**10** Festival Internacional Cine Azul “**SURrealidades**”, 2024

**CONVOCATORIA/**[**CALL**](https://www.linguee.es/ingles-espanol/traduccion/call.html)[**FOR**](https://www.linguee.es/ingles-espanol/traduccion/for.html)[**ENTRIES**](https://www.linguee.es/ingles-espanol/traduccion/entries.html)

**29 September TO 21 December 2023  SURrealidades 10TH *CINE AZUL* FESTIVAL OF INTERNATIONAL CINEMA**

**El Festival (The Festival)**

El Festival Internacional de Cine Azul SURrealidades surge en el 2004, de la necesidad de realizar un evento cinematográfico y de cultura ambiental que consolide espacios de encuentro, conocimiento y deliberación incluyentes, con el propósito de ampliar la conciencia, motivar la reflexión y la práctica conjunta de alternativas en temas ambientales y sociales.

The *CINE AZUL* FESTIVAL OF INTERNATIONAL CINEMA began as a showcase of environmentally themed films with a vision to advance public understanding of the environment through visual arts,challenging the way people think about nature, inspiring them to discuss and jointly explore different alternatives to become part of the solution on environmental issues.

El 10mo Festival Internacional de Cine Azul (ambiental) “SURrealidades”, cumple 20 años de caminar en la sensibilización y armonización con el entorno. Exhibiendo, Circulando y aportando en la Formación de Públicos desde el Cine comprometido frente a temas como Cambio Climático, Soberanía Alimentaria y Crisis Espiritual entre otros.

El Festival de Cine es de carácter ambiental por esta razón consideramos que ya está el tema implícito, ahora, si invitamos a reflexionar en un sentido desde las diferentes Parcelas (secciones) del Festival y es desde esas Chagras donde desarrollamos un Dialogo. Para celebrar estos 20 años de recorrido en nuestra 10 versión, miramos el Tema de las PALABRAS MAYORES.

Desde el Cine Azul observamos este momento histórico idóneo, para volver a escuchar esas palabras ancestrales, esas lenguas aborígenes, esos usos y costumbres que mantuvieron armonía y equilibrio con su entorno, con la Madre Tierra, con la PachaMama, esas palabras que hablaron de profecías que hoy se cumplen.

The 10th International (environmental) “CINE AZUL” Film Festival “SURrealidades”, celebrates 20 years of walking in awareness and harmonization with the environment. Exhibiting, Circulating and contributing to the Formation of Audiences through Cinema committed to issues such as Climate Change, Food Sovereignty and Spiritual Crisis among others.

The Film Festival is environmental in nature, for this reason we consider that the implicit theme is already there, now we invite you to reflect in a sense from the different Parcelas (sections) of the Festival and it is from those Chagras where we develop a dialogue. To celebrate these 20 years of journey in our 10th version, we look at the Theme of PALABRAS MAYORES.

From the “CINE AZUL” perspective we observe this an ideal historical moment, to listen again to those ancestral words, those aboriginal languages, those uses and customs that maintained harmony and balance with their environment, with Mother Earth, with PachaMama, those words that spoke of prophecies that are fulfilling today.

Diez ediciones en (2004, 2006, 2008, 2010, 2012, 2014, 2016, 2018 y 2020) consolidan a SURrealidades, como el certamen bienal del “Cine Azul” en Colombia, pionero en promover la circulación, la exhibición y la producción del audiovisual internacional de temática ambiental y de derechos humanos.

After Ten editions in (2004, 2006, 2008, 2010, 2014, 2016, 2018 and 2020) SURrealidades “*CINE AZUL* Festival” is now a consolidated biennial contest in Colombia breaking new ground in promoting the circulation, screen and production of the environmentally and human rights-themed International audiovisual.

Convocatoria Call for Entries

La Fundación Orientación Ecológica (OE), gestora del Festival Iberoamericano de Cine Azul “SURrealidades”; anuncia la apertura de la convocatoria 2024 e invita a productores/as y realizadores/as que poseen frutos audiovisuales enfocados al respeto por la vida y la preservación de la Madre Tierra a participar en la décima edición del Festival a realizarse del 18 al 22 de septiembre de 2024 en Bakatá-Kolombia.

The *Fundación Orientación Ecológica (OE*), the management foundation of the International SURrealidades *CINE AZUL* festival, is calling for entries for its 10h edition inviting filmmakers, producers and directors to submit those audiovisual-fruits focused on respect for life and Mother Earth’s preservation. The 10th edition of the Festival will be held from 18 to 22 September 2024 in Bakatá-Kolombia.

Recepción: del 27 de septiembre al 21 de diciembre de 2023.

Reception dates: from 27 September to 21 December 2023

Categorías Categories

Largometraje de Ficción Fiction feature film

Largometraje Documental Documentary feature film

Animación Animated feature

Cortometraje de Ficción Fiction short film

Cortometraje Documental Documentary short film

1. Requisitos Requirements and Entry Material
2. Debido a la Pandemia mundial estamos solicitando en este formulario que especifique si la obra puede ser exhibida o no por los medios virtuales.

SI

NO

* El realizador participante acepta los términos y condiciones de la convocatoria. The video/FILM maker participant accepts the terms and conditions of the call.

* Concursar con un Fruto-Audiovisual que no haya sido exhibido previamente en el Festival de SURrealidades. To compete with an audiovisual-fruit that has not been previously screened at the SURrealidades Festival.

* Descargar el formulario de participación en oefundacion.org. Firmar, diligencie completamente y enviar •Download the entry form from oefundacion.org Sign, completely fill out
* Enviar las producciones audiovisuales antes del 21 de diciembre de 2023. Send audiovisual productions before decemer 21 - 2023

* Películas del año 2021 en adelante. Films from 2021 onwards.

1. Envío Submission

Opción uno/Plataformas Digitales: Suscribir la obra audiovisual a través de las siguientes plataformas:

 <https://festhome.com/> <http://festival.movibeta.com/> <https://www.clickforfestivals.com/>

\*Sugerimos las siguientes especificaciones técnicas para el manejo y envío de la película por medio de las plataformas digitales: Formato de Video HD (High Definition) 1280x 720p.

Second Option/ Digital Platforms: Subscribe audiovisual work through the following platforms: <https://festhome.com/><http://festival.movibeta.com/>  <https://www.clickforfestivals.com/>

\*We suggest the following technical specifications for shipping and handling of the film through digital platforms: Format SD Video (High Definition) 1280x720.

1. Idioma y Subtítulaje Language and Subtitling

Las películas no habladas en español deberán contar con subtítulos en español (Obligatorio).

Films in any other language than Spanish must contain subtitles in Spanish (mandatory).

1. Aspectos Jurídicos Legal Considerations.

1. El autor se responsabiliza de no afectar los derechos de autor de terceras personas y exime a los organizadores de SURrealidades de cualquier responsabilidad legal. The author shall not infringe/violate the/upon copyright of third parties and exempts the organizers of SURrealidades from any liabilities.
2. Los responsables del material presentado se hacen completo cargo de los derechos de propiedad intelectual, de autor, derechos de exhibición, impuestos y obligaciones generales.Those responsible for the submitted material will be fully accountable for intellectual property rights, copyright, screening rights, taxes and general duties.
3. SURrealidades cuenta con una ventana de exhibición en televisión en el programa “SURrealidades El Cine Azul” y por esta razón es necesario que todas las obras audiovisuales seleccionadas en el festival autoricen por medio de la firma del formulario la exhibición de una emisión por televisión. SURrealidades has air time on television through the "SURrealidades Blue Cinema/*Cine Azul*"*.* Each production participating in this competition must submit a duly signed broadcasting authorization form.
4. Las producciones participantes en el 10 Festival de Cine Azul SURrealidades, ingresan inmediatamente a la videoteca de “Pantalla Verde”, espacio coordinado por la Fundación OE para la presentación y exhibición de la obra audiovisual en espacios alternativos y en regiones donde se presenta el festival de manera itinerante, sin fines de lucro y con previo aviso a los realizadores. Participants in the 10 SURrealidades Blue Film *CINE* *AZUL* Festival will immediately be registered in the "Green Image" video-library, under the coordination of OE Foundation. This foundation presents and screens all types of audiovisual works in alternative settings and in different regions. This is a travelling non-profit festival and the authors always receive advanced notice.

Nota: CUALQUIER SITUACIÓN NO ESPECÍFICA EN ESTA CONVOCATORIA SERÁ RESUELTA POR EL COMITÉ ORGANIZADOR. Note:  Should anything not included in this document arise, the discretion of the organizing committee will be applied.

surrealidades@gmail.com

1. Proceso de Selección y Programación Selection Process and Schedule

* La dirección y el departamento de selección de SURrealidades serán los encargados de escoger e invitar las obras participantes de la convocatoria que harán parte de la selección oficial del festival.

The management and selection of SURrealidades department will be responsible for choosing works and for inviting the participants of the Call that will be part of the official selection of the festival.

* El jurado en SURrealidades está compuesto por: una persona del sector audiovisual y las artes, un ecologista y un representante de comunidades. SURrealidades nomination jury of this edition is composed by an audiovisual expert, an ecologist and a representative of communities.

* Los resultados serán comunicados desde el 20 de julio de 2024. The results will be communicated by July 20, 2020.

* La decisión del Jurado es inapelable. The jury's decision will not be open to appeal.

1. Premios SURrealidades Awards

Los jurados otorgarán la máxima distinción en las categorías de: Mejor largometraje de ficción (Kuntur Inti), Mejor largometraje documental (kuntur-oko), mejor película dirigida a público infantil (Kuntur GuaGua), mejor película del festival (Kuntur Pacha). Y menciones especiales al mejor cortometraje de ficción, al mejor cortometraje documental y a la mejor animación. The nomination jury will award the highest distinction in the categories of: Best feature film (Kuntur Inti), Best Documentary Feature (kuntur-oko), (feature, short or TV film for Kids) Kuntur GuaGua. and special mentions for best short fiction film, best documentary and best animation film.

For further information:

Oefundacion.org Móvil: + (57) 3193346502 -