

# 11 AÑOS: FESTIVAL DE CINE DE VILLA MARÍA DEL TRIUNFO Y LIMA SUR CONCURSO DE CORTOMETRAJES Y MUESTRA COMPETITIVA DE LARGOMETRAJES NACIONALES 2019 BASES DEL CONCURSO

## 1. SOBRE LOS CORTOMETRAJES

- 1.1 Podrán participar cortometrajes del género ficción y documental. Pudiéndose utilizar la animación para cualquier categoría.
- 1.2 Los trabajos deben tener una duración máxima de 15 minutos y pueden haber sido realizados con cualquier tipo de soporte para la captación de imágenes. Es decir cámara de video, cámara de fotos, móviles, etc.
- 1.3 La producción de los trabajos deberá ser posterior al 1 de enero del 2017.
- 1.4 La temática es libre, pero se valorarán los trabajos que puedan comunicarse de manera eficaz con la población de Villa María del Triunfo y Lima Sur, siendo esta hispanoparlante, diversa en cuanto a edad, género y grado de instrucción.
- 1.5 Deben llevar subtítulos en castellano los cortometrajes que estén en un idioma distinto.
- 1.6 Pueden participar realizadores/as, nacionales y extranjeros tanto de forma individual como colectiva.
- 1.7 Un postulante pueden presentar la cantidad de cortos que considere conveniente.

## 2. SOBRE LA INSCRIPCIÓN

2.1 Los cortos serán inscritos hasta el **25 de marzo del 2019**. Los cortometrajes finalistas serán exhibidos en los diversos puntos de proyección programados para el Festival.

2.2 La inscripción y el envío de los cortometrajes se pueden realizar de DOS maneras:

- a) Primera forma de inscripción: Envío e Inscripción directa.  
Adjuntar los enlaces para visionado y/o descarga en la Ficha de Inscripción.  
Llenar la ficha de inscripción [AQUÍ](#).
- b) Segunda forma de inscripción: Envío e Inscripción a través de las plataformas:
  - <https://www.clickforfestivals.com/festival-de-cine-de-villa-maria-del-triunfo-y-lima-sur>
  - <https://festhome.com/f/vmt-y-lima-sur>

2.3 Los trabajos finalistas formarán parte del archivo del Festival que en ningún caso se utilizarán con fines comerciales. Para cualquier tipo de difusión relacionada al festival se comunicará a la empresa productora o persona responsable de la inscripción al presente concurso.

## 3. SOBRE LA PREMIACIÓN Y EL JURADO

3.1 Las categorías a premiar son:

- a) Primer, segundo y tercer **Mejor Cortometraje del Festival**.
- b) Primer y segundo **Mejor Cortometraje Nacional**.
- c) Mejor largometraje del Festival.
- d) Mejor Cortometraje orientado a la niñez.
- e) Mención Honrosa:
  - Juventud. Otorgado al mejor corto dirigido por un ciudadano peruano menor a los 30 años.
  - Ciudadanía Activa.
  - Mejor interpretación actoral nacional.

3.2 Se entregará en cada categoría el trofeo del festival. La definición de trabajos ganadores es decisión exclusiva del **Jurado Comunitario**.

3.3 **El Jurado Comunitario** estará compuesto por: dirigentes vecinales de Lima Sur, escolares de secundaria destacados, docentes de secundaria, artistas y gestores culturales locales. De preferencia Los miembros del jurado residirán o trabajarán en Lima Sur. El jurado será el encargado elegir a los ganadores de cada categoría.

3.4 Cualquier aspecto no contemplado en las bases será resuelto por el equipo organizador.

## 4. MUESTRA COMPETITIVA DE LARGOMETRAJES NACIONALES

La presente muestra está abierta a largometrajes peruanos producidos desde enero del 2017.

La preselección para su exhibición está a cargo del Comité Organizador del Festival.

Los Largometrajes seleccionados serán exhibidos a la vez que compiten por el Mejor Largometraje Nacional del Festival 2019.

Los enlaces para visionados se adjuntan en la ficha de Inscripción.

Llenar la ficha de inscripción [AQUÍ](#).