

FESTIVAL INTERNACIONAL DE CORTOMETRAJES

FENACO

BASES del XI Festival Internacional de Cortometrajes FENACO Cusco Perú 2014

La Asociación Cultural Delluc convoca del 12 al 15 de Noviembre del 2014 al XI Festival Internacional de Cortometrajes FENACO Perú 2014 en la ciudad imperial del Cusco. En el marco de este evento se presentarán las siguientes muestras en concurso:

- **Categoría nacional: Ficción, Documental, Animación y experimental.**
- **Categoría internacional: Ficción, Documental, Animación y experimental.**
- **Categoría estudiantil a nivel nacional e internacional: Ficción, Documental, Animación y experimental.**

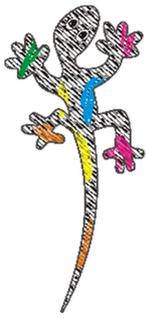
Las bases son las siguientes:

1. Podrán participar cortometrajes realizados por profesionales, estudiantes, escuelas, instituciones, televisoras y productoras de cine y video del Perú y el extranjero.
2. Todas las obras deben ser habladas en español, o llevar subtítulos en este idioma.
3. La duración de los cortometrajes no deberá exceder los treinta minutos y la duración de los medimetrajes y largometrajes podrán tener cualquier duración, cualquier género (ficción, animación, documental y experimentales), nacionales e internacionales.
4. El derecho de inscripción es gratuito.
5. La producción de los trabajos deberá ser posterior al 1 de enero del 2012.
6. La fecha límite de admisión de trabajos será hasta el **05 de Septiembre del 2014**.
7. El participante deberá inscribir su(s) cortometraje(s), vía Online. La inscripción Online se hace efectiva en el momento que llega el cortometraje a nuestras oficinas.
8. Los trabajos deberán ser entregados personalmente o enviados a las oficinas de la organización. Se acompañará de un CD, incluyendo sinopsis, ficha técnica, currículum vitae, arte de afiche en alta resolución y fotogramas, fotos del director y del rodaje (si tuvieran

Otra opción de inscribir y enviar los cortometrajes es a través de la plataforma de inscripción online <http://www.clickforfestivals.com/festival-internacional-de-cortometrajes-fenaco-peru>. En este caso no hay que mandar DVD, 100% online sin necesidad de copias físicas.

*** Marcar el DVD y el CD con el nombre del cortometraje y nombre del director.**

9. Los cortometrajes se presentarán en formato DVD NTSC, región 4 o multizona. No se aceptará otros formatos de video que requieran formas de exhibición fuera de las convencionales.



FESTIVAL INTERNACIONAL DE CORTOMETRAJES

FENACO

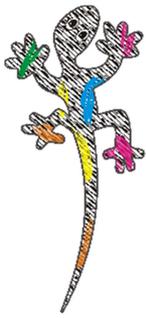
10. Los cortometrajes enviados a través de un servidor de internet que no sea www.clickforfestivals, deberán hacer un depósito de 10 Dólares a través de western junior.
11. Los cortometrajes que participan en la categoría nacional deben acompañar a la documentación anterior, una fotocopia del DNI o Carné de Extranjería del director. Se considera nacionales también a los extranjeros con más de tres años de residencia continua en el país.
12. Los cortometrajes que participan en la categoría estudiantil deberán acompañar a su documentación una carta de la autoridad de la institución educativa que acredite que dicho trabajo lo representa. En caso de premio el reconocimiento será al director del corto con mención a la escuela, instituto o universidad que lo ha presentado.
13. Los cortometrajes participantes no deberán haberse exhibido comercialmente. Están prohibidas de participar obras publicitarias o de promoción de bienes y/o servicios,
14. No podrán concursar los cortos que fueron presentados, en las diferentes categorías, en las anteriores ediciones de FENACO, hayan obtenido premio o no.
15. El comité organizador se reserva el derecho de utilizar en presentaciones y promociones del festival o de la muestra, escenas o fragmentos de las obras recibidas. Igualmente se reserva el derecho de usar un tráiler promocional con música y locución. Ninguno de estos spots durará más de treinta segundos.
16. Los gastos de envío de los cortometrajes en concurso corren por cuenta y cargo de los participantes. En el caso de los trabajos internacionales los envíos se recomiendan por correo postal. De usarse servicios de courier (FEDEX, DHL, TNT, UPS, etc.), deberá cerciorarse en la oficina de su país que al momento de la entrega en Perú, estén cubiertos los pagos de todos los impuestos, trámites de aduana, etc. que son cobrados por dichas empresas en Perú. El comité organizador no se responsabiliza de ningún pago, impuesto o demora que implique su recepción.
17. Se recomienda no enviar más de un kilo por paquete, si sobrepasa este peso, por favor enviar dos paquetes.
18. Los trabajos deberán ser enviados bajo el rotulo de:

Inés Agresott G. y/o Tonanieva Puertas C.

Jirón Pumacahua 2190 Apto 403, Lince, Lima 14, Perú

Teléfono: (511)4725786

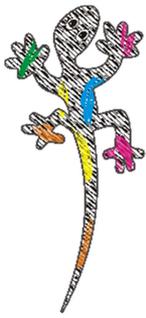
19. El comité organizador se reserva el derecho de seleccionar las obras que entren en concurso y de exhibir los cortos que no concursen en muestras informativas.
20. El comité organizador establece el orden y la fecha de exhibición de cada obra.
21. Los premios de la categoría nacional serán determinados por el Jurado. El resto de los premios en las otras categorías se otorgarán por el voto mayoritario del público asistente.



FESTIVAL INTERNACIONAL DE CORTOMETRAJES

FENACO

22. El jurado estará compuesto por reconocidas personalidades del medio audiovisual y el mundo de la cultura nacional e internacional. Los miembros del jurado tendrán la potestad de establecer menciones honoríficas o fijar desiertos algunos premios si así lo acordasen. La decisión del jurado será inapelable.
23. El premio del público será establecido por la cuantificación abierta de los votos emitidos por los espectadores que asistan a las funciones a lo largo del Festival. Representantes de las instituciones patrocinadoras y auspiciadoras del evento darán fe de los resultados finales
24. El Festival otorgará, además de los premios a los mejores cortometrajes en los diversos géneros (animación, documental y ficción) y diferentes categorías en concurso (nacional, internacional y estudiantil), premios especiales a determinadas obras por su contenido temático. Estos premios son:
 - **Premio pueblos nativos.-** Otorgado a la mejor obra, en cualquier género, referida a las diferentes facetas de la historia y realidad de los Pueblos nativos, y que resalte los valores y cultura de las comunidades originarias.
 - **Premio Derechos Humanos.-** Otorgado al mejor cortometraje que denuncie los actos y consecuencias de acciones contra los derechos humanos, promoviendo el respeto de sus principios universales.
 - **Premio de Género.-** Otorgado al cortometraje que reivindiquen el rol de la mujer y sus derechos en la sociedad.
 - **Premio Medio Ambiente.-** Otorgado a la mejor obra que defienda la protección de las diferentes especies de nuestro planeta y el cuidado del medio ambiente y una vida saludable.
 - **Premio Diversidad Sexual.-** Otorgado al mejor trabajo que planteen un acercamiento a la temática homosexual y de diversidad sexual, con respeto y sensibilidad.
 - **Premio Infantil.-** Otorgado al cortometraje que se haya realizado para entretener al público infantil.
 - **Premio QOSQO.-** Otorgado al mejor cortometraje que destaque aspectos de la historia y cultura de la región del Cusco.
 - **Premio PROMOFEST.-** Otorgado al mejor cortometraje Iberoamericano.
 - **Premio Escolar.-** Otorgado para las realizaciones hechas por niños menores de 16 años.
 - **Premio mejor Cortometraje Experimental.-** Otorgado al mejor cortometraje experimental nacional e internacional.
 - **Premio mejor largometraje.-** Otorgado al mejor largometraje nacional e internacional proyectado en el festival.
25. Los cortometrajes premiados en cualquier categoría o que el comité organizador considere de interés, pueden ser enviados a participar en competencia o muestras en otros festivales de cortometrajes internacionales con quienes FENACO haya establecido



FESTIVAL INTERNACIONAL DE CORTOMETRAJES

FENACO

acuerdos, y donde esos trabajos no hubiesen participado. En caso de obtener los cortos algún premio o distinción futura, estas recaerán íntegramente en el director y/o empresa productora del mismo.

26. La totalidad de los trabajos participantes, sean seleccionados o no, no serán devueltos por el comité organizador, formando parte del archivo del Festival que, en ningún caso, se utilizará con fines lucrativos por parte de la organización. Para cualquier otro tipo de difusión se requerirá la autorización del propietario de los derechos.
 27. El envío de los trofeos, galardones y certificados correrá por cuenta del ganador y/o participante.
 28. La inscripción para participar en el festival implica, por parte de los participantes, la aceptación a las condiciones de las bases aquí establecidas, así como el resultado determinado por el jurado o el voto del público. Será responsabilidad del comité organizador la resolución de cualquier duda o vacío que se presente en referencia a las bases de este Festival.
- **Informamos a los participantes que si no han sido contactados, deben permanecer al tanto de la Web y el blog donde se colgara la programación con los cortometrajes clasificados. Por favor tomar nota de que en este caso no nos es posible informarles personalmente.**

XI INTERNATIONAL SHORTFILM FESTIVAL PERU 2014

1. The tenth edition of the International Short Film Festival of Peru, FENACO, will be held in November. The Festival is organized by the Association Cultural Delluc. Categories: Fiction, Documentary, Animation, Experimental, film school (Fiction, Documentary, Animation).
2. The short film which participates in the student category should present the documents with an enclosed letter from the authority of the educational institution which accredit that the film represents the institution before FENACO. In case of prize, the recognition would be to the director of the film with a mention to the institution, school or university who has presented the film.
3. The Film's total running time should be 1 minute to 30 minutes.
4. All films must have been completed after January 1, 2012.
5. Format: DVD NTSC or Multizone.
6. Films in other language than Spanish must have Spanish subtitles (any question about this writes us).
7. To participate, you must send a DVD to the organization address before September 05, 2014, with the inscription form and a photo from the film and director.
8. Each DVD must contain only one short film or list menu with many short films.
9. All short films selected will be screened exclusively with a DVD, with best quality sound and image possible.
10. You must indicate clearly which category you wish to enter
11. Deadline for submissions Friday September 05, 2014. Submission is free.
12. A Committee appointed by the organization will select the films. This committee will notify the results of the selection, but if we couldn't please check our website or blog.
13. All decisions made by the Selection Committee and the Official Judges are unappealable.
14. The festival reserves the right to use the films partially or completely in order to promote the event.
15. The festival select best short films will send to competition and exhibition Net Films Festivals. If the works obtain prizes and mention will be totally short film director.
16. Fill and print the registration form below.
17. Must submit your short film online
18. The festival will not return the films once they have been received.

19. The material should be sent by postal service, delivery costs will be paid by the sender of the film, we don't pay any taxes courier services.
20. The organizing committee of the Festival will decide any matter arising during the Festival, which is not covered by these Regulations.
21. Your inscription implies the acceptance of all these General Conditions.

The above material should be sent to the following address:

Ines Agresoff G y/o Tonanieva Puertas
JIRON PUMACAHUA 2190 APTO 403, LINCE, LIMA 14, Perú
Telf (511)4725786