



BASES CONCURSO DE CORTOMETRAJES NACIONALES

1. Participación

La participación está abierta a todos los productores y realizadores de cine cuyas películas hayan sido producidas en España a partir del 1 de Enero de 2013.

Cada autor podrá presentar el número de obras que desee no habiéndolas presentado antes en este certamen.

2. Requisitos

Se admiten todos los géneros (ficción, animación, documental, experimental) y formato original de realización.

El formato de proyección será digital:

- MOV
- MPEG-4. H264
- Audio AAC

La duración no podrá ser superior a los 60 minutos (incluyendo créditos).

Todas las obras que participen en la sección nacional se presentarán en versión original. En caso de que el idioma sea diferente del castellano, obligatoriamente se presentará con subtítulos en esta lengua.

Los autores se responsabilizarán de realizar los pagos de derechos de autor que generen sus obras.

3. Inscripción

Cada participante deberá enviar antes del **1 Octubre de 2014** el formulario de inscripción y archivo de vídeo de su cortometraje a través de las plataformas **<http://www.uptofest.com> o <http://www.clickforfestivals.com>**

No se admitirán trabajos sin este requisito.

EL FESTIVAL SOLO ACEPTA EL ENVÍO ONLINE DE INSCRIPCIONES Y CORTOMETRAJES.

Las copias de los trabajos seleccionados podrán ser utilizadas en visionados limitados y en las muestras del Palmarés del Festival siempre con fines culturales y no lucrativos previa comunicación a los productores del uso que se haga de ellas.



4. Secciones Oficiales Nacionales a concurso

***Sección Oficial:**

En esta sección se tendrá en cuenta aquellos trabajos que además de su calidad puedan ser proyectados en riguroso estreno nacional dentro del festival, no siendo esto último un requisito imprescindible para ser seleccionado.

Todos los trabajos que entren en la Sección Oficial recibirán, en concepto de pago por selección, el importe de 1.000 €.

Debido al esfuerzo del festival al premiar la selección, es necesario que, al menos uno, de los representantes principales del cortometraje acuda durante los días de celebración del festival.

***Sección Panorama:**

En esta sección tendrán cabida todos aquellos cortometrajes que, teniendo en cuenta su calidad, determine el Comité de Selección del Festival.

Los seleccionados en la sección Panorama, aparte de optar a los premios de la misma, recibirán a su llegada una **dieta de 100 €** que será abonada en metálico por la Asociación de Comerciantes de la localidad.

En ambas secciones la organización correrá con los gastos de una noche con alojamiento individual el día de la proyección del trabajo seleccionado.

La organización notificará el resultado final de la selección por email a la persona de contacto.

En caso de ser seleccionado la organización se pondrá en contacto con la productora para solicitarle todo el material necesario.

5. Proyección y envío de copias seleccionadas

Las películas seleccionadas serán exhibidas en los horarios y lugares que figuren en el catálogo y en la web oficial del festival www.aguilarfilmfestival.com.

La copia de proyección, de las obras seleccionadas, será enviada por el interesado en el plazo y forma solicitado por la organización. En todo caso el envío será por servidor privado on-line.



6. Comité de selección y Jurado Oficial

El comité de selección, formado por profesionales del mundo de las artes audiovisuales y/o de la organización, será el encargado de realizar la selección de los trabajos que puedan entrar a formar parte de las secciones oficiales a concurso.

El Jurado Oficial, en decisión inapelable, otorgará los premios, los cuales se darán a conocer el 7 de Diciembre.

7. Premios

Todos los seleccionados podrán optar a uno de los galardones oficiales del festival.

Los pagos se harán efectivos al responsable del trabajo presentado. Todos los premios estarán sujetos a las retenciones que establece la normativa vigente y a los plazos de pago que establezca la Organización.

Los premiados se comprometen a que en posteriores proyecciones figure la mención del galardón recibido en el Festival de Cortometrajes de Aguilar de Campoo.

SECCION NACIONAL

Sección Oficial:

Pago por selección de **1.000 €** a cada cortometraje

Sección Panorama:

Dos premios de 1.000 € cada uno, más 100 € en concepto de dietas para cada trabajo que sea presentado en el festival

8. Premio Academia.

Preselección a los Premios Goya.

El Festival de Aguilar de Campoo colabora con la Academia de las Artes y Ciencias Cinematográficas de España para hacer la preselección de candidatos a los **Premios Goya** en la categoría de Mejor Cortometraje Nacional de Ficción.

Podrán concurrir los cortometrajes de ficción españoles que participen dentro de las dos secciones oficiales del festival y que obtengan el **Premio Academia**. Además tendrán que cumplir los requisitos que estipulen las bases de la Academia para los Premios Goya de Películas de Cortometraje www.academiadecine.com

El **Premio Academia** será concedido por los profesionales cuyos cortometrajes formen parte de las secciones oficiales nacionales. El sistema de votación es el determinado por la organización.



9. Premio Castilla y León

Se podrán inscribir en esta sección todos los productores y directores de cine que reúnan cualquiera de los siguientes requisitos:

- * Haber nacido en Castilla y León.
- * Cortometrajes rodados en parte o en su totalidad dentro de los límites geográficos de Castilla y León.
- * Productoras de cine afincadas en nuestra Comunidad Autónoma.
- * Los trabajos seleccionados en el programa catálogo de Quercus entrarán directamente en este apartado.

En la ficha de inscripción habrá que consignar el lugar exacto de la comunidad donde se haya realizado el rodaje, así como la certificación de que todos los datos son ciertos.

10. MERCACORT

En Mercacort (Mercado del Cortometraje) podrán participar todos los trabajos recibidos. Los trabajos estarán a disposición de los profesionales acreditados para su visionado.

En el caso de no querer estar en esta sección se hará constar por escrito a la organización del festival.

11. Aceptación de las bases y Ley de protección de datos

La inscripción supone la aceptación de estas bases así como de las decisiones de la organización, comité de selección y jurados. Cualquier cuestión no prevista en las bases será resuelta por la organización del festival.

La organización se compromete y obliga a que los datos de carácter personal pertenecientes al fichero de datos de los participantes, serán tratados conforme al artículo 12 de la Ley Orgánica 15/1999, de 13 de diciembre, de Protección de Datos de Carácter Personal (LOPD).



PREMIOS SECCION OFICIAL

Pago por selección de 1.000 € a cada Cortometraje

PREMIOS DEL JURADO OFICIAL SECCION NACIONAL

* Premio al mejor Cortometraje	Galleta Gullón de Oro
* Premio al mejor Director	Águila de Oro
* Premio al mejor Actor	Águila de Oro
* Premio a la mejor Actriz	Águila de Oro
* Premio al mejor Guión	Águila de Oro
* Premio a la mejor Fotografía	Águila de Oro
* Premio al mejor Montaje	Águila de Oro

PREMIO ACADEMIA

* Premio cortometraje preseleccionado a los Goya	Galleta Gullón de Oro
--	-----------------------

PREMIO DEL JURADO JOVEN

* Mejor cortometraje	Galleta Gullón de Oro
----------------------	-----------------------

PREMIO DEL JURADO SENIOR

* Mejor cortometraje	Galleta Gullón de Oro
----------------------	-----------------------

PREMIO DEL PÚBLICO

* Mejor cortometraje	Galleta Gullón de Oro
----------------------	-----------------------

PREMIO DE LA CRITICA

* "Caimán-Cuadernos de Cine" al mejor cortometraje	Galleta Gullón de Oro
--	-----------------------

PREMIO CASTILLA Y LEON DE LA PRENSA:

* Mejor cortometraje de Castilla y León	Galleta Gullón de Oro
---	-----------------------

PREMIO UNIVERSO FEMENINO

* Mejor cortometraje rodado por una mujer	Galleta Gullón de Oro
---	-----------------------

PREMIO ALERTA SONORA

* Premio a la mejor Música Original	Águila de Oro
-------------------------------------	---------------

PREMIO "PROMOFEST" A LA DISTRIBUCION

* PROMOFEST entregará el Premio de Distribución a un cortometraje de la Sección Oficial Nacional, consistente en la gestión de inscripciones para festivales nacionales e internacionales.

PREMIOS SECCION PANORAMA

PREMIO DEL PÚBLICO

* Mejor cortometraje	1.000€ y Galleta Gullón de Oro
----------------------	--------------------------------

PREMIO ACADEMIA

* Premio cortometraje preseleccionado a los Goya	1.000€ y Galleta Gullón de Oro
--	--------------------------------