

Descripción del festival:

Inicio Festival: 1 de julio de 2026.

Inscripción: Hasta el 31 de septiembre de 2026.

El concurso de cortos GEH, es un concurso de cortos sobre derechos humanos que se realiza en distintas localidades de Gipuzkoa (País Vasco).

Este concurso de cortos, es una parte del proyecto global Giza Eskubideak Herrira (GEH) / Acercando los Derechos Humanos al pueblo. GEH es un proyecto de sensibilización y educación sobre derechos humanos creado por dar-dar producciones en 2015. Las primeras ediciones tuvieron su sede principal en la localidad de Ordizia. En 2023 el festival coge un nuevo impulso, y se expande a diferentes localidades de Gipuzkoa (País Vasco).

El objetivo principal de este festival es promover la sensibilización y educación en torno a los derechos humanos. De hecho, este concurso de cortometrajes es una ventana que abrimos al mundo, y desde esa ventana, podemos ver las diferentes realidades que viven las personas en distintos lugares del planeta. Con el visionado de estas realidades tan diversas, queremos fomentar en la ciudadanía, la reflexión sobre las violaciones de los derechos humanos que vivimos los seres humanos en diferentes rincones del mundo.

Premios y calificaciones:

No se hará distinción en cuanto al formato de las películas y concursarán todas en igualdad de condiciones.

Premios:

- Primer premio 1000€ al mejor cortometraje.
- Género y derechos de las mujeres 800€.
- Premio especial 400€ al mejor cortometraje de Euskal Herria.

En los premios están incluidos los impuestos correspondientes (IVA, IRPF...).

Bases:

Concurso de cortos GIZA ESKUBIDEAK HERRIRA (Acercando los derechos humanos al pueblo).

BASES DE LA EDICIÓN 2026

Formato:

Los cortos se presentarán a través de plataforma digital. La organización abrirá convocatoria en varias plataformas digitales.

Tema:

Derechos humanos

Duración:

La obra no excederá los 12 min.

Inscripción:

Hasta el 31 de septiembre de 2026. Cada participante presentará cuantas películas desee. Pueden participar los cortos producidos a partir del 1 de enero de 2015.

Cesión de los derechos de las obras presentadas:

La participación en el Certamen supone la cesión de derechos de reproducción durante la duración del concurso.

La organización podrá utilizar fragmentos de las obras seleccionadas (máximo el 10 % de la duración total del corto) para promoción de las mismas y del festival.

Selección:

La organización visionará todas las películas inscritas, hará la selección de las obras finalistas y creará un programa de visionados.

Proyecciones:

Las sesiones de proyección de la sección oficial se realizarán hasta el último día del festival.

En su objetivo de sensibilizar y educar a la ciudadanía en derechos humanos, la organización llevará a cabo diversas proyecciones en sedes de entidades sociales y culturales, centros educativos, etc. Estas sesiones nunca tendrán objetivos comerciales.

Al final de cada sesión, se hablará sobre los valores artísticos de cada corto, y se relacionarán con un artículo o varios artículos de la declaración universal de los derechos humanos. A continuación, se llevará a cabo un proceso participativo y el público irá votando los cortos finalistas para decidir la adjudicación de los premios.

La votación del proceso participativo se podrá gestionar de manera presencial, o por medios digitales.

Jurado:

El jurado del concurso de cortos GIZA ESKUBIDEAK HERRIRA (Acercando los derechos humanos al pueblo), lo constituirán los espectadores y espectadoras. Votarán en el proceso participativo que se realizará tras cada proyección. La organización fomentará la participación del tejido asociativo de cada localidad. Y pondrá especial atención a la participación de las personas de determinados colectivos para garantizar sus derechos culturales (migrantes, mujeres, LGTBIQ+, diversidad funcional...). Además, la organización dentro de sus posibilidades, tomará las medidas oportunas para que las sesiones sean accesibles a todo tipo de personas (proyecciones en espacios de máxima accesibilidad, bucle magnético...).

Resolución:

La organización realizará una acta clara y concisa con los resultados del proceso participativo, esta será inapelable y será comunicada por escrito a los finalistas y ganadores y ganadoras. Cualquier premio podrá declararse desierto. La organización podrá conceder menciones especiales.

Premios:

No se hará distinción en cuanto al formato de las películas y concursarán todas en igualdad de condiciones.

- Primer premio 1000€ al mejor cortometraje.
- Género y derechos de las mujeres 800€.
- Premio especial 400€ al mejor cortometraje de Euskal Herria.

En los premios están incluidos los impuestos correspondientes (IVA, IRPF...).

Ámbito:

El ámbito del Festival es internacional

Género:

Podrán tomar parte cortos de ficción, animación, documentales o experimentales. No se admitirán videoclips ni obras publicitarias

Idioma:

Las películas pueden ser sonoras o mudas, y se pueden presentar en cualquier idioma. Si el idioma no es uno de los dos oficiales del certamen (euskera y castellano), será obligatorio que la obra nos sea remitida con subtítulos en uno de estos dos idiomas.

Envío:

En caso de querer presentar las películas y el boletín de inscripción en soporte físico,

contacta con nosotros:
gehkorto@gmail.com

Clausura:

En torno al 10 de diciembre, Día Mundial de los Derechos Humanos, se realizará la proyección de las películas finalistas y la entrega de premios.

GEH korto lehiaketa (GEH concurso de cortos)

BOLETÍN DE INSCRIPCIÓN

INSKRIPZIO-BOLETINA

Nombre del autor

Egilearen
izena.....

Author's name

Dirección

Helbidea
.....

Adress

e-mail
.....

Población

Hiria
.....

City

Teléfono

Telefonoa

.....

Telephone

Titulo del filme

Filmearen izenburua

.....

Film's title

Duración

Iraupena

.....

Duration

Formato de grabación

Formato de envío

Grabaketaren Formatua.....Bidalketaren

Formatua.....

Shooting Format

Sending format

Fecha de rodaje

Errodaia-data

.....

Shooting date

Sinopsis

Sinopsia

Synopsis

.....

.....

.....

.....

.....

.....

¿Cómo conociste nuestro certamen?

Nola esagutu zenuen geure lehiaketa?

How did you know about our conquest?

.....

.....

Eres miembro de SGAE? SGAEko bazkidea zara? Are you member of SGAE?.....

En a de..... 2024

..... n, 2025ko ren(e)an

Firma

Sinadura

Sign

Description of the festival:

Opening of the festival: 1th jule, 2026.

Inscription: Until 31rd september, 2026.

The GEH Short Film Competition is a short film competition on human rights held in different localities of Gipuzkoa (Basque Country).

This competition is part of the global project human rights Giza Eskubideak Herrira (Bringing human rights to the people.). The GEH is a human rights awareness project created by the dar-dar Productions cooperative in 2015. The first editions were based in Ordizia. In 2023, the festival has developed and extended to several towns in Gipuzkoa (Euskal Herria).

The main objective of this competition is to raise awareness and educate on human rights. Because this short film contest is a window that we open to the world, and from that window we can see the different realities that people live in different parts of the planet. In view of these realities, we intend to encourage reflection on human rights violations in different parts of the world.

Whatever the format is, all films will compete on equal terms.

Awards:

- First prize 1000€ for the best short film.
- Gender and women's rights 800€.
- Special Award 400€ for Vasque Country's best short film.

To these prizes will be applied the retention of the corresponding tax.

Bases:

Giza Eskubideak Herrira (Bringing human rights to the people) short film festival.

REGULATIONS 2026

Format:

The works will be presented via digital platforms. The organization will open the call on several digital platforms:

Subject:

Human Rights.

Duration:

The films cannot exceed 12 minutes.

Inscription:

Until 31 september, 2026, each participant can submit as many films as desired. Short films created from 1st of January , 2015.

Transfer of the rights of the works presented:

Contestants agree to give the exhibition rights while the festival takes place. The organization may use fragments of selected films to promote them and the festival.

The organization may use the parts of the work (up to 10% of the duration) for the promotion of the selected works and the festival.

Selection:

The organization will watch all registered films, select finalist works and create a monitoring program.

Film Screening:

The projections from the Official Section will take place until the last day of the festival.

With the aim of taking awareness and educating on human rights, the organization will project several screenings at the headquarters of social and cultural organizations, schools, etc. Such attempts will never have a commercial purpose.

At the end of each session, the artistic values of each short film will be discussed and related to one or more articles of the Universal Declaration of Human Rights. Then there will be a participatory process in which the public will vote to decide the winners of the festival.

The jury:

The jury of the HERRIRA HUMAN RIGHTS SHORT FILM CONTEST will be composed of the audience. They'll have to vote in the participatory process after all the screening sessions.

The organization shall promote the participation of local associations and shall pay particular attention to the participation of persons belonging to certain groups in order to guarantee their cultural rights (migrants, women, LGTBIQ+, functional diversity...). In addition, the organization will take appropriate measures to ensure that the sessions are accessible to anyone (spaces that guarantee physical accessibility to projections, magnetic loop...).

Decision:

The organizers will draw up a clear and detailed record of the results of the participatory process, which it will be unappealable and will be communicated in writing to the finalists and winners. Any prize may be declared deserted. The organization can give special mentions.

Awards:

Whatever the format is, all films will compete on equal terms. First prize 1000€ for the best short film

- First prize 1000€ for the best short film.
- Gender and women's rights 800€.
- Special Award 400€ for Vasque Country's best short film.

To these prizes will be applied the retention of the corresponding tax .

Field:

The field of the competition is international.

Type:

Short fiction, animation, documentary or experimental can participate in this competition. Video clips or advertising works will not be accepted.

Language:

Movies can be sound or silent and in any language.

If the language of the short film is not one of the two official languages, the work must be subtitled in either one of these two languages.

Shipping:

If you want to present the film and the registration bulletin in physical form, please contact us at gehkorto@gmail.com

The End:

Around December 10, World Human Rights Day, and before December 17, the finalist films will be screened and the awards will be presented. The gala may be online or followed online.

GEH korto lehiaketa (GEH concurso de cortos)

BOLETÍN DE INSCRIPCIÓN

INSKRIPZIO-BOLETINA

Nombre del autor

Egilearen

izena.....

Author's name

Dirección

Helbidea

.....

Adress

e-mail

.....

Población

Hiria

.....

City

Teléfono

Telefonoa

.....

Telephone

Titulo del filme

Filmearen izenburua

.....

Film's title

Duración

Iraupena

.....

Duration

Formato de grabación

Formato de envío

Grabaketaren FormatuaBidalketare Formatua.....

Shooting Format

Sending format

Fecha de rodaje

Errodaia-data

.....

Shooting date

Sinopsis

Sinopsia

Synopsis

.....

.....

....

.....

....

.....

....

.....

....

¿Cómo conociste nuestro certamen?

Nola esagutu zenuen geure lehiaketa?

How did you know about our conquest?

.....

.....

Eres miembro de SGAE? SGAEko bazkidea zara? Are you member of SGAE?.....

En a de..... 2025

..... n, 2024ko ren.....(e)an

Firma

Sinadura

Sign

Jaialdiaren deskribapena:

Jaialdiaren hasiera: 2026 uztailak 1 Izen-Ematea: 2026ko irailak 31

GEH film laburren lehiaketa, Gipuzkoako (Euskal Herria) hainbat herritan egiten den giza eskubideei buruzko film laburren lehiaketa da.

Lehiaketa hau, Giza Eskubideak Herrira (GEH) proiektu globalaren atal bat da. GEH Giza Eskubideei buruzko sentsibilizazio proiektu bat da, eta 2015ean dar-dar produkzioak kooperatibak sortu zuen. Lehenengo edizioek, Ordizian izan zuten egoitza nagusia. 2023an jaialdiak bultzada berri bat izan ondoren Gipuzkoako (Euskal Herria) hainbat herritara zabaldu da.

Lehiaketa honen helburu nagusia, giza eskubideen inguruko sentsibilizazioa eta hezkuntza sustatzea da. Izan ere, film laburren lehiaketa hau mundura zabaltzen dugun leiho bat da, eta leiho horretatik, pertsonak planetako leku ezberdinetan bizi dituzten errealitate desberdinak ikus ditzakegu. Errealitate horiek ikusiaz, gizakiok munduko hainbat txokotan bizi ditugun giza eskubideen urraketek buruzko hausnarketa sustatu nahi dugu.

Formatua edozein dela ere, film guztiek baldintza berdinetan lehiatuko dute.

Sariak:

- Lehenengo saria 1000€ film labur onenari.
- Generoa eta Emakumeen eskubideak saria 800€.
- Sari berezia 400€ Euskal Herriko film labur onenari.

Sariak dagozkien zergak barne izango dira (BEZ, IRPF...).

GIZA ESKUBIDEAK HERRIRA korto lehiaketa.

OINARRIAK:

2026KO OINARRIAK

Formatua:

Plataforma digital bidez aurkeztuko dira lanak. Antolakuntzak hainbat plataforma digitaletan irekiko du deialdia:

Gaia:

Giza Eskubideak

Iraupena:

Gehienez 12 minutukoa izango da.

Izen-Ematea:

2026ko irailak 31 arte. Lehiakide bakoitzak nahi beste film aurkeztu ditzake. 2015eko urtarrilak 1etik aurrera sortutako laburmetraiek hartu dezakete parte.

Eskubideen zesiaoa:

Lehiaketa honetan parte hartzeak, berarekin dakar, jaialdiak irauten duen bitartean antolakuntzari erreprodukzio eskubideak uztea.

Antolakuntzak lehiaketaren promoziorako aukeratutako lanen zatiak erabili ahal izango ditu (gehienez iraupenaren % 10).

Hautaketa:

Antolakuntzak izen emandako film guztiak ikusiko ditu, lan finalistak hautatuko ditu eta ikuskapen programa bat sortuko du.

Emanaldiak:

Sail ofizialeko proiektzio-saioak jaialdiaren azken egunera arte gauzatuko dira.

Herritarrak giza eskubideen inguruan sentibilizatzeko eta hezteko helburuaz, antolakuntzak hainbat proiektzio saio egingo ditu erakunde sozial eta kulturalen egoitzetan, ikastetxeetan eta abar. Saio horiek ez dute inoiz helburu komertzialik izango.

Saio bakoitzaren amaieran, film labur bakoitzak izan ditzakeen balio artistikoei buruz hitz egingo da, eta Giza Eskubideen Adierazpen Unibertsaleko artikuluko batekin edo batzuekin erlazionatuko da. Ondoren, parte-hartze prozesu bat burutuko da, eta publikoak film labur finalistak bozkatuko ditu sarien esleipena erabakitzeko.

Partaidetza-prozesuaren bozketa aurrez aurre edo bitarteko digitalen bidez kudeatu ahal izango da.

Epaimahaia:

GIZA ESKUBIDEAK HERRIRA film laburren lehiaketako epaimahaia ikusleek osatuko dute. Proiektzio saio bakoitzaren ondoren egingo den parte-hartze prozesuan bozkatuko dute.

Antolakuntzak herrietako elkartegintzaren parte-hartzea sustatuko du, eta arreta berezia eskainiko dio kolektibo jakin batzuetako pertsonen parte-hartzeari, haien eskubide kulturalak bermatzeko (migratzaileak, emakumeak, LGTBIQ+, dibertsitate funtzionala...). Gainera antolakuntzak, posible den heinean, neurri egokiak hartuko ditu saioak edonorentzako irisgarriak izan daitezen (irisgarritasun fisikoa bermatzen duten espazioak proiektzioetarako, bukle magnetikoa...).

Ebazpena:

Antolatzaileek parte-hartze prozesuaren emaitzen akta argia eta zehatza egingo dute, apelaezina izango da eta idatziz helaraziko zaie finalistei eta irabazleei. Edozein sari eman gabe utzi ahal izango da. Antolakuntzak aipamen bereziak eman ditzake.

Formatua edozein dela ere, film guztiek baldintza berdinetan lehiatuko dute.

Sariak:

- Lehenengo saria 1000€ film labur onenari.
- Generoa eta Emakumeen eskubideak saria 800€.
- Sari berezia 400€ Euskal Herriko film labur onenari.

Sari guztiak zergak barne dira.

Esparrua:

Lehiaketa honen esparrua nazioartekoa da.

Generoa:

Lehiaketa honetan fikziozko, animaziozko, dokumental-erako edo esperimental-erako laburmetariek parte hartu ahalko dute. Bideoklip-ak edo lan publizitarioak ez dira onartuko.

Hizkuntza:

Filmak hitzeginak edo mutuak izan daitezke eta edozein hizkuntzatan aurkeztu daitezke. Hizkuntza, lehiaketako bi hizkuntza ofizialetako bat ez bada (euskara edo gaztelera), nahitaezkoa izango da lana bi hizkuntza horietako batean azpigituluekin bidaltzea..

Bidalketa:

Filma eta inskripzio-buletina euskarri fisikoan aurkeztu nahi izanez gero jarri gurekin harremanetan: gehkorto@gmail.com

Amaiera:

Abenduaren 10aren inguruan, Giza Eskubideen Mundu Eguna, film finalisten proiektzioa eta sari-banaketa egingo dira.

GEH korto lehiaketa (GEH concurso de cortos)

BOLETÍN DE INSCRIPCIÓN

INSKRIPZIO-BOLETINA

Nombre del autor

Egilearen

izena.....

Author's name

Dirección

Helbidea

.....

Adress

e-mail

.....

Población

Hiria

.....

City

Teléfono

Telefonoa

.....

Telephone

Título del filme

Filmearen izenburua

.....

Film's title

Duración

Iraupena

.....

Duration

Formato de grabación

Formato de envío

Grabaketaren Formatua.....Bidalketaren
Formatua.....

Shooting Format

Sending format

Fecha de rodaje

Errodaia-data

.....

Shooting date

Sinopsis

Sinopsia

Synopsis

.....

.....

.....

.....

.....

.....
.....

.....
.....

¿Cómo conociste nuestro certamen?

Nola esagutu zenuen geure lehiaketa?

How did you know about our conquest?

.....

.....

Eres miembro de SGAE? SGAEko bazkidea zara? Are you member of SGAE?.....

En a de..... 2025

..... n, 2024ko ren(e)an

Sinadura

Firma

Sign