

# Festival Alhama Ciudad de Cine



XV EDICIÓN

Del 4 al 7 de agosto de 2026 - ALHAMA DE GRANADA

Organiza



Consejo de Cultura  
Banco Ayuntamiento de  
Alhama de Granada



Diputación  
de Granada



Patrocinado por  
Ayuntamiento de Alhama  
1985-2026

Produce



# XV FESTIVAL ALHAMA CIUDAD DE CINE



## Concurso de cortometrajes Bases

La Concejalía de Cultura del Excmo. Ayuntamiento de Alhama de Granada junto con la Diputación de Granada hacen pública la convocatoria para el **Concurso de Cortometrajes del XV FESTIVAL ALHAMA CIUDAD DE CINE** de acuerdo a las siguientes bases.

### BASES

#### 1. PARTICIPANTES

Podrán participar cualquier persona física, empresa, asociación o grupo no formal sin restricción de edad, nacionalidad o de ningún otro tipo.

#### 2. OBRAS

- a. Se admitirán todos los trabajos realizados con posterioridad al **31 de diciembre de 2024**, con un máximo de tres trabajos por autor.
- b. Las obras presentadas serán de temática libre, y la técnica empleada podrá ser ficción o animación. No se admitirán a concurso otro tipo de técnicas como spots publicitarios, documentales o experimental.
- c. Los cortometrajes podrán tener una duración máxima de **20 minutos** (créditos incluidos).
- d. Los cortometrajes deberán estar realizados en castellano, doblados al español, o en su defecto subtitulados en este idioma.
- e. Se seleccionarán un máximo de 20 trabajos que formarán parte de la sección oficial del concurso, los cuales se proyectarán durante el XV FESTIVAL ALHAMA CIUDAD DE CINE y podrán optar al premio del concurso. A los autores de estos cortometrajes se les comunicará por correo electrónico la selección de su obra. Además esta información se publicará en la web **www.alhama.org** del Ayuntamiento de Alhama de Granada, y en el sitio oficial del festival: **ahamadecine.blogspot.com**
- f. El ayuntamiento no se hace responsable de derechos algunos sobre las obras y su contenido, sean del productor, autor u otros, acogiéndose a la legalidad vigente en materia de festivales y concursos.

#### 3. FORMATOS

Las obras podrán estar producidas en cualquier formato de vídeo: cine-digital, 4k, HD, etc.

#### 4. INSCRIPCIÓN

- a. La inscripción de los cortometrajes se podrá realizar a través de dos vías:
  - **1ª.-** Preferentemente a través de la plataforma online [www.clickforfestivals.com](http://www.clickforfestivals.com). (Consultar condiciones y formulario de inscripción en la misma plataforma).
  - **2ª.-** También podrá hacerse llegar la obra a través de la siguiente dirección de correo: **ahamadecine@gmail.com**. En este caso, deberá enviarse la ficha de inscripción (que puede descargarse del sitio oficial o la página web del ayuntamiento) debidamente cumplimentada y un enlace a plataformas online de vídeo o plataformas de descarga, para el visionado de la obra. El formato será MP4 y no deberá superar los **500 MB**.
- b. Cada corto se registrará a nombre de la persona que figure en los datos de la ficha de inscripción. La organización del festival presupone que es la persona que posee los derechos sobre la obra presentada. En cualquier caso, la organización se exime de cualquier responsabilidad que pueda derivarse de la infracción de esta base por parte de alguno de los participantes.

## 5. PLAZO

La fecha límite para presentar las obras a través de la plataforma [www.clickforfestivals.com](http://www.clickforfestivals.com) serán las **14:00 horas del día 31 de MAYO de 2026**. Esta misma fecha también será válida para las inscripciones a través del email, teniendo como referencia la hora de llegada del mismo.

## 6. PREMIOS

En la presente convocatoria se establece un único premio en metálico al mejor cortometraje dotado con una cuantía de **500€\***. También se otorgarán los siguientes reconocimientos:

- **Mejor Dirección**
- **Mejor Interpretación**
- **Mejor Guión**
- **Premio del Público\*\***

*(\*Premio económico sujeto a retención fiscal según ley)*

*(\*\*El premio del público será el del cortometraje más votado en los días de proyección de finalistas y el ganador se conocerá en la gala final)*

## 7. FALLO DEL JURADO

- a. El jurado, que estará formado en número impar, por profesionales del sector audiovisual, representantes del ayuntamiento y miembros destacados de la cultura alhameña, se encargará de hacer la selección de las obras presentadas, y otorgar los premios.
- b. La lista con los seleccionados se hará pública a través de la página web del ayuntamiento de Alhama de Granada y el sitio oficial del festival el **día 17 de julio de 2026**. El fallo del jurado se conocerá durante la clausura del festival, el viernes 7 de agosto de 2026.
- c. Si las obras recibidas no presentan la suficiente calidad a juicio del jurado, este se reserva el derecho de declarar desierto cualquiera de los premios o reconocimientos.
- d. Las decisiones del jurado serán inapelables.

## 8. DESTINO DE LAS OBRAS

- a. Los autores de las obras seleccionadas autorizan su proyección en una muestra pública que se realizará durante los días de programación del **FESTIVAL ALHAMA CIUDAD DE CINE**.
- b. Las copias de los cortometrajes seleccionados pasarán a formar parte de la videoteca del concurso para su proyección en futuras ediciones, soporte promocional del festival u otros eventos culturales municipales. La organización se compromete a no hacer un uso comercial de las obras.
- c. Las copias de las obras no seleccionadas serán destruidas para garantizar que no se hace un uso indebido de las mismas.

## 9. IMPREVISTOS

Cualquier cuestión no prevista en estas bases se resolverá a criterio de la organización del festival, de acuerdo con los miembros del jurado.

## 10. ACEPTACIÓN DE LAS BASES

La inscripción en el concurso supone la total aceptación de las presentes bases.

Más información:

**INSTAGRAM:** AlhamaDeCine

**EMAIL:** [alhamadecine@gmail.com](mailto:alhamadecine@gmail.com)

**BLOG:** [alhamadecine.blogspot.com](http://alhamadecine.blogspot.com)



3237



# XV FESTIVAL ALHAMA CIUDAD DE CINE



## Short Films Competition Rules

Alhama de Granada City Council together with Granada City Council make public the call to participate in THE SHORT FILMS COMPETITION from THE FIFTEENTH FESTIVAL ALHAMA CIUDAD DE CINE according to the following rules:

### TERMS AND CONDITIONS

#### 1. PARTICIPANTS

Any physical person, company, association or informal group will be able to participate without restrictions of age, nationality, or any other kind of restriction.

#### 2. WORKS

- a. All works made after **December 31, 2024** will be accepted. There will be a maximum of three works per author.
- b. The presented works can deal with any subject, but the method used will be either fiction or animation. Any other method such as ads, documentaries or experimental techniques will not be accepted.
- c. The short films will have a maximum duration of **20 minutes** (including credits)
- d. All short films will have to be made in Spanish or dubbed in Spanish. Otherwise, with Spanish subtitles.
- e. A maximum of 20 works will be selected to be part of the official selection of the competition. Those works will be showed during the FIFTEENTH FESTIVAL ALHAMA CIUDAD DE CINE and will be able to aim for the prize of the competition. The authors will be informed that their works have been selected by email. Besides, this information will be published on the website of Alhama de Granada City Council, **alhama.org** and on the official website of the festival: **ahamadecine.blogspot.com**.
- f. The City Council accepts no responsibility for the rights of the works. That will be in charge of the producer, author or others, in accordance with the legislation in force.

#### 3. FORMATS

The works can be produced in any video format: cinema, digital cinema, HDV, DVCAM, etc.

#### 4. REGISTRATION

- a. There are two ways of carrying out the registration of the short films:
  - **1<sup>st</sup>** - Preferably, through the online platform [www.clickforfestivals.com](http://www.clickforfestivals.com). (Consult the terms and registration form of the platform).
  - **2<sup>nd</sup>** - Authors can also send their works through the following email address: **ahamadecine@gmail.com**. In this case, they have to include their registration form, which can be downloaded from the official City Council website. It has to be fully completed. They also have to send links to online video platforms or download platforms to watch the works. The format must be MP4 and must not exceed **500 MB**.
- b. Each short film will be registered in the name of the person that appears in the registration form. The organization of the festival presupposes that it is the person presenting the short film who owns the rights over the work. In any case, the organization absolves itself of any liability that could come from the infraction of these rules by any of the participants.

## 5. DEADLINE

The deadline to submit the works through the platform [www.clickforfestivals.com](http://www.clickforfestivals.com) will be **May 31, 2026 at 2PM**. This same date will also be valid for the registrations through email, taking into account the arrival time of the email.

## 6. PRIZES

There is only one prize money of **500€\*** established in this call. It will be awarded to the best short film. Besides, the following recognitions will also be awarded:

- **Best director**
- **Best performance**
- **Best screenplay**
- **Audience Award**

(\*Prize money subject to tax withholding.)

(\*\*The Audience Award will go to the short film with the most votes during the finalist screening days, and the winner will be announced at the Festival closing)

## 7. JURY'S DECISION

- a. The jury shall comprise an uneven number of experts from the audiovisual sector, managers from the City Council and prominent members of the Alhama culture. They will be in charge of selecting the works and giving the prizes.
- b. The list with the selected works will be published on the website of Alhama de Granada City Council and the official website of the festival the **July 17, 2026**. The jury's decision will be known during the festival closing, Friday 7 August 2026.
- c. According to the opinion of the jury, if the received works do not present enough quality some rewards might be cancelled.
- d. Jury's decisions are not subject to appeal.

## 8. DESTINATION OF WORKS

- a. The authors of the selected works allow their projection in a public exhibition that will take place during the days of programming of the FESTIVAL ALHAMA CIUDAD DE CINE.
- b. The copies of the selected short films will become part of the video library of the competition for their projection in future editions, promotional support of the festival or other cultural municipal events. The organization agrees not to make commercial use of the works.
- c. The copies of the works that have not been selected will be destroyed to guarantee that there is not any inappropriate use of them.

## 9. UNFORESEEN EVENTS

Any unforeseen question about these rules will be solved at the discretion of the organization of the festival according to the members of the jury.

## 10. ACCEPTANCE OF THE RULES

The registration in the festival supposes the total acceptance of the presented terms and conditions.

For more information:  
**INSTAGRAM:** AlhamaDeCine  
**EMAIL:** [alhamadecine@gmail.com](mailto:alhamadecine@gmail.com)  
**BLOG:** [alhamadecine.blogspot.com](http://alhamadecine.blogspot.com)

