



Procida Film Festival 2017

Call for Entries

Event Organizer:

Cultural and Social Association Meridiano14

Date:

March 4, 2017



Table of Content

I. Introduction 2

II. Participants 2

III. How to participate 3

IV. Awards 3

V. Key Deadlines 4

VI. Funding and Costs..... 4

VII. General Rules..... 4



Island of Procida

I. Introduction

The Procida Film Festival comes from a long journey.

In 2002 the first activities and initiatives related to movie industry were organized on the small island of Procida which counts **34 movie shots** in its breathtaking location. In the rest of the world those activities and initiatives were connected to a precise trend: the movie-tourism.

In 2004 all these activities took the name of "**Island of the Postman (Postino)**" to commemorate the 10th anniversary of the shooting of the movie "**Il Postino**" and the death of its lead actor, **Massimo Troisi**. A memorable decade that was blessed by a concert of the Oscar awarded musician **Luis Bacalov** who composed the soundtrack of "Il Postino".

Over the years those activities have continued with the organization of movie-tours (guided tours on the sets of the movies filmed on the island of Procida), presentation of new books, conferences, and screenings.

In 2012 the traditional activities were joined by other events aimed to bring out the indissoluble bond between Procida and the movie industry: a poetry contest, a photo contest and a competition of short films and documentaries.

In 2013, after a long journey made of love, passion for movies and commitment to the island, the original project group, led by **Fabrizio Borgogna**, along with many other friends have decided to create **the Procida Film Festival**.

The Procida Film Festival aims to enable many people to meet and discuss about art work, in the magical and breathtaking setting of the island of Procida, which brought luck to many **world-renowned filmmakers** that have started or confirmed their career in this small island. With this spirit and with these credentials, We would like to invite filmmakers and artists to submit their works, art lovers to collaborate in the organization of the event, visitors and tourists to participate to the **Procida Film Festival 2017**.

II. Participants

The Festival is open to the participation of:

- a) Short films,
- b) Documentaries
- c) Music videos (clips)

The theme for the Procida Film Festival 2017 will be "The man and the Sea, the covenant for life"; all art work should be reflect this theme.

All work will be accepted without any division into categories, type and language (but subtitled in Italian), provided they were made after 1 January 2015.



Island of Procida

The work shall meet the following criteria:

- **The Short Movies** will have a maximum duration of 15 minutes.
- **The Documentary** will have a maximum duration of 15 minutes.
- **The Video Clip** will have a maximum duration of 5 minutes.

For the non-competitive section, the work shall meet the following guidelines:

- **Featured movies** are works over 45 minutes in length.
- The **Retrospective** section includes works belonging to a genre or to an author that are representative of the history of Italian movie industry.

Each author can submit up to three works.

The selection committee of the Procida Film Festival 2017 will select the works that will participate to the Procida Film Festivals among all received works. Those works will be projected during the Festival in line with the overall programs.

The organization in accordance with the production / author can evaluate potential exceptions.

III. How to participate

Each author will have to fill out an application form

The application form must be sent both in pdf format (signed) and in word format (unsigned) via e-mail. Sending the application form implies the acceptance of this Regulation.

The works can be sent by:

- **WeTransfer** (email: concorso@procidafilmfestival.it)
- Email to concorso@procidafilmfestival.it the link with the work loaded with youtube

All shipping costs are borne by the participants.

IV. Awards

Among all works received, the jury will nominate the works that will participate to the Festival which will take place from **the 22nd to the 24th of June, 2017** on the island of Procida, unless unexpected technical difficulties due to the characteristics of the location. The authors / producers of the selected works will be notified by e-mail and through the Film Festival social channels. The selected works will be shown to the public at the presence of movie professionals.

The Jury will award the following prizes:

- "Fabrizio Borgogna" award to the best short movie
- "Corricella" award to the best Documentary
- "Alessandro Selvaggio" award to the best Videoclip



Island of Procida

The jury, at its sole discretion, may award special prizes.

The event organizer may take decisions related to areas not covered by this Regulation.

The event organizer will provide winners the opportunity to stay on the Island of Procida in order to shoot a short movie or a documentary set on the island.

V. Key Deadlines

The deadline for submission of works is no later than **May 22nd, 2017**.

The nominations for each category will be published by **June 19th, 2017** on the Festival's web channels. 3 works will be nominated for each category.

The winners of each category will be communicated during Procida Film Festival.

The events of Procida Film Festival will begin on **June 22nd, 2017** and will end on **June 24th, 2017** with the award ceremony. All changes to the program will be communicated through the web-channels of the Procida Film Festival

The calendar of events of the Procida Film Festival and screening times will be published on www.procidadfilmfestival.it.

VI. Funding and Costs

The Festival is self-financed.

Registration is free.

The sponsorship received, unless otherwise specified, will be of moral nature, although important and prestigious.

VII. General Rules

Each author is responsible for the content of his/her works, and claims to be the owner of all copy rights (direct and indirect) on the work itself.

The registration and acceptance of these rules imply the authorization to

- Publically show the works during to the Procida Film Festival,
- Store the submitted works in the video archive of the Procida Film Festival,



Island of Procida

- Show in the future, with the consent of the author and / or production, for educational, social and cultural purposes.
- Use for marketing activities, including publishing the data of the submitted works on the www.procidadilmfestival.it website, usage for promotional materials, and dissemination to the press for promotional purposes

Copies will not be returned and will become part of the archive video of Procida Film Festival.

The authors and / or producers of the submitted works authorize the screening and dissemination (TV, online) of short sequences for promotional purposes of the event (up to 2 minutes for short films, video clips, web-series, documentaries, and up to 4 minutes for feature movies).

Any promotional activities conducted after the announcement of the program by the Procida Film Festival will, for the explicit commitment of the participants, indicate the participation to the Procida Film Festival with the relevant section and the official logo, as supplied by the organization. The winning works should also state the received award according to the official graphics supplied by the organization of Procida Film Festival.

The authors and / or other members of the crew nominated for the competition will be invited to accompany their works to the Procida Film Festival.

The costs of travel and accommodation are borne by the participants.

The participants' personal data, according to DGL 196/2003 on the use of personal data will be used in full compliance with the law and will not be disseminated or disclosed to third parties. By giving your email, you provide the consent to use your data for the sole purpose of receiving information related to Procida Film Festival and its initiatives.

This Regulation may be subject to additions and / or modifications to the success of the event.

This Regulation and the application form can be downloaded from www.procidadilmfestival.it. For further information, clarification and / or partnership send an email to: info@procidadilmfestival.it.

The Festival is sponsored by the Meridiano 14 and ProLoco Procida



Procida Film Festival 2017

Bando di Concorso

La Direzione Organizzativa: *Associazione Meridiano14*

Data : 4 marzo 2017



Bando del Procida Film Festival

I.	Premessa.....	2
II.	Partecipanti.....	2
III.	Modalita' di Partecipazione	3
IV.	Premi.....	3
V.	Calendario degli Eventi e Deadlines	3
VI.	Finanziamento e Costi.....	4
VII.	Norme Generali.....	4



I. Premessa

Il Procida Film Festival nasce da un lungo percorso.

Nel 2002 furono organizzate le prime attività legate al cinema ambientato sulla piccola isola di Procida che conta **ben 34 pellicole** girate tra le sue location mozzafiato. Iniziative ed attività che nel mondo, senza saperlo, erano collegate ad un filone ben preciso: *il movie-tourism*.

Nel 2004 l'evento assunse il nome di **"Isola del Postino"** per ricordare i 10 anni dalle riprese del film **"Il Postino"** e dalla morte del suo attore protagonista, **Massimo Troisi**. Un memorabile decennale che fu battezzato da un concerto del **Premio Oscar Luis Bacalov** che compose la colonna sonora de **"Il Postino"**.

Le attività sono continuate negli anni con l'organizzazione di movie-tour (visite guidate sui set dei film girati a Procida), presentazione di libri a tema, convegni, proiezioni.

Nel 2012 alle attività tradizionali furono affiancati altri eventi tesi a far risaltare l'indissolubile rapporto che lega Procida al cinema: un concorso di poesia, un photo contest ed un concorso di cortometraggi e documentari.

Nel 2013, dopo una lunga gestazione fatta di amore, passione per il cinema ed impegno per l'isola, l'originario gruppo promotore del progetto, **guidato da Fabrizio Borgogna**, insieme a tanti altri amici incontrati lungo questo entusiasmante percorso hanno deciso di dar vita al **Procida Film Festival**.

Il Procida Film Festival si pone come obiettivo principale l'incontro di tante persone davanti ad un'opera artistica, nella magica cornice degli scenari mozzafiato dell'isola di Procida. **Una cornice che ha portato fortuna a tanti cineasti di fama mondiale che a Procida hanno iniziato o confermato la loro carriera nel mondo della celluloido**. Con questo spirito, con queste credenziali, invitiamo, in punta di piedi, cineasti ed artisti ad inviare le loro opere, amanti dell'arte a collaborare, visitatori e turisti a partecipare al **Procida Film Festival 2017**.

II. Partecipanti

Il Festival è aperto alla partecipazione delle seguenti opere in concorso:

1. Cortometraggi
2. Documentari
3. Videoclips musicali

Il tema del Procida Film Festival 2017 sarà **"L' uomo ed il mare, patto per la vita "**, il tema dovrà essere rispettato in tutte le sezioni.

Sono ammesse opere, di ogni genere e lingua (ma sottotitolati in italiano), purché realizzati dopo il 1° gennaio 2015.

Per le varie sezioni andranno rispettati i seguenti criteri:

- I Cortometraggi dovranno avere una durata massima di 15 minuti.
- I Documentari dovranno avere una durata massima di 15 minuti.
- I Videoclips dovranno avere una durata massima di 5 minuti.



Ogni autore potrà partecipare con un massimo di tre opere.

Le opere di tutte le sezioni saranno selezionati dal Comitato di Selezione del Festival, che provvederà a proprio insindacabile giudizio a fissare le date di programmazione in base alle esigenze complessive del festival.

L'organizzazione in accordo con la produzione/autore potrà valutare eventuali deroghe.

III. Modalita' di Partecipazione

Ogni autore dovrà compilare una scheda di partecipazione

La scheda di partecipazione deve essere inviata sia in formato pdf (firmata), mediante invio telematico a concorso@procidafilmfestival.it . L'invio della scheda di partecipazione implica l'accettazione automatica del presente regolamento.

Le opere potranno essere inviate tramite:

- **WeTransfer** (email: concorso@procidafilmfestival.it)
- Email: concorso@procidafilmfestival.it con il link dell'opera caricata con youtube

Eventuali spese di spedizione sono carico dei partecipanti.

IV. Premi

Tra tutte le opere pervenute, la commissione esaminatrice designerà le opere che parteciperanno al Festival che si svolgerà nel mese di dal 22 al 24 Giugno 2017 sull' isola di Procida, salvo improvvisi impedimenti tecnici dovuti alle caratteristiche delle location. Gli autori/produttori delle opere selezionate riceveranno comunicazione tramite i nostri canali social. Le opere selezionate saranno proiettate al pubblico con la presenza di professionisti del settore.

La Giuria assegnerà i seguenti premi:

- Premio Fabrizio Borgogna al Miglior Cortometraggio
- Premio Corricella al Miglior documentario
- Premio Alessandro Selvaggio al Miglior Videoclips

La giuria, a suo insindacabile giudizio, potrà assegnare delle menzioni speciali. L'organizzazione potrà assumere decisioni motivate relative ad argomenti non previsti dal presente regolamento.

Ai vincitori sarà data l'opportunità di soggiornare a Procida ai fini della realizzazione di un cortometraggio o documentario ambientato sull'isola.

V. Calendario degli Eventi e Deadlines



La scadenza per l'invio delle opere è fissata entro e non oltre il giorno 22 Maggio 2017.

L'elenco dei lavori selezionati sarà pubblicato entro il 18 Giugno 2017 sui canali social e sul sito del Festival.

Il 23 di Giugno verranno rese note le nominations, saranno nominate tre opere per ogni categoria.

I vincitori di ogni categoria verranno comunicati durante la serata finale del Procida Film Festival.

Gli eventi del Procida Film Festival inizieranno il **22 Giugno 2017** ed termineranno il **24 Giugno 2017** con la serata della premiazione. Il Calendario potrà subire delle variazioni e verranno comunicate attraverso i canali web del Film Festival

Il calendario, gli orari delle proiezioni ed il programma del Procida Film Festival verranno pubblicati sul sito www.procidadilmfestival.it.

VI. Finanziamento e Costi

Il Festival è autofinanziato.

L'iscrizione è gratuita.

I patrocini ricevuti, dove non diversamente specificato, devono intendersi tutti di natura morale, sebbene importanti e prestigiosi.

VII. Norme Generali

Ciascun autore si assume la responsabilita' del contenuto delle proprie opere e dichiara di essere proprietario di ogni diritto (diretto e indiretto) sull'opera stessa.

L'iscrizione e l'accettazione del presente regolamento sottintendono l'autorizzazione

- alla proiezione pubblica delle opere iscritte durante il Procida Film Festival,
- alla loro archiviazione nel archivio video del Procida Film Festival,
- al futuro utilizzo, previo consenso dell'autore e/o della produzione, per proiezioni pubbliche per finalità educative, sociali e culturali.
- all'eventuale pubblicazione dei loro dati sul sito dell'evento, sul materiale promozionale e la diffusione agli organi di stampa a fini promozionali

Le copie inviate non saranno restituite ed entreranno a far parte dell'archivio video del Procida Film Festival.

Gli autori e/o le produzioni delle opere inviate autorizzano la proiezione e la diffusione (tv, on-line) di sequenze delle opere per gli scopi promozionali dell'evento (fino a 2 minuti per i cortometraggi, videoclip, web-series, documentari. Fino a 4 minuti per i lungometraggi).

Ogni forma di propaganda dopo l'annuncio del programma da parte del Procida Film Festival dovrà, per esplicito impegno dei partecipanti, indicare la partecipazione al suddetto evento con relativa sezione e con il



Isola di Procida

logo ufficiale predisposto e fornito dall'organizzazione. Le opere vincitrici di un premio dovranno riportare altresì l'indicazione del riconoscimento ottenuto secondo la grafica ufficiale predisposta e fornita dall'organizzazione del Procida Film Festival .

Gli autori e/o altri membri della troupe delle opere nominate per il concorso saranno invitati ad accompagnare il loro film al Festival.

Le spese di viaggio e/o di alloggio sono a carico dei partecipanti.

I dati personali dei partecipanti ai sensi e per gli effetti del DGL 196/2003 sul trattamento dei dati personali saranno trattati da esterni nel pieno rispetto della Legge e non verranno diffusi né comunicati a terzi. La comunicazione del suo indirizzo email esprime il consenso al trattamento dei dati da parte dell'organizzazione al solo fine di ricevere informazioni relative al Procida Film Festival e alle sue iniziative.

Il presente regolamento potrà subire integrazioni e/o modifiche per la migliore riuscita della manifestazione.

Questo regolamento e la scheda d'iscrizione sono scaricabili dal sito www.procidafilmfestival.it. Per maggiori informazioni, chiarimenti e/o partnership inviare una mail a: info@procidafilmfestival.it.

Il Festival è promosso dall'associazione giovanile di promozione sociale Meridiano 14, dall'associazione ProLoco di Procida.