debe ser cancelado.

12 – Las obras y las inscripciones incompletas por cualquier razón, a discreción de la administración, no serán tomadas en cuenta.

13 - La Dirección del Festival se exime de cualquier responsabilidad por robo, daños o pérdidas de las obras y / o materiales adjuntos.

14 - Un mes antes, sobre, el curso de TORINO COMICS, en www.horrorfest.it y www.tornicomics.com sitio se darán a conocer los finalistas:

4 CORTOMETRAJES

4 LARGOMETRAJES

(Dependiendo del número de participantes en las categorías individuales pueden variar, pero en los trabajos finales será siempre 8).

Los finalistas verán su obra proyectada para TORINO COMICS de diciembre y al final de esta celebración se decidirá el ganador. La categoría de Ciencia Ficción- Fantasía - Horror tendrá un premio específico con un premio aparte.

16 - Los premios serán entregados durante la noche final del Festival. El premio no será enviado, por lo que será necesaria la presencia en la sala de los propietarios de las obras individuales. Si no hay ningún representante para aceptar el premio, el trabajo será eliminado de los ganadores.

17 - Para más información y / o el envío de material adicional utilizar sólo la dirección de correo electrónico oficial del festival. Redazione@horrorfest.it

TORINO COMICS HORROR FEST

BANDO

1 - Aperto a tutti i registi indipendenti e alle case di produzione NAZIONALI ed INTERNAZIONALI che vogliono presentare nelle varie sezioni:

CORTOMETRAGGI - [Max 40 minuti]

LUNGOMETRAGGI - [Max 120 minuti]

2 - Ogni regista e casa di produzione potrà iscriversi al Festival al massimo un'opera per sezione. L' ISCRIZIONE delle opere è GRATUITA.

3 - Potrà partecipare al concorso qualsiasi opera realizzata in qualsiasi periodo, quindi anche non inedite.

4 - Regista e/o casa di produzione risponderanno direttamente del contenuto delle loro opere, in caso di illecito e/o plagio, sollevando la Direzione del Festival da ogni responsabilità.

5 - Le iscrizioni FIRMATE, relative opere e materiali allegati dovranno pervenire a mezzo posta entro e non oltre il 31/10/2016

6 - E' possibile compilare la scheda di iscrizione on line sul sito horrorfest.it, nella quale si può inviare un file in formato video (AVI, MP4, MOV, H.264) o comunque un link per visualizzare l'opera già caricata on line su un sito di streaming video (esempio VIMEO). Solo successivamente, in caso che l'opera venga selezionata per la finale, si chiederà un ulteriore supporto DVD leggibile da qualsiasi lettore video da tavolo. (Occorre provare sempre il supporto su un lettore video prima di inviarlo (non basta che funzioni sul PC) per assicurarsi del corretto funzionamento). La liberatoria, invece, dovrà pervenire per via posta alla nostra redazione entro la data indicata.

7 - Unici generi ammessi al Festival: Thriller, Fanta-Horror, Horror [Psicologici, Splatter, etc], Fantascienza

8 - Le opere che parteciperanno al Festival saranno visibili in elenco sul sito www.horrorfest.it ([CLICCA QUI \[...\]](#)), [Corredate da breve scheda sull' opera stessa e soprattutto di una locandina ad alta risoluzione]. Inoltre registi e case di produzione daranno il loro consenso INCONDIZIONATO all'estrapolazione di singoli frame e/o fino a 60 secondi di immagini dalle loro opere per fini pubblicitari di divulgazione del TORINO COMICS HORROR FEST. Ciò potrà avvenire a mezzo di questo sito, www.horrorfest.it, www.torinocomics.com, televisioni regionali, INTERNET e/o eventi.

9 - Ai fini del completamento dell'iscrizione creare un doc WORD contenente:

DATI DEL REGISTA O RESPONSABILE DELLA CASA DI PRODUZIONE

TITOLO E BREVE SINOSSI DELL'OPERA

DURATA - ANNO DI PRODUZIONE - TIPO DI SUPPORTO UTILIZZATO

SCHEDA DELLA TROUPE TECNICO/ARTISTICA DI PROPRIO PUGNO IN STAMPATELLO
AGGIUNGERE LA SEGUENTE FORMULA:

“Io sottoscritto [Nome e Cognome] dichiaro di avere preso visione dell'intero regolamento riguardante la Prima Edizione del TORINO COMICS HORROR FEST e di accettarlo INCONDIZIONATAMENTE in ogni sua parte, dando inoltre consenso al trattamento dei miei dati personali nei limiti consentiti dalla legge”.

SEMPRE DI PROPRIO PUGNO AGGIUNGERE DATA E FIRMA PER ESTESO E LEGGIBILI
ALLEGARE EVENTUALE MATERIALE AGGIUNTIVO [Es. FOTO, LINKS, Ecc.]

Spedire tutto all'indirizzo UFFICIALE :

TORINO COMICS HORROR FEST c/o FANTASY FACTORY

Largo Turati 49 – 10134 TORINO

e via mail a redazione@horrorfest.it

10 - Tutte le opere che perverranno dopo la data di scadenza (31/10/2016) verranno archiviate e valutate per l'edizione successiva del Festival.

11 - Tutte le opere ed eventuali materiali allegati che perverranno presso la nostra segreteria NON SARANNO RESTITUITI! Nemmeno se, in caso di FORZA MAGGIORE indipendente dalla volontà della Direzione, il Festival non dovesse avere luogo o dovesse essere annullato.

12 - Opere, dati ed iscrizioni incompleti o per qualunque motivo, a discrezione della Direzione, NON UTILIZZABILI non saranno presi in considerazione.

13 - La Direzione del Festival DECLINA ogni responsabilità per eventuali furti, danneggiamenti o smarrimenti delle opere e/o materiali allegati.

14 – Un mese prima, circa, dello svolgimento di TORINO COMICS, sul sito www.horrorfest.it e www.tornicomics.com saranno comunicati i finalisti:

4 CORTOMETRAGGI

4 LUNGOMETRAGGI

(A seconda dei partecipanti il numero delle singole categorie possono variare, ma le opere in finale saranno sempre 8)

I finalisti vedranno la propria opera proiettata al TORINO COMICS XMAS DAY di dicembre alla fine delle quali si decreterà il vincitore. Le categorie Fanta-Horror e Fantascienza avranno una premiazione specifica con un premio a parte.

16 - I premi verranno consegnati nel corso della serata conclusiva del Festival. NON VERRANNO IN NESSUN CASO E PER NESSUNA RAGIONE SPEDITI! Dunque sarà necessaria la presenza in sala degli intestatari delle singole opere, pena la perdita a tavolino del

premio (se non ci sarà alcun rappresentante a ritirare il premio, l'opera sarà eliminata dai titoli vincitori).

17 - Per qualsiasi informazione, segnalazione e/o invio di MATERIALE aggiuntivo usare SOLO l'indirizzo di posta elettronica UFFICIALE del Festival. (redazione@horrorfest.it)